

Peter Hess®-Klangmassage

Peter Hess®-Klangmethoden

Klang und Meditation • Workshops • Wellness
Wohlfühlseminare • Klangferien • Ausbildung • Weiterbildung
Kursleitertraining • berufsbezogene Seminare • Zertifizierte Abschlüsse

DIE IDEALE
Synthese
AUS
Moderne UND
Tradition



Individuelle Beratung

+49 (0) 4252 9389114

- Seminar- und Ausbildungsberatung
- Anerkennung, Zertifikate
- Weiterbildungsabschlüsse
- Unterbringung
- Fördermöglichkeiten
- Individuelle Lösungen

Weitere Informationen
www.peter-hess-institut.de

Gerne
senden wir Ihnen
unsere aktuelle
Terminbrochure
zu.



Liebe Klanginteressierte, liebe Ausgebildete in den Peter Hess®-Klangmethoden!

Es ist nun mehr als 30 Jahre her, seit ich die Klangmassage entwickelt habe. Es begeistert mich noch wie am ersten Tag, in den Seminaren zu erleben, welch wundervolle und positive Wirkung die Klänge auf uns Menschen haben.



Ich erlebe es als Geschenk zu sehen, was all die am Peter Hess® Institut (PHI) und den Peter Hess® Akademien in mehr als 20 Ländern Ausgebildeten bewegen. Ich blicke manchmal mit Staunen auf all die vielen Klangmethoden, die aufbauend auf der Klangmassage entstanden sind. Ganz nach dem Motto „Aus der Praxis für die Praxis“ ermöglichen sie einen gezielten und professionellen Einsatz in Wellness, Prävention, Pädagogik, Beratung, Therapie und Heilwesen.

Die entspannende, Stress und Angst reduzierende Wirkung der Klänge bildet hier eine zentrale Grundlage. Verbunden mit einer achtsamen, präsenten und lösungsorientierten Haltung des Klangmassagepraktikers, Klangpädagogen oder Klangtherapeuten können die Klänge ein zutiefst wohltuendes und heilsames Potenzial entfalten. Sie tun nicht nur Körper und Geist gut, sondern sprechen auch unseren Wesenskern an. Sie berühren das, was in uns immer heil und ganz war und ist – auch wenn es manchmal verschüttet scheint. Sie schenken uns Momente des Wohlbefindens, des inneren Friedens und der Klarheit. Sie können uns den Weg zu unserem Potenzial, zu unseren Möglichkeiten weisen und uns dabei unterstützen, unser Leben aktiv zu gestalten.

Für mich persönlich ist ein Highlight der Entwicklung unserer Methoden die Kooperationen mit dem Dachverband der freien und beratenden Gesundheitsberufe sowie der Steinbeis-Hochschule Berlin, an der wir auch im Bachelorstudiengang Komplementäre Methoden mit unserer Klang-Resonanz-Methode vertreten sind. Hierin spiegelt sich die Etablierung der Peter Hess®-Klangmethoden als fundierte, komplementäre Methode.

Ich freue mich, Ihnen mit diesem Heft unser umfangreiches Programm vorstellen zu dürfen. Es ist aus mehr als drei Jahrzehnten Erfahrung und Erforschung der professionellen Arbeit mit Klangschalen und Gongs gewachsen. Mit zahlreichen Workshops, Seminaren und Ausbildungsgängen bieten wir sowohl „Klanginteressierten“ als auch „Klang-Profis“ fundierte Möglichkeiten der Erfahrung, der Wissens- und Kompetenzerweiterung sowie der beruflichen Qualifikation.

Nun wünsche ich Ihnen viel Spaß beim Lesen und Entdecken in unserem Programm und vor allem viel Freude und Erfolg auf Ihrem ganz persönlichen Klang-Weg!

Ihr


Peter Hess

Diese Programm-Broschüre ist im Zusammenhang mit der Broschüre „Seminartermine“ zu sehen. Sie hat i.d.R. eine Gültigkeit von 2-3 Jahren, die Broschüre „Seminartermine“ erscheint hingegen jährlich.

Die Informationen für Seminare, Workshops und Abschlüsse mit umfangreichen Beschreibungen entnehmen Sie bitte der Programm-Broschüre. Im Abgleich mit der Terminbroschüre oder unserer Website www.peter-hess-institut.de können Sie den für Sie passenden Termin und Seminarort wählen. Dort finden Sie auch Angabe zum Seminarleiter und den Kursgebühr.

Liebe Klanginteressierte,

vielleicht wissen Sie noch wenig über das Peter Hess® Institut und die dort gelehrtten Klangmethoden und sind erstaunt über dieses umfangreiche Programm. Daher möchte ich Ihnen einige Tipps geben, wie Sie schnell die für Sie interessanten und passenden Angebote finden können. Dabei spielt es sicher auch eine entscheidende Rolle, ob Sie sich selbst etwas Gutes tun möchten oder ob Sie sich beruflich weiterqualifizieren möchten.

Ein beliebtes Angebot, um die Welt der Klänge zu erleben, ist unser 4-stündiger Workshop „Entspannen mit Klangschalen“ (S. 13). Wer vor allem an Klangübungen interessiert ist, die mit Kindern von 3-5 Jahren umzusetzen sind, dem empfehlen wir den etwa 5-stündigen Workshop „Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen“ (S. 14).

Wenn Sie an etwas umfangreicheren Erfahrungen und Erlebnissen mit der Vielfalt der Klänge interessiert sind, dann empfehlen wir Ihnen „Klangmassage I – Die eigene Mitte stärken“ (S. 20 ff) oder das beliebte Einsteigerseminar „Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele mit Klangschalen“ (S. 75), das auch als Kombinationsseminar mit Klangmassage I angeboten wird. Eine besonders intensive Erfahrung bieten zudem unsere Urlaubskurse (S. 33 ff) sowie unsere „Klangmassage-Intensivausbildung“ (S. 32).

Wenn Sie bereits an einem bestimmten Themenschwerpunkt oder Arbeitsfeld interessiert sind, dann empfehlen wir Ihnen unsere Fachseminare. Eine nach Themen geordnete Auswahl der Fachseminare ohne Voraussetzungen mit dem Schwerpunkt Wohlfühlen und Selbsterfahrung finden Sie auf den Seiten 11-12. Eine Liste aller Fachseminare von A-Z finden Sie auf den Seiten 44-47. Die mit einem  markierten Seminare sind offen für alle Interessierten, die mit einem  markierten Seminare bauen auf dem Seminar Klangmassage I auf.

Zudem könnten Sie unsere Weiterbildungen „KliK®-Experte/-Praktiker – Klingende Kommunikation mit Kindern“ (S. 207), „Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen“ (S. 165) sowie „Peter Hess®-Klangexperte Demenz“ (S. 167) interessieren, die mit (z.T. einem Workshop) und nur 3 Seminaren einen idealen Einstieg in die professionelle Arbeit mit Klang ermöglichen.

Ich hoffe, dass die oben aufgeführten Tipps Ihnen dabei helfen, sich gut in dieser Broschüre orientieren zu können und Sie einen passenden Einstieg in die Welt der Klänge finden!

Ulrich Krause (Redaktionsleitung)

Der strukturelle Aufbau beider Broschüren gliedert sich in drei übergeordnete Bereiche:

- Lebensfreude – Workshops und Wohlfühlseminare
- Ausbildung Peter Hess®-Klangmassage
- Weiterbildungen in den Peter Hess®-Klangmethoden

Hinweis: Über mögliche Änderungen informieren wir Sie auf unserer Website www.peter-hess-institut.de und über unseren kostenlosen Newsletter.

Liebe Klangmassagepraktiker,

sicher interessieren euch vor allem die Fachseminare, die eine schrittweise Qualifikations- und Kompetenzerweiterung ermöglichen. Eine Liste aller Fachseminare von A-Z findet ihr auf den Seiten 44-47. Die mit einem 🌸 markierten Seminare sind offen für alle Interessierten, beinhalten aber gerade auch für Peter Hess®-Klangmassagepraktiker wertvolle Impulse, wie ihr euer Angebot durch zusätzliche, Arbeitsfeld spezifische Klangelemente erweitern könnt. Die mit einem ▲ markierten Seminare bauen auf dem Seminar Klangmassage I auf.

Für diejenigen, die sich mit den Klangmethoden ein neues oder ergänzendes Berufsfeld erschließen möchten, sind die Weiterbildungsabschlüsse besonders interessant. Eine Auflistung und ausführliche Beschreibung aller Abschlüsse findet ihr ab Seite 164.

Zusammen mit erfahrenen Klangtherapeuten haben wir ein neues Konzept für die Peter Hess®-Klangtherapie (S.184 ff) entwickelt, das sich an Physio- und Ergotherapeuten, an Psychiater und Psychologen sowie an Heilpraktiker für Psychotherapie richtet. In der Eingangsstufe kann mit nur 4-5 Seminaren ein Zertifikat „Klangtherapeutischer Begleiter“ erlangt werden. In der Spezialisierungsstufe zum „Peter Hess®-Klangtherapeuten“ gibt es eine Auswahl an Fachseminaren (Wahlseminare), die nach eigenem Interesse zusammengestellt werden können.

Die meisten unserer Abschlüsse sind zertifiziert durch das Steinbeis-Transfer-Institut Gesundheitskompetenz und Gesundheitsbildung der Steinbeis-Hochschule Berlin (S. 228).

Alle Klangmassagepraktiker, die noch nicht im Berufsverband – dem Europäischen Fachverband für Klang-Massage-Therapie e.V. · www.fachverband-klang.de – sind, sollten sich von den Vorteilen einer Mitgliedschaft überzeugen (S. 261 ff). Denn gemeinsam sind wir stark!

Nun wünsche ich euch viel Spaß beim Stöbern und weiterhin viel Freude und Erfolg bei eurer Klangarbeit!

Euer

Ulrich Krause (Redaktionsleitung)



Inhaltsverzeichnis

Lebensfreude – Workshops und Wohlfühlseminare **9**

Workshops, Wohlfühlseminare und Urlaubskurse auf einen Blick	11
Workshop: Entspannen mit Klangschalen	13
Workshop: Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen für Kinder von 3–5 Jahren	14
Workshop: Kosmetik & Klang	15
Workshop: Entspannung mit Klangschalen für Mensch und Pferd	16

Ausbildung Peter Hess®-Klangmassage **17**

Allgemeines zur Klangmassage	18
Klangmassage I – Die eigene Mitte stärken	20
Klangmassage I – für Quereinsteiger	22
Klangmassage I: Raus aus dem Alltag – Klangmassage als Kraftquelle erleben	23
Wie geht es nach Klangmassage I weiter	24
Klangmassage II – Von der Entspannung zur Neuordnung	27
Blockausbildung für Klangmassage I+II	29
Klangmassage III+IV – Individuelle Klangmassage für Körper, Geist und Seele und Abschlussseminar mit Supervision – Basisausbildung	30
Intensivausbildung – Basisausbildung	32
Urlaubskurse	33
Individuelle Klangmassage leicht, gekonnt und sicher gestalten!	36

Weiterbildungen in den Peter Hess®-Klangmethoden **37**

Überblick zum Weiterbildungsangebot nach Schwerpunkten u. Berufsfeldern	38
Ein Wegweiser durch unser vielfältiges Angebot an Fachseminaren	40
Was macht die Seminare am PHI so besonders?	42

Workshops und Fachseminare von A–Z **43**

mehr als 90 Seminare! – inklusive Kursleiter-Training

Weiterbildungsabschlüsse 163

Entspannung und Wellness

- Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen 165
- Peter Hess®-Klangentspannungscoaching 174

Altenpflege

- Peter Hess®-Klangexperte Demenz 167
- Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie 170

Therapie und Genesung

- Peter Hess®-Klangmassageexperte für d. Begleitung von Genesungsprozessen 179
- Peter Hess®-Klangtherapie für Fachberufe 184
 Eingangsstufe: Klangtherapeutischer Begleiter
 Spezialisierungsstufe: Peter Hess®-Klangtherapeut
 - für Ergo-und Physiotherapeuten 186
 - für Psychiater und Psychologen 189
 - für Heilpraktiker für Psychotherapie 192

Gong

- Peter Hess®-Gongmaster 196

Emily Hess®-Klangyoga 198

- Emily Hess®-Klangyogalehrer (für Yogalehrer) 200
- Emily Hess®-Klangbegleiter für den Yogaunterricht (für Klangmassagepraktiker) 202
- Emily Hess®-Klangyogalehrer für Kinder by Tina Buch (für Kinder-/Yogalehrer) 204

Das Weiterbildungssystem KliK® – Klingende Kommunikation 206

- KliK®-Experte bzw. -Praktiker – Klingende Kommunikation mit Kindern 207
- Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®) 210
- Lebensbegleitung (KliK®) 214
- Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®) 216
- Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®) 220
- Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®) 224

Inhaltsverzeichnis

Bachelor of Science Komplementäre Methoden/Klang-Resonanz-Methode 226
Berufsbegleitender Studiengang in Kooperation mit der Steinbeis-Hochschule Berlin

Zertifikate durch das Steinbeis-Transfer-Institut Gesundheitskompetenz 228
und Gesundheitsbildung der Steinbeis-Hochschule Berlin (SHB)

Empfohlene Fachliteratur für die Abschlüsse am PHI	231
Inhouse-Schulung – ein rundum stimmiges Angebot!	233
Fördermöglichkeiten und Zuschüsse	234
Klangvolle Reisen	237
„CHANCEN – Bildung in Nepal e.V.“	238

Unsere Seminarleiter 241

Weitere Informationen 257

Ansprechpartner in der Region	258
Peter Hess® Akademien im Ausland	260
Der Europäische Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V.	261
Messen, Kongresse und Fachtagungen	264
Wichtiges zu unseren Seminaren	266
Anschriften unserer Seminarhäuser und Peter Hess® Zentren	267
Verlag Peter Hess	270
Register	274
Allgemeine Geschäftsbedingungen	278
Impressum	279

Lebensfreude

Workshops und Wohlfühlseminare





Lebensfreude

Unsere Workshops, Wohlfühlseminare und Urlaubskurse

Für alle Interessierten offen

Es gibt zahlreiche Möglichkeiten, Klangschalen und die Peter Hess®-Klangmethoden zu erfahren. Sei es bei einer Klangmassage, einem Klang-Konzert, einer Lesung mit Klang oder einem der vielen Angebote, die in den verschiedenen Regionen Deutschlands stattfinden (vgl. PHI-Regional, S. 258). Darüber hinaus bietet das PHI verschiedene Workshops, Seminare und Urlaubskurse an, bei denen der Schwerpunkt auf dem Kennenlernen der Klänge, auf Wohlfühlen und der eigenen Erfahrung liegt.

Kontaktieren Sie uns, wir beraten Sie gerne und informieren Sie über Termine oder vermitteln Ihnen einen Kursleiter in Ihrer Nähe!

**Telefon: +49 (0) 4252 9389114 · E-Mail: info@peter-hess-institut.de
www.peter-hess-institut.de**

Workshops, Wohlfühlseminare und Urlaubskurse auf einen Blick

Hier finden Sie nach Themen geordnet eine Übersicht unserer Workshops, Seminare und Urlaubskurse, die Sie ohne Voraussetzung besuchen können. Einige der Seminare finden im Rahmen unserer Pfingstseminartage (vgl. S. 130) statt, die eine besonders schöne Möglichkeit sind, um in die Welt der Klänge einzutauchen.

Alle Workshops und Seminare, die ohne Voraussetzung besucht werden können, sind in der gesamten Broschüre mit dem Zeichen  gekennzeichnet.

Gesundheit, Balance, Entspannung und Wellness

• Workshop: Entspannen mit Klangschaalen	13
• Workshop: Kosmetik & Klang	15
• Workshop: Entspannung mit Klangschaalen für Mensch und Pferd	16
• Atem, Körpertherapie und Klangmassage	53
• Bewegende Klänge: Klang trifft Tanz in der Tanz- und Bewegungstherapie	56
• Bewegung, Rhythmus & Klang – Urlaubskurs auf Langeoog	57
• „Cool down auf KLangeoog statt Burnout im Alltag“	60
• Der Tanz mit dem Klang – Qi Gong mit der Klangschaale	64
• Der Gong als Spiegel – Selbsterfahrung mit dem Gong	78
• Emily Hess®-Gong-Klangyoga	154
• Emily Hess®-Klangyoga Retreat	156
• Fachfortbildung für Betreuungsassistenten (§ 53c SGB XI) und pflegende Angehörige	67
• Fantasiereisen I: KLANGräume gestalten – Geschichten, Meditationen und Gedichte wirkungsvoll umrahmen	69
• Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele mit Klangschaalen	75
• Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele mit Klangschaalen + KM I	75
• Intensivausbildung zum Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen (i.d.R. 6 Tage)	165
• Klang erleben mit Peter Hess	92
• Klangmassage I – Die eigene Mitte stärken	20
• Klangmassage I auf der Nordseeinsel Langeoog	34
• Klangmassage I – für Quereinsteiger	22
• Klangmassage I: Raus aus dem Alltag – Klangmassage als Kraftquelle erleben	23

• Klangmassage I+II auf der Nordseeinsel Sylt	35
• Klangmassage-Intensivausbildung	32
• Klangmassage-Intensivausbildung auf der griechischen Insel Ikaria	33
• Klangmassage mit Pferden I	104
• Klangvoll auf dem Weg zum Lebenstraum	107
• Mein Leben aktiv gestalten – 5 Minuten Klang täglich, die mein Leben verändern	120
• Nadi-Muskeltherapie NMT	159
• Palliativbegleitung und „Natur- und Heimatsnoezelen“ mit Klangschalen	129
• Pfingstseminartage in der Rhön	130
• Urvertrauen – Wandlung „Einklang für Körper und Seele“	144

In der Begleitung mit Kindern und Jugendlichen

• Workshop: Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen für Kinder von 3-5 Jahren	14
• Urvertrauen mit Kindern – „Das kleine Glück“	148
• Fantasiereisen I: KLANGräume gestalten – Geschichten, Meditationen und Gedichte wirkungsvoll umrahmen	69
• Schatzfinder im KlangZauberLand	135
• Der Einsatz von Klangschalen im Schulalltag	63
• Intensivausbildung zum KliK®-Experten/-Praktiker – Klingende Kommunikation mit Kindern (i.d.R. 7 Tage)	91

Instrumente, Gesang und Gestaltung

• Afrikanisches Trommeln	51
• Didgeridoo spielen	65
• Experimentelle Gongerfahrung – Technik und Spielfreude für Anfänger	79
• Faszination Gong	80
• Gong I: Grundlagen für das Gongspielen	81
• Gong in Konzerten und meditativen Klangräumen	83
• Handpan und Hang spielen	87
• Obertonsingen lernen für Anfänger	127
• SOM – Sound of Mantra	160



Workshop: Entspannen mit Klangschaalen

Voraussetzungen: keine

Der Workshop ist eine beliebte Möglichkeit, sich selbst etwas Gutes zu tun und gleichzeitig die Welt der Klangschaalen und Ihre Wirkung kennenzulernen. Der 4-stündige Workshop findet in vielen Regionen Deutschlands statt, sodass Sie lange Anfahrtszeiten sparen.

Unter fachkundiger Leitung können Sie spielerisch erste Erfahrungen mit Klangschaalen sammeln und erhalten Einblicke in die Wirkungsweise der Klänge. Sie erlernen konkrete Klangübungen für den Alltag und führen in einer 2er Übung unter Anleitung eine Klangentspannung für den Rücken durch.

- Dieser 4-stündige Workshop wird in mehr als 80 deutschen Städten angeboten.
- Viele der Kursleiter bieten individuelle Termine oder Inhouse-Schulungen auf Anfrage an.
- Für den Workshop melden Sie sich bitte direkt bei den Kursleitern an.
- Ausführliche Informationen zu den Veranstaltungsorten, Terminen und Kursleitern finden Sie in der Terminbroschüre oder unter www.peter-hess-institut.de
- Bitte bringen Sie zum Kurs wärmende Socken, bequeme Kleidung, eine Decke und ein Kissen mit.

Workshop: Klangschaalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen für Kinder von 3–5 Jahren

Ein Workshop für Erzieher, Lehrer, Eltern, Großeltern und alle, die Klangschaalen mit Kindern nutzen möchten

Voraussetzungen: keine

Klangschaalen regen alle Sinne an. Sie glänzen golden, und wenn man sie mit den Fingerkuppen berührt oder mit einem Schlägel zum Klingen bringt, ertönt ein vielfältiger Klang. Dieser setzt sowohl einen akustischen als auch vibro-taktilen Reiz und stimuliert dadurch gleichzeitig die auditive und somatosensorische Wahrnehmung, also das Hören und Fühlen. Der Klang weckt Aufmerksamkeit und berührt auf emotional wohltuende Weise.

Inhalt:

In diesem 5-stündigen Workshop lernen Sie Förderspiele mit Klangschaalen kennen, die mit Kindern wunderbar umzusetzen sind. Die Spiele:

- schulen die Sinneswahrnehmung, die zentrale Grundlage für Kommunikation und Lernen ist;
- fördern Grob- und Feinmotorik;
- motivieren die Kinder und stärken dadurch ihre Konzentration und Ausdauer;
- regen die Fantasie an und fördern damit Kreativität als wichtige Basis für Lösungskompetenz;
- stärken die sozialen und kommunikativen Fähigkeiten der Kinder.

Gehen Sie mit uns auf Entdeckungsreise und lernen Sie die vielfältigen Möglichkeiten des gezielten Einsatzes von Klangschaalen kennen!

- Dieser 5-stündige Workshop wird in mehr als 40 deutschen Städten angeboten.
- Viele der Kursleiter bieten individuelle Termine oder Inhouse-Schulungen auf Anfrage an.
- Für den Workshop melden Sie sich bitte direkt bei den Kursleitern an, siehe Terminbroschüre oder unter www.peter-hess-institut.de
- Der Workshop ist der Einstieg in das KliK®-Weiterbildungssystem (vgl. S. 206) und anerkannt für: „KliK®-Experte/-Praktiker“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“



Workshop: Kosmetik & Klang

Voraussetzungen: keine

Die Anwendung von Klangschalen in der Kosmetik ist eine perfekte Möglichkeit, Ihren Kunden Entspannung und Wohlbefinden anzubieten. Diese sind wesentliche Faktoren für den Erfolg einer Behandlung. Bieten Sie ein Wohlfühlerlebnis, das individuell und ganzheitlich anspricht.

In unserem eintägigen Praxisseminar lernen Sie Klangschalen und Elemente der Peter Hess®-Klangmassage kennen. Unter fachkundiger Anleitung sammeln Sie erste Erfahrungen mit den Klangschalen. Sie erlernen konkrete Klangübungen und erfahren in einer Partnerübung, unter Anleitung, eine Klangentspannung.

Ein ganz besonderes Augenmerk werden wir auf die Einsatzmöglichkeit der Dekolleté-Klangschale richten. Die zarte Vibration dieser Schale stimuliert die Thymusdrüse, die ganz wesentlich am Aufbau des Immunsystems beteiligt ist. Die körpereigene Kollagenbildung wird unterstützt, die Hautporen öffnen sich und die Wirkstoffe der Pflegeprodukte können besser einwirken.

Zusätzlich werden einzelne Klanganwendungen vorgestellt, die Sie individuell in Ihre Kosmetikbehandlung integrieren können. Das Erlernte ist für Sie direkt in Ihrer Praxis umsetzbar.

- Dieser 7-stündige Workshop findet an mehreren Orten in Deutschland statt.
- Die Kursleiter bieten auf Anfrage individuelle Termine oder Inhouse-Schulungen an.
- Für den Workshop melden Sie sich bitte direkt bei den Kursleitern an, siehe Terminbroschüre oder unter www.peter-hess-institut.de



Workshop: **Entspannung mit Klangschalen für Mensch und Pferd**

Elvira Hagen, Ina Vespermann, Delia Kramer, Heike Maier

Voraussetzungen: keine

Der Workshop ist eine beliebte Möglichkeit, die Welt der Klangschalen und ihre Wirkung kennenzulernen.

Unter fachkundiger Leitung können Sie spielerisch erste Erfahrungen mit Klangschalen sammeln und erhalten Einblicke in die Wirkungsweise der Klänge bei Mensch und Pferd. Eine kurze Demonstration der Klangmassage am Pferd, mit einem speziell dafür entwickelten Griff für die Klangschale, rundet den Workshop ab.

In diesem Workshop können erste praktische Erfahrungen gesammelt und Hintergrundwissen erworben werden.

Inhalt:

- Wo kommen die Klangschalen her?
- Wie wirken Klangschalen?
- Welche Einsatzmöglichkeiten der Klangschalen gibt es bei Mensch und Pferd?
- Praktische Kurzanleitung und Klangentspannung

- Dieser 3-stündige Workshop findet an mehreren Orten in Deutschland statt.
- Für den Workshop melden Sie sich bitte direkt bei den Kursleitern an, siehe Terminbroschüre oder unter www.peter-hess-institut.de

Ausbildung Peter Hess®-Klangmassage





Allgemeines zur Klangmassage

Anwendung und Wirkung

Die Harmonie des Menschen mit sich selbst und seiner Umwelt ist vielfältig bedroht durch täglichen Stress in allen Lebensbereichen. Das ist häufig die Ursache für Krankheiten. Hier setzt die Peter Hess®-Klangmassage als eine sehr wirksame Entspannungsmethode an: In der Klang-Entspannung lösen sich die im Alltagsstress angesammelten körperlichen Verspannungen und die kreisenden Gedanken kommen zur Ruhe. Sorgen, Unsicherheiten und Ängste treten in den Hintergrund, die Seele erfährt Raum zur Entfaltung – Loslassen kann geschehen. Dieses Loslassen (auf allen Ebenen) ist eine gute Basis für die Neubelebung und Stärkung der Selbstheilungskräfte.

In den vergangenen Jahren hat Peter Hess seine Methode auf der Basis unzähliger Praxiserfahrungen und den Ergebnissen verschiedener Forschungsprojekte optimiert und an die Bedürfnisse der Menschen angepasst. Ihre Anwendungsmöglichkeiten reichen heute von der sanften, achtsamen und gerade dadurch so hochwirksamen Entspannung bis zur zielgerichteten Anwendung in Heil- und Heilfachberufen.

Entspannung und das Erleben von Zufriedenheit, Wohlbefinden, Gelassenheit und Gesundheit sind eng miteinander verbunden. Die Klangmassage kann all dies effektiv unterstützen und begünstigt damit die Voraussetzungen für Lernen, Problemlösung und eine harmonische Lebensbalance.

Theoretische Grundlage

Das Besondere der Klangmassage mit Klangschalen ist, dass sowohl das Hören als auch das Fühlen gleichzeitig angesprochen werden, Sinne, die bereits pränatal voll ausgebildet sind. So ist es nicht verwunderlich, dass die harmonischen Klänge mit ihren langsamen Schwebungen Gefühle von Sicherheit, Geborgenheit und Wohlbefinden auslösen und schnell in eine wohltuende Entspannung führen. Hier kommt zum Tragen, dass die feinen und rhythmischen Schwingungen der Klangschalen den Körper stimulieren und damit zu

einer Verbesserung der Körperwahrnehmung beitragen. Sanft breiten sie sich über die Haut, das Gewebe, die Organe, die Knochen, Körperflüssigkeiten und Körperhöhlräume aus. Dies wird oft als besonders feine, wohltuende Massage beschrieben. Neuromuskuläre Verspannungen können sich so behutsam lösen, die Durchblutung und der Lymphfluss werden angeregt. In der Klangentspannung kann Regeneration auf allen Ebenen geschehen. Die damit einhergehende Verbesserung der Wahrnehmung stärkt auch die Achtsamkeit für Körpersignale, die mit Stress einhergehen können. Auf diese rechtzeitig und adäquat zu reagieren, ist ein wichtiger Beitrag zum Erhalt der Gesundheit.

Die Prinzipien der Peter Hess®-Klangmassage

Die Klangmassage ist untrennbar mit folgenden Prinzipien verbunden, die auch für alle aufbauenden Klangmethoden gelten und in unseren Seminaren vermittelt und gelebt werden:

**Achtsamkeit · Wertschätzung · Ganzheitlichkeit · Weniger-ist mehr-Prinzip
Lösungs- und Ressourcenorientierung · Dialogisches Miteinander**

Ziel der Ausbildung

In einem intensiven Erfahrungs- und Lernraum wird die Klangmassage selbst erfahren, besprochen und reflektiert. Der achtsame und sichere Umgang mit den Klienten wird hier an vielen Beispielen erfahren und gelernt. Das bildet eine sichere Basis für die Praxis. In den Seminaren stehen Ihnen die aus der langjährigen Praxis speziell entwickelten Klangmaterialien zur Verfügung. Die Kenntnis über die jeweiligen Qualitäten und Besonderheiten der verschiedenen Klangschalen bilden eine wichtige Grundlage für die Klangmassage.

In der Praxis geht es zunächst um das sichere Geben der Basis-Klangmassage. Die Anwendung schließt auch den feinstofflichen Bereich des Menschen ein, also Psyche, Seele, Aura und Chakra. Nach der sicheren Grundlage, dem Beherrschen und Verstehen der Klangmassagetechniken, wird das Gestalten individueller Klangmassagen für die jeweiligen Bedürfnisse des Klienten geübt. Dabei kommt der eigenen Haltung als Klangmassagepraktiker eine wesentliche Bedeutung zu.

In unserer Ausbildung lernen Sie Schritt für Schritt, die Klangmassage sicher und gezielt zur Entspannung und Stärkung der Gesundheit für sich selbst und Ihre Familie zu nutzen und Ihren Klienten in einem professionellen Rahmen anzubieten.



Klangmassage I – Die eigene Mitte stärken

*Mit den Klängen auf Entdeckungsreise zu den eigenen Tiefen
und Möglichkeiten gehen!*

Das (wieder) Wahrnehmen des eigenen Körpers, die (neu) entstehende Achtsamkeit sich selber gegenüber ist ein Geschenk an sich selbst! Zu spüren, wie vielleicht nach langer Zeit der Körper aufatmet, Sie den Atem wieder als Fluss wahrnehmen, der Ihre Lebensenergie transportiert, ist ein tiefes Erlebnis. Damit dient dieses Seminar auch Ihrer Erholung und trägt zur Stärkung Ihrer Gesundheit und zur Burn-out Prävention bei. So ist dieses Seminar in erster Linie dem Kennenlernen und Erfahren der Methode gewidmet und gibt konkrete Anregungen, wie Sie die Klangschalen und die Klangmassage für sich selbst, Ihre Familie und Freunde nutzen können.

Ziel ist die Vermittlung der Peter Hess®-Klangmassage als ganzheitliche Methode. In verschiedenen Übungen erfahren Sie die Wirkung der Klänge. Sie erhalten und geben eine einführende Klangmassage für:

- den Rücken
- die Füße
- die Hände
- den ganzen Körper

Diese können Sie nach dem Seminar mit einem Übungsklienten zu Hause sicher anwenden. So erfahren Sie die Basis-Klangmassage selbst, bekommen erste Anleitungen für Ihre Anwendung und geben selbstständig eine Klangmassage.

Inhalt:

- Klangspiele zur Kontaktaufnahme mit Klienten
- Entstehungsgeschichte der Klangmassage
- Wirkung der Klänge der Klangschalen auf dem Körper erfahren
- Bericht der Seminarleitung über eigene Erfahrungen mit Klang und Klangmassage
- Unterschiedliche Charakteristika von Klangschalen mit den entsprechenden Schlägeln für die Basis-Klangmassage kennenlernen (3er Satz), Einsatz der unterschiedlichen Schlägel
- Demonstration der Basis-Klangmassage
- Angeleitete Durchführung der Basis-Klangmassage in 2er Gruppen
- Selbstständige Durchführung der Basis-Klangmassage
- Klangmeditationen zur Entspannung und Integration des Gelernten
- Die Basis-Klangmassage an die Bedürfnisse des Klienten anpassen lernen
- Erfahrungsaustausch und Reflexion
- Anwendungsmöglichkeiten, Grenzen und Kontraindikationen

Voraussetzung: keine

Umfang: Das Seminar umfasst 16 Stunden.

Seminarzeit: Die Seminare haben unterschiedliche Anfangs- und Endzeiten. Angaben hierzu und Informationen zu den Seminarhäusern finden Sie auf der Anmeldebestätigung. Dieses Seminar findet vorwiegend am Wochenende an 2 Tagen statt, teilweise auch an 4 Abenden.

Bitte beachten Sie die Hinweise zu den Seminarhäusern (S. 267) sowie die Teilnahme- und Zahlungsbedingungen (S. 278).



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pfl egende erhalten.



Klangmassage I – für Quereinsteiger

Immer wieder kommt es vor, dass Klanginteressierte, die bereits eine Ausbildung bei anderen Anbietern gemacht haben, gern die Peter Hess®-Klangmassage erlernen möchten, das Original vom Entwickler. Da Sie ja über Klangerfahrungen verfügen, möchten wir Ihnen ein besonderes Angebot unterbreiten, indem Sie in 8 Stunden (anstatt 16 Stunden) die Basisklangmassage erlernen können. Am Ende bekommen Sie eine Teilnahmebescheinigung für die Peter Hess®-Klangmassage I.

Ziel ist die Vermittlung der Peter Hess®-Klangmassage als ganzheitliche Methode. Sie erhalten und geben eine einführende Klangmassage für:

- den Rücken
- die Füße
- die Hände
- den ganzen Körper

Demonstration der Basis-Klangmassage

- Angeleitete Durchführung der Basis-Klangmassage
- Selbstständige Durchführung der Basis-Klangmassage

Am Ende des Seminars erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung. Damit können Sie weiterführende Seminare besuchen (S. 49).

Voraussetzung: mit Vorkenntnissen aus anderen Fortbildungsinstituten (min. 16 Std.)

Umfang: 8 Stunden

Seminarzeit: Beginn um 10.00 Uhr, Ende um 19.00 Uhr



Raus aus dem Alltag – Klangmassage als Kraftquelle erleben

Peter Hess®-Klangmassage I + zusätzliche Zeit für Entspannung

Die Klangmassage I-Ausbildung hat einen Umfang von 16 Stunden. Interessenten, die aber den Wunsch haben, noch mehr Entspannung zu genießen, sich mehr Zeit für sich zu nehmen, haben in diesem Seminar, das insgesamt 24 Stunden umfasst, die Möglichkeit, diese Vorzüge zu genießen. Hier gibt es zusätzliche Meditationen, Fantasie- und Klangreisen. Lernen und zusätzliche Entspannung gestaltet sich hier zu einem besonderen Erlebnis.

Die Inhalte des Seminars Klangmassage I können Sie auf Seite 20 nachlesen.

Voraussetzung: keine

Umfang: 24 Stunden

Seminarzeit: Die Seminare haben unterschiedliche Anfangs- und Endzeiten. Angaben hierzu und Informationen zu den Seminarhäusern finden Sie auf der Anmeldebestätigung.

Wie geht es nach Klangmassage I weiter

Sie haben jetzt das Seminar Peter Hess®-Klangmassage I abgeschlossen und sind in der Lage, im privaten Bereich eine wohltuende Klangmassage zu geben. Das ist ein schöner Erfolg, Menschen in Ihrem Umfeld etwas Gutes zu tun.

Vielleicht haben Sie ja Interesse, noch weitere Klangelemente zu erlernen, um die Basis-Klangmassage variabler und damit individueller gestalten zu können und somit noch mehr auf die Bedürfnisse Ihres Gegenübers eingehen zu können. Neben den Klangschalen werden im nächsten Schritt Zen-Schalen und Fen-Gongs eingesetzt. Bisher haben Sie gelernt, die Klangschalen auf den Körper aufzustellen. Hinzu kommt nun die Einbeziehung des KLANGraums. Das alles erlernen Sie im **Seminar Klangmassage II – Von der Entspannung zur Neuordnung**.

Daran kann sich das **Seminar Klangmassage III+IV – Individuelle Klangmassage für Körper, Geist und Seele** anschließen. Hier werden Ihnen neue Klangelemente und das gezielte Gestalten und Einüben einer individuellen Klangmassage vermittelt.

Für das in den Seminaren Gelernte ist es wichtig, es in der eigenen Praxis zu vertiefen. So gehen Sie nach dem Besuch aller praktischen Seminare etwa 3 Monate in eine Art „**Praktikum**“. In dieser Zeit sind mindestens 10 Klangmassagen zu geben – denn Übung macht ja bekanntlich den Meister! In der Ausbildung wird besprochen, worauf bei den „Übungsklienten“ zu achten ist, um sichere Übungsbedingungen zu haben, die Sie auf die späteren „echten Klienten“ vorbereiten. 3 dieser Übungsklangmassagen sind schriftlich auf Vorlagebögen auszuarbeiten. In der Praktikumszeit sind auch 3 Ausbildungsklangmassagen bei dafür autorisierten Klangmassagepraktikern zu nehmen. Im Abschlusssseminar werden die Praxiserfahrungen besprochen, reflektiert und konkrete Fälle supervidiert.

Nach ca. 3 Monaten „Praktikum“ findet dann das **Abschlusssseminar mit Supervision** statt. Die oben genannten Unterlagen sind 14 Tage vorher an das PHI zu senden. Ausführliche mündliche und schriftliche Informationen erhalten Sie rechtzeitig von Ihren Seminarleitern.

Nach dem Abschlusssseminar erhalten Sie das PHI-Zertifikat „Peter Hess®-Klangmassagepraktiker“ / „Peter Hess®-Klangmassagepraktikerin“.

Aufbauend auf diesem Basisabschluss (84 Stunden Ausbildung) gibt es für Mitglieder des Europäischen Fachverbandes Klang-Massage-Therapie e.V. (FV) (S. 261 · www.fachverband-klang.de) die Möglichkeit, einen vom **FV zertifizierten erweiterten Abschluss mit Berufsbezeichnung** (100 Stunden Ausbildung) zu erwerben:

„Zertifizierter Peter Hess®-Klangmassagepraktiker“

„Zertifizierte Peter Hess®-Klangmassagepraktikerin“.

Möchten Sie dieses qualitativ hochwertigere Zertifikat erhalten (auf Antrag beim FV), dann können Sie ca. 6 Monate nach Ihrem Abschlussseminar das **Aufbauseminar Individuelle Klangmassage leicht, gekonnt und sicher gestalten** besuchen.

Mit dem erweiterten Abschluss sind die Auflagen des Dachverbandes der Freien Gesundheitsberufe (FG · www.freie-gesundheitsberufe.de) erfüllt, dem der FV angehört, und Sie dürfen den Zusatz „Berufsbezeichnung“ führen. Zudem werden Sie auf den Webseiten der FG und des FV gelistet.

Nähere Informationen zur Beantragung, zu den Gebühren und zur Abwicklung erfahren Sie unter www.fachverband-klang.de · info@fachverband-klang.de · Tel.: +49 (0) 4252 9389140.

Dieser erweiterte Ausbildungsweg und Abschluss ist von der Steinbeis-Hochschule Berlin zertifiziert. Bei Interesse kann auch dieses Zertifikat erworben werden (vgl. S. 228). Absolventen forderten dieses Zertifikat an, um es als einen qualifizierten Abschluss für ihre berufliche Weiterentwicklung in Institutionen und Kliniken vorzulegen.

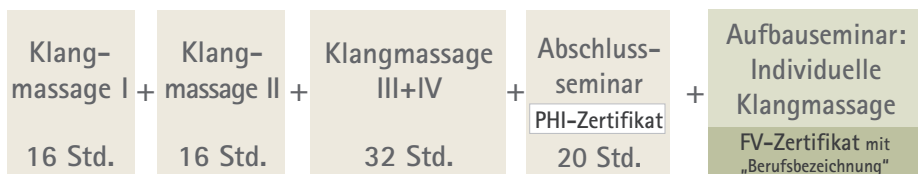
Ausbildungsstruktur – Ihre Möglichkeiten

Wir haben im Laufe der Jahre 3 verschiedene Ausbildungswege entwickelt, die Sie ganz nach Ihren persönlichen Bedürfnissen wählen können. Alle Formen der Ausbildung basieren auf dem einheitlichen Curriculum der Peter Hess®-Klangmassage. Die Seminarinhalte werden vertieft bzw. ergänzt durch: das Selbststudium der Skripte und Fachliteratur (S. 231), Übungsklangmassagen (Praktikum) nach jeder Seminareinheit, 3 Ausbildungsklangmassagen bei autorisierten Peter Hess®-Klangmassagepraktikern.

Der **Basisabschluss** (braune Kästen) ist eher für das Geben von Klangmassagen im privaten Bereich gedacht. Der **erweiterten Abschluss** (braune + grüne Kästen) empfiehlt sich v.a. für Absolventen, die die Klangmassage im beruflichen Kontext einsetzen möchten.

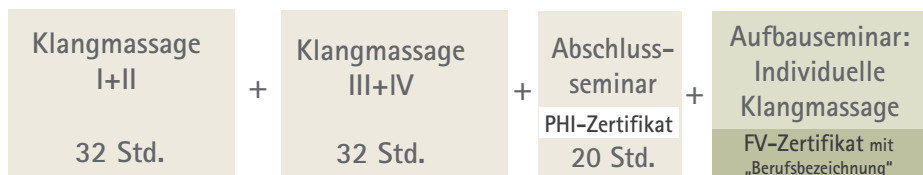
► Ausbildung in 4 bzw. 5 Schritten

Sie stellen sich die Termine für die Seminare Klangmassage I, II, III+IV individuell nach Ihren zeitlichen Bedürfnissen und Möglichkeit zusammen. Daran schließt sich ein Abschlussseminar mit Supervision an, das etwa 3 Monate später stattfindet. Wer den **erweiterten Abschluss** anstrebt, kann nach etwa 6 Monaten das **Aufbauseminar** „Individuelle Klangmassage leicht, gekonnt und sicher gestalten!“ belegen.



► Ausbildung in 3 bzw. 4 Schritten – Blockausbildung

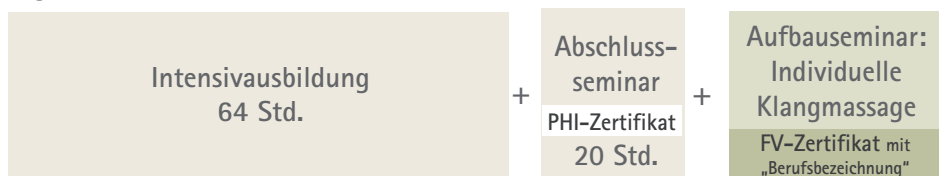
Sie wählen die Ausbildung in 2 Blöcken. Dies sind Block I als Kombination von Klangmassage I+II sowie Block II als Klangmassage III+IV, an den sich wieder ein Abschlussseminar mit Supervision anschließt. Auf diese Weise können Sie den Ausbildungsweg auf 2 verlängerte Wochenenden und einen Wochenendkurs verkürzen. Die Blockausbildung findet auch als „Urlaubskurs“ statt (S. 33).



► Ausbildung in 2 bzw. 3 Schritten – Intensivausbildung

Sie wählen die 8-tägige Intensivausbildung, an die sich noch das Abschlussseminar mit Supervision anschließt. Aus den Rückmeldungen unserer Teilnehmer wissen wir, dass diese Form der Ausbildung als besonders intensiv und anregend erlebt wird. Sie sind eine Woche im KLANGraum, eine besonders zu empfehlende Erfahrung. Sie bleiben intensiv im Thema und erleben sich selber neu.

Die Intensivausbildung wird auch an besonders schönen Orten als „Urlaubskurs“ (S. 33) angeboten.





Klangmassage II – Von der Entspannung zur Neuordnung

Ziel dieses Seminars ist es, die Möglichkeiten der Basis-Klangmassage zu erweitern, neue Klangelemente kennenzulernen und so die Klangmassage vielfältiger gestalten, erleben und achtsam einsetzen zu können.

Die Sensibilität für energetische Zusammenhänge zu schulen, die Wahrnehmung zu verfeinern sowie die Achtsamkeit und Wertschätzung für dieses Thema zu betonen und zu fördern, ist uns wichtig. Zentraler Aspekt in diesem Zusammenhang ist auch die „Kraft des Bewusstseins“, die mentale Fokussierung und innere Haltung (innere Bilder), die dem Handeln als Peter Hess®-Klangmassagepraktiker und der Ganzheitlichkeit der Methode zugrunde liegt.

Sie erfahren eine Erweiterung der eingesetzten Instrumente, lernen weitere Klangelemente kennen. So wird der KLANGraum intensiver erfahrbar. Es werden Möglichkeiten erlernt, mittels dieser Instrumente die energetische Ebene des Menschen zu erreichen und ausgleichende Techniken zur Stärkung der Gesundheit im ganzheitlichen Sinne (wie außen, so innen und umgekehrt) anzubieten. Bislang haben Sie ausschließlich mit Klangschaalen gearbeitet. Nun lernen Sie den Einsatz und die Wirkung der Zen-Schale und des Fen-Gongs kennen. Die Seminarinhalte erweitern die Resonanzfähigkeit und ermöglichen intuitives Handeln, das auf eigenem intensivem Erleben in Einzel- und Gruppensituationen sowie auf sachlich-fachlich fundiertem Hintergrund basiert.

Die neuen Aspekte und die vermittelte Haltung tragen dazu bei, dass ein wertungs-freier Rahmen entstehen kann, in dem Entwicklung auf allen Ebenen möglich wird. Sie bilden damit eine ideale Grundlage für jede zwischenmenschliche Zusammenarbeit, die in diesem Seminar erprobt und geübt werden kann.

Ausbildung Peter Hess®-Klangmassage

Sie nehmen sich selber als energetisches System wahr, das sein Leben beeinflussen kann, und Sie nehmen wieder bewusst wahr, wie stark Beeinflussungen von außen in Ihrem Leben sind. Durch das Erleben dieser sehr speziellen Form der Klangmassage stärken Sie Ihre Präsenz und erweitern Ihre Handlungsspielräume im Kontakt mit anderen Menschen und Ihrer Umwelt.

Inhalt:

- Vorstellungen über Körperenergie und ihre Bedeutung für die Klangarbeit
- Wahrnehmung des eigenen Körperumfeldes
- Wahrnehmung von Gruppenenergie durch gemeinsamen Klang
- Wahrnehmung der Körperenergie mit Klangschalen und Gongs
- Spezielle Klangmassage für den Ausgleich und die Stärkung der Körperenergie
- Einfügen der neuen Elemente in die Basis-Klangmassage
- Erweiterte Klangmassage mit der Zen-Schale und dem Fen-Gong
- Angeleitetes und selbstständiges Üben der neuen Elemente
- Entwicklung einer dialogischen, Resonanz bereiten, wertungsfreien Haltung dem Klienten und sich selbst gegenüber
- Klangmeditationen zur Entspannung und Integration des Gelernten
- Erfahrungsaustausch und Reflexion

Voraussetzung: Klangmassage I

Umfang: Das Seminar umfasst 16 Stunden.

Seminarzeit: Die Seminare haben unterschiedliche Anfangs- und Endzeiten.
Angaben hierzu und Informationen zu den Seminarhäusern finden Sie auf der Anmeldebestätigung.

Bitte beachten Sie die Hinweise zu den Seminarhäusern (S. 267) sowie die Teilnahme- und Zahlungsbedingungen (S. 278).



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.



Blockausbildung für Klangmassage I+II

Klangmassage I und II kann man einzeln buchen, aber auch im Block. Die Blockausbildungen sind meist in sich geschlossen, sodass Sie den Vorteil haben, dass die gesamte Ausbildung i.d.R. in einer festen Gruppe absolviert wird. (Klangmassage III+IV findet grundsätzlich im Block statt.)

Voraussetzung: keine

Umfang: 32 Stunden

Seminarzeit: Die Seminare haben unterschiedliche Anfangs- und Endzeiten. Angaben hierzu und Informationen zu den Seminarhäusern finden Sie auf der Anmeldebestätigung.

Bitte beachten Sie die Hinweise zu den Seminarhäusern (S. 267) sowie die Teilnahme- und Zahlungsbedingungen (S. 278).



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.

Literaturhinweis:

- Die heilende Kraft der Klangmassage, Peter Hess, ISBN 978-3-424-15175-6, Verlag Irisana
- Klangschalen Für Gesundheit und innere Harmonie, Peter Hess, ISBN 978-3-424-15193-0 Verlag Irisana
- DVD: Peter Hess-Klangmassage zur Förderung der Gesundheit, Verlag Peter Hess 2007

Klangmassage III+IV – Individuelle Klangmassage für Körper, Geist und Seele und Abschlussseminar mit Supervision – Basisausbildung

In schöner und entspannter Atmosphäre mehrere Tage im KLANGraum zu sein, ist in diesem Seminar möglich. So lernen Sie nicht nur Neues, sondern erholen sich auch und tanken Kraft für Ihren Alltag. Die Ausbildung wird umrahmt von Klangmeditationen, die zum Einklang von Körper, Geist und Seele beitragen und die Integration des Erlernten ermöglichen. So gestaltet sich das Lernen der Methode leicht.

Ziel ist die Befähigung der Teilnehmer zur sicheren, zielgerichteten und klientenorientierten Anwendung der Klangmassage zur Entspannung und Gesundheitsprävention. Die jeweiligen Bedürfnisse und Probleme der Klienten finden dabei Berücksichtigung in einer individuell gestalteten Klangmassage. Neue Klangelemente werden erlernt, in die Basis-Klangmassage integriert und ihre Wirkung im ganzheitlichen Sinne erfahren. Außerdem wird die Anwendung der Klangmassage zur Entspannung unter Berücksichtigung bestimmter Krankheitsbilder erörtert.

Entspannung ist eine der wichtigsten Grundlagen in der Gesundheits- und Burn-out Prävention. So werden Sie noch einmal intensiv geschult, resonanzfähig zu sein für die Bedürfnisse Ihrer Klienten, um Ihr Klangangebot gezielt darauf abzustimmen.

2 konträre Anwendungsbeispiele aus der Praxis – zur Verdeutlichung des Spektrums Ihrer Möglichkeiten:

- **Anwendung der Klangmassage in der Kindertagesstätte**
(z.B. für Erzieher oder andere pädagogische Fachkräfte):
Die Erfahrung zeigt: Es ist so schön zu erleben, wenn die Berührung mit den Klangschalen den Kindern ein Lächeln auf die Lippen zaubert...(Aussage einer Erzieherin)
(vgl.: Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen, Kösel-Verlag, 2018)
- **Anwendung der Klangmassage im Klinikalltag**
(z.B. für Fachkräfte aus Heil-/Heilfachberufen):
Die Erfahrung zeigt: Patienten sind ausgeglichener, können besser schlafen, es werden weniger Medikamente benötigt, die Aufenthaltsdauer wird verkürzt u.v.m
(vgl.: Peter Hess-Klangmethoden im Kontext von Wissenschaft und Forschung, Verlag Peter Hess, 2010, Seite 266)

Inhalt:

- Neue Klangmethoden zum Energieausgleich
- Neue Klangmethoden zum Lockern und Lösen von neuromuskulären Blockaden
- Neue Klangmethoden zur Harmonisierung
- Techniken zur Fokusveränderung: weg vom Problembereich hin zum Gesunden
- Einüben und Selbsterfahrung der neuen Klangelemente
- Vorstellung und Anwendung der Klangmassage-Begleitkarte
- Gestalten und Einüben gezielter und individueller Anwendung der Klangmassage
- Die Klangmassage als ganzheitliche Methode erfahren und deutlich machen – gleichzeitige und ganzheitliche Gesundheitsförderung von Körper, Geist und Seele
- Ganzheitliche erfahrbare Klangmeditation und Klangreise:
 - mit Klang durch den Körper zur Stabilisierung und Harmonisierung der Gesundheit
 - zur Stärkung des Urvertrauens als wichtige Grundlage für Arbeit mit Klienten
 - zur Visionsentwicklung
- Klangmassage zur Entspannung unter Berücksichtigung von Krankheitsbildern
- Grenzen der Anwendung der Klangmassage
- Erfahrungsaustausch und Reflexion

Voraussetzung: Klangmassage I + II

Umfang: Das Seminar Klangmassage III+IV umfasst 32 Stunden.
Das Abschlussseminar umfasst 20 Stunden.

Seminarzeit: Das Ausbildungsseminar Klangmassage III+IV beginnt in der Regel mittwochs mit dem Abendessen und endet sonntags mit dem Mittagessen. Das Abschlussseminar mit Supervision findet etwa 3 Monate später statt und geht in der Regel von Freitagnachmittag bis Sonntagmittag. Genaue Angaben zu den Seminarzeiten und Informationen zum Seminarhaus erhalten Sie mit der Anmeldebestätigung.

In diesem Seminar sowie im Abschlussseminar werden Leistungsnachweise im Sinne unserer Qualitätssicherung geführt.

Einige Seminare finden in ausgewählten Seminarhäusern statt; Übernachtung und Verpflegung dort sind für die Seminarteilnehmer verpflichtend.

Bitte beachten Sie die Hinweise zu den Seminarhäusern (S. 267) sowie die Teilnahme- und Zahlungsbedingungen (S. 278).



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.

Intensivausbildung (Klangmassage I-IV + Abschlussseminar) – Basisausbildung

Intensiv heißt vor allem, den Klang intensiv zu erleben und den Alltag für diese Zeit einmal auszublenden, ganz bei sich zu sein, neue Kraft zu schöpfen und interessante Menschen kennenzulernen.

Die Perspektive daraus ist, etwas Gutes für sich zu tun, die Klangmassage für Ihre Familie zu entdecken oder aber auch für eine berufliche Weiterentwicklung.

Unsere Intensivausbildung findet auch als Urlaubskurs auf Langeoog statt.

Voraussetzung: keine

Umfang: Die gesamte Ausbildung umfasst 84 Stunden
(64 Stunden Klangmassageausbildung +
20 Stunden für das Abschlussseminar mit Supervision).

Seminarzeit: Die Intensivausbildungen beginnen in der Regel jeweils freitags um
18.00 Uhr und enden freitags um 12.30 Uhr; über eventuelle Abwei-
chungen wird in der Teilnahmebestätigung informiert.

Die Abschlussseminare beginnen i.d.R. freitags um 15.00 Uhr und
enden sonntags um 12.30 Uhr. Das Abschlussseminar findet etwa 3
Monate nach der Intensivausbildung statt. Dazu werden Sie gesondert
eingeladen.

Alle Intensivausbildungen finden in ausgewählten Seminarhäusern
statt; Übernachtung und Verpflegung dort sind für die Seminarteil-
nehmer verpflichtend.

In diesem Seminar sowie im Abschlussseminar werden Leistungsnachweise im Sinne unserer
Qualitätssicherung geführt.

Unsere Intensivausbildungen sind nach dem Niedersächsischen Bildungsurlaubs-
Gesetz und in Nordrhein-Westfalen als Bildungsurlaub anerkannt.

Bitte beachten Sie die Hinweise zu den Seminarhäusern (S. 267) sowie die Teilnahme-
und Zahlungsbedingungen (S. 278).



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte
für beruflich Pflegende erhalten.



Urlaubskurse

Hier steht die Entspannung im Vordergrund, sodass Sie Lernen mit einem erholsamen Urlaub verbinden können.

Intensivausbildung auf der griechischen Insel Ikaria

Wir bieten mit dem Intensivseminar in Griechenland ein besonders intensives und schönes Ausbildungserlebnis an. Die traumhafte ostägäische Insel Ikaria liegt nahe bei Samos und verfügt über eine noch weitgehend unverfälschte Natur. Unser Hotel ist auf einem Felsen ins Meer hineingebaut, die Klänge des Meeres und des Windes begleiten uns dort den ganzen Tag. Wasserfälle und Lagunen laden ein zum Verweilen und Meditieren mit Klangschalen.

Die Ausbildungsinhalte sind identisch mit den Intensivseminaren in Deutschland, zusätzlich bieten wir Ihnen eine besondere Erfahrung an, weil Sie die Ausbildung mit einem erholsamen Urlaub verbinden können. Sie erfahren und erlernen die Peter Hess®-Klangmassage sanft eingebettet in 13 Tagen. Sie haben freie Tage und auch an den Seminartagen genug Zeit, die ganz spezielle Energie der Insel zu genießen. Begleitet wird dieses Ausbildungsseminar von Ursula Kastanias, die seit über 20 Jahren auf Ikaria lebt. Sie kennt die mystische Insel wie kaum jemand und leitet Tanz und Wanderkurse. Wir arbeiten seit 2002 mit ihr zusammen.

Ihre Fragen richten Sie bitte an:

Peter Hess® Institut · Telefon: +49 (0) 4252 9389114

E-Mail: info@peter-hess-institut.de



Seminare auf der Nordseeinsel Langeoog mit Friederike Depping- Schreiber

Wir bieten Ihnen auf der wunderschönen ostfriesischen Nordseeinsel Langeoog im Weltnaturerbe Wattenmeer eine verlängerte Intensivausbildung als Urlaubskurs an. Es gibt genügend Zeit, am 14 km langen, feinsandigen, weißen Strand spazieren zu gehen. Wenn das Wetter es zulässt, werden einige Unterrichtseinheiten am Strand stattfinden, der sich in unmittelbarer Nähe zum Seminarraum befindet. So können Sie bei Wellenklang den Klangwellen der Klangschalen und Gongs lauschen. Eine Kombination von besonderem Genuss.

Im Rahmen der Ausbildung lädt Friederike Depping-Schreiber Sie und Gäste zu einem Gong-Klangkonzert zum Sonnenuntergang am Strand ein. Außerdem können an freien Abenden die umfangreichen Angebote der Kurverwaltung der Insel genutzt werden.

Blockseminar

Fantasiereisen I + II (ohne Voraussetzung)

Intensivausbildung Klangmassage (ohne Voraussetzung)

Klangmassage I

Klangmassage II

Klangmassage III + IV

Mittwoch unterrichtsfrei · Dieses Urlaubsseminar ist auch einzeln buchbar.

Anreise

Die Anreise zur Insel Langeoog erfolgt individuell. Das Auto und die Bahn mit anschließender Fähre oder das Flugzeug stehen dafür zur Option.

Unterkunft und Verpflegung: Die Unterkunft können Sie ganz nach Ihren Vorlieben wählen. Ob Pension, Hotel, Studio oder Ferienwohnung – Sie finden alles in der Nähe des Seminarhauses. Gern sind wir Ihnen bei der Auswahl mit Empfehlungen behilflich.

Ihre Fragen richten Sie bitte an: Friederike Depping-Schreiber · Tel.: +49 (0) 177 7162194
Ausführliche Informationen zur Insel Langeoog unter: www.langeoog.de



Seminare auf der Nordseeinsel Sylt mit Heike Rönnebäumer

Auftanken in der Meeresnatur; Klänge und Klangmassagen erfahren und das Nordseeklima genießen. Die Kombination von Klängen mit dem heilsamen Seeklima macht Ihr Peter Hess®-Klangmassage Seminar zu einem besonderen Erlebnis.

Neben der Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage bleibt Ihnen genügend Zeit zum Verweilen, um Strand, Meer und Natur der Insel Sylt zu erleben. Der Seminarraum befindet sich in Westerland. Bei guten Wetterverhältnissen kann ein Teil der Seminarinhalte am Strand vermittelt werden. Klänge in Verbindung mit der Kraft der Natur bieten Ihnen hier einen besonderen, einmaligen Erfahrungsraum für Gesundheit, Erkenntnis und Wohlbefinden.

Blockseminar (ohne Voraussetzung)

Klangmassage I + II

Klangmassage III + IV

Anreise

Ihre Anreise organisieren Sie selbst. Wählen Sie die für Sie bequemste Variante der Anreise mit Bahn, Auto oder Flugzeug.

Unterkunft und Verpflegung: Viele Teilnehmer kombinieren Ihr Urlaubsseminar gerne mit einem verlängerten Aufenthalt auf Sylt. Ihre Unterkunft können Sie ganz nach Ihren Vorlieben wählen. Ob Pension, Hotel, Studio oder Ferienwohnung, sie finden alles auf der Insel. Gerne sind wir Ihnen bei der Auswahl und weiteren Fragen behilflich.

Ihre Fragen richten Sie bitte an:

Heike Rönnebäumer · Telefon: +49 (0) 2502 9015528

E-Mail: info@peter-hess-zentrum-nottuln.de

Individuelle Klangmassage leicht, gekonnt und sicher gestalten!

Peter Hess, Anita Böttcher, Anke Brühl-Tschuck, Friederike Depping-Schreiber, Gabriele Esser, Eva-Maria Hähnel, Connie Henning, Angelika Meisner, Günter Stadler oder Zeljko Vlahovic

Wer hat nicht den Wunsch, perfekte und vielseitige Klangmassagen zu geben, mit denen er seine Klienten gut und fördernd in einem sicheren Raum begleitet? Die gekonnte Kreativität kommt oft deshalb nicht zur Entfaltung, da nach der Ausbildung zum Klangmassagepraktiker noch viel Praxis benötigt wird, um das Gelernte sicher umzusetzen. Die Erfahrung zeigt, dass auch langjährige Anwender oft die wirkungsvollen Elemente zur Abwandlung der Basis-Klangmassage wenig oder nicht einsetzen. Dies ist jedoch sinnvoll, um die Grundlage für eine gute individuelle Begleitung zu legen.

Dieses Seminar richtet sich sowohl an alle, die Sicherheit erlangen möchten, die Klangmassage professionell in ihr Praxisangebot oder Berufsfeld zu integrieren, als auch an alle erfahrenen Anwender, die ihren Kenntnisstand über die Klangmassage aktualisieren oder eventuelle Anwendungsabweichungen, die sich im Laufe der eigenen Praxis eingeschlichen haben könnten, erkennen möchten.

Für ein verantwortungsvolles, gezieltes und sicheres Angebot der „Individuellen Peter Hess®-Klangmassage“ ist es unabdingbar zu wissen, wie und warum Elemente eingefügt oder auch bewusst weggelassen werden. Dieses Wochenende bietet hierfür einen reflektierenden Übungsraum, der die Ausbildung in der Klangmassage effektiv ergänzt. Während des Wochenendes wird an vielen Beispielen die individuelle und sichere Begleitung von Klienten geübt. Es wird gezeigt, wie die Basis-Klangmassage optimal mit den erlernten zusätzlichen Klangelementen kombiniert werden kann, um lösungs- und ressourcenorientiert auf die individuellen Bedürfnisse von Klienten eingehen zu können. Wer dieses Seminar besucht hat, hat die Voraussetzungen für den erweiterten Abschluss erfüllt und kann das Zertifikat vom Europäischen Fachverband Klang-Massage-Therapie (FV) mit Berufsbezeichnung „zertifizierter Peter Hess®-Klangmassagepraktiker“ beantragen, sofern man Mitglied im FV ist.

Voraussetzung: Basisausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage

Anerkannt für: „zertifizierter Peter Hess®-Klangmassagepraktiker“ (vgl. S 25) und zahlreiche Weiterbildungsabschlüsse

Umfang: 16 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.

Weiterbildungen in den Peter Hess®-Klangmethoden



Überblick zum Weiterbildungsangebot nach Schwerpunkten und Berufsfeldern

Bereich Wellness & Prävention

• Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen	165
• Peter Hess®-Gongmaster	196
• Peter Hess®-Klangentspannungscoaching	174
• Lebensbegleitung (KliK®)	214
• Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)	216
• Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)	220
• Peter Hess®-Klangtherapie: Klangtherapeutischer Begleiter / Peter Hess®-Klangtherapeut	184
· für Ergo-und Physiotherapeuten	186
· für Psychiater und Psychologen	189
· für Heilpraktiker für Psychotherapie	192
• Emily Hess®-Klangyogalehrer (für Yogalehrer)	200
• Emily Hess®-Klangbegleiter für den Yogaunterricht (für Klangmassagepraktiker)	202
• Emily Hess®-Klangyogalehrer für Kinder by Tina Buch (für Kinder-/Yogalehrer)	204

Bereich Pädagogik & Beratung

• KliK®-Experte/-Praktiker – Klingende Kommunikation mit Kindern	207
• Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen	179
• Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)	210
• Lebensbegleitung (KliK®)	214
• Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)	216
• Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)	220
• Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®)	224
• Peter Hess®-Klangtherapie für Fachberufe (siehe oben)	184

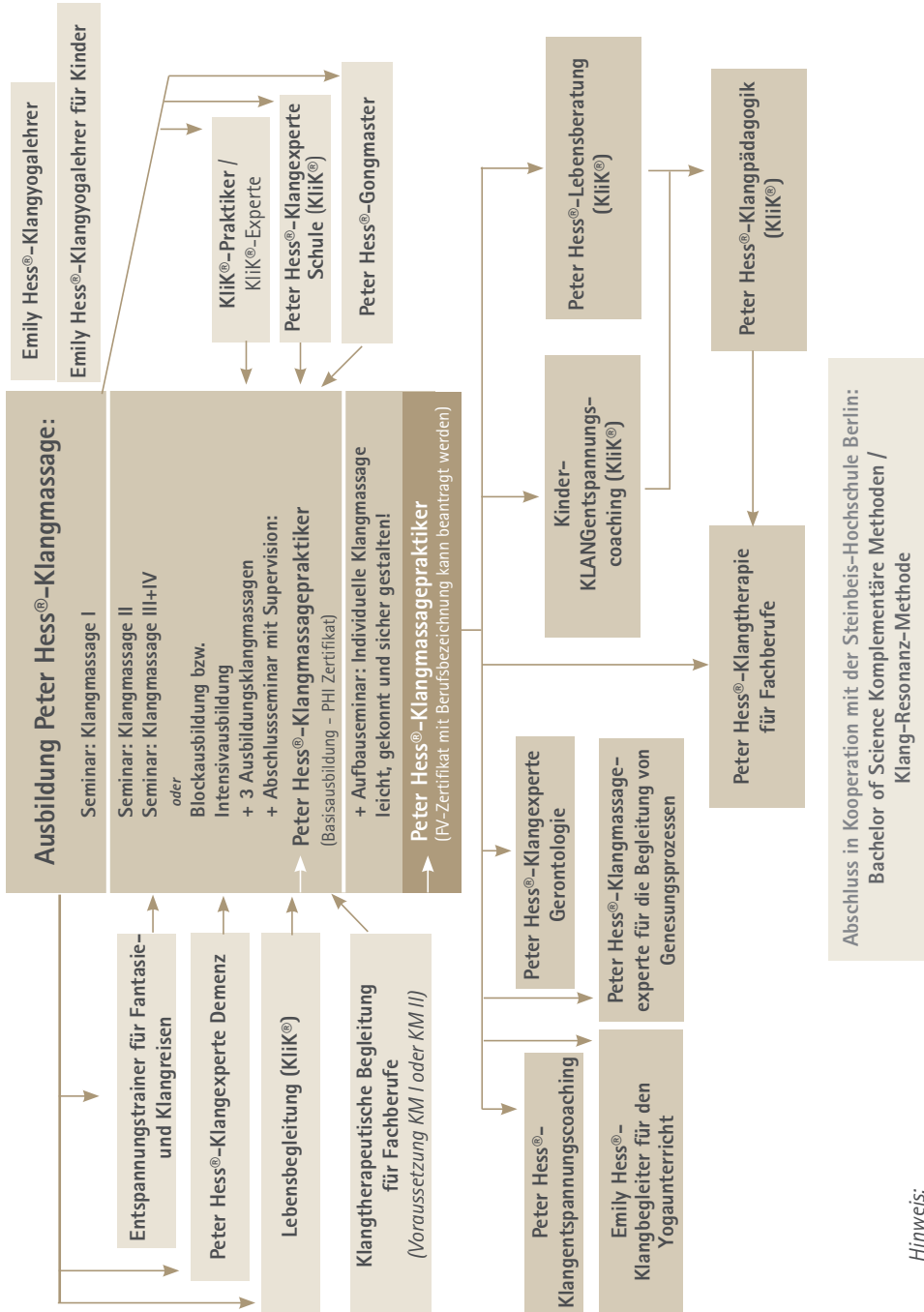
Bereich Therapie sowie Heil- und Heilfachberufe

• Peter Hess®-Klangexperte Demenz	167
• Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen	179
• Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie	170
• Peter Hess®-Klangtherapie für Fachberufe (siehe oben)	184

Bachelor – Studium

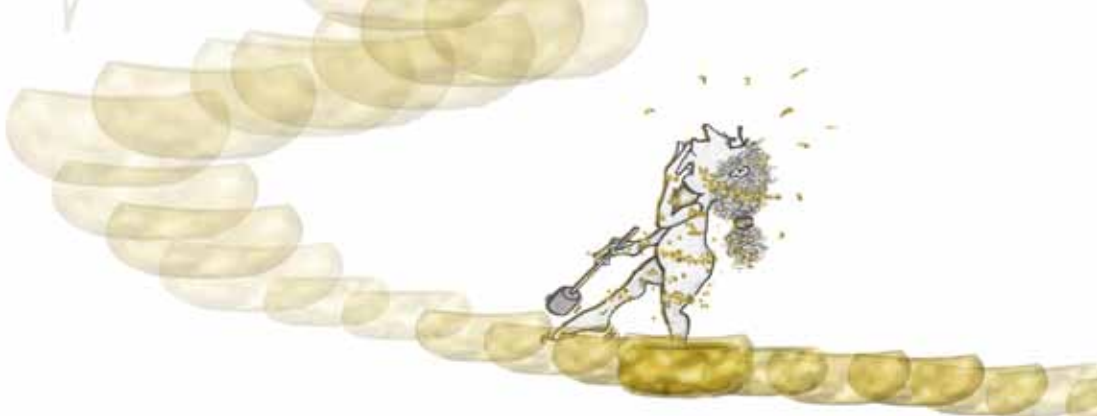
• Bachelor of Science Komplementäre Methoden/Klang-Resonanz-Methode	226
---	-----

Weiterbildungen in den Peter Hess®-Klangmethoden



Hinweis:

- Alle Ausbildungs- und Fachseminare können unabhängig von den verschiedenen Abschlüssen besucht werden.
- Durch unser flexibles Bausteinsystem sind die Ausbildungs- und viele Fachseminare in den unterschiedlichen Abschlüssen anerkannt, sodass diese effektiv miteinander verzahnt sind und eine individuelle Schwerpunktsetzung möglich ist.



Ein Wegweiser durch unser vielfältiges Angebot an Fachseminaren

Bausteinsystem

Individuelle Qualifikations- und Kompetenzerweiterung ganz nach Ihren Interessen

Neben der Ausbildung in der Klangmassage bietet das PHI zahlreiche Fachseminare an, die eine Spezialisierung für die unterschiedlichen Schwerpunktbereiche ermöglichen (vgl. Übersicht S. 38). Unser einmaliges Bausteinsystem ermöglicht Ihnen deren Zusammenstellung ganz nach Ihren persönlichen Interessen und Ihrem beruflichen Schwerpunkt. Die Fachseminare (S. 44 ff) sind Teile der Weiterbildungskonzepte (S. 163 ff). Selbstverständlich können alle unsere Kurse auch unabhängig voneinander besucht werden. Jedes Fachseminar gibt Ihnen konkrete Anregungen und Klangelemente zur Erweiterung Ihres Praxisangebotes an die Hand, sodass Sie Ihre Kompetenz Schritt für Schritt ausbauen können.

Ihre Ziele können sein:

- sich selbst etwas Gutes tun
- zusätzliche Sicherheit in der Anwendung der Klangmassage bekommen
- zielorientierte Anregungen und Hilfestellungen für die praktische Arbeit mit der Klangmassage erhalten
- berufliche Kompetenzen und Qualifikationen erweitern
- neue Anwendungsfelder und damit auch ein neues Klientel erschließen
- fachlicher Austausch unter Klang-Kollegen
- ein zweites berufliches Standbein aufbauen
- sich mit einer eigenen Klang-Praxis selbstständig machen
- ein praxisbezogenes Studium absolvieren

Mehr als 90 Fachseminare ermöglichen Ihnen vielfältige Weiterbildungsmöglichkeiten – Sie selbst bestimmen, was Sie mit den Bausteinen erschaffen wollen.

Das Besondere unseres Bausteinsystems ist, dass einzelne Fachseminare gleichzeitig in unterschiedlichen Abschlüssen anerkannt sind (S. 163). **Der Weg ist das Ziel** wird bei uns zur lebendigen Erfahrung.

Das PHI steht seit über 30 Jahren für Qualität

Aus Gründen der Qualitätssicherung können wir am PHI nur die Workshops und die Seminare im Rahmen unserer Teilnahmevoraussetzungen anerkennen, die bei von Peter Hess dafür autorisierten Kursleitern besucht wurden.

Unsere Seminare sind von Anfang bis Ende ein zusammenhängendes Konzept, das wir vollständig weitergeben möchten im Sinne der Qualität für unsere Teilnehmer: FÜR SIE! Daher vergeben wir nur dann Teilnahmebescheinigungen und Zertifikate, wenn die gesamte Seminarzeit absolviert wurde.

Theorieseminare für eine gute Basis

Für einen gezielten und sicheren Einsatz der Klangmethoden ist eine gute theoretische Basis wichtig. Unsere Theorieseminare richten sich vor allem an Menschen, die eine berufliche Weiterbildung oder Neuorientierung anstreben und mehr Hintergrundwissen erwerben möchten. In diesen Seminaren werden grundlegende Kenntnisse für die jeweiligen Themenfelder vermittelt. **Unsere Theorieseminare sind immer aktuell am „Nabel der Zeit“.** So sind sie auch interessant für schon sehr erfahrene Teilnehmer.

Seminarzeiten

Die Seminare umfassen i.d.R. 16, 20 oder 24 Stunden. Einzelne Seminare umfassen 32, 60 und 64 Stunden.

Was macht die Seminare am PHI so besonders?

Wir legen besonderen Wert auf eine Lernumgebung, die entspannt Leichtigkeit erleben lässt. So wird das Erlernen der neuen Methoden zu einem wunderbaren Erlebnis.

Unsere Seminare finden nur in ausgewählten Seminarhäusern und Peter Hess® Zentren statt (vgl. S. 269). Praxisorientierung und Nachhaltigkeit sind uns ein wichtiges Anliegen. Durch regelmäßige Schulung unserer Ausbilder und Kursleiter, durch Evaluation und die Unterstützung von Forschungsprojekten gewährleisten wir eine hohe Qualität unserer Seminare.

Stärken erkennen

Unser Ziel ist es, unsere Seminarteilnehmer darin zu unterstützen, ihre eigenen Stärken und Ressourcen (neu oder wieder) zu entdecken, zu erweitern und in ihren Alltag zu integrieren. Daraus entstehen nicht nur neue Handlungsspielräume, sondern oft auch eine positivere Einstellung zu sich, zu den Mitmenschen, zum Beruf und zum Leben selbst.

Neue Wege beschreiten

Unsere Klangmethoden bieten die Grundlagen für die Umsetzung eines gesunden Lebensstils im Alltag und im Beruf. Lebensfreude neu entdecken und leben, einen neuen beruflichen Weg gehen, sich vielleicht selbstständig machen – dafür bieten wir die richtige Ausbildung und Begleitung.

Berufliche Chancen individuell erweitern

Die von uns gelehrt Methoden erfahren die Teilnehmer durch den starken Praxisbezug unserer Seminare. So ist jedes Seminar auch immer ein Geschenk an sich selbst, denn es stärkt die eigene Lebensenergie, Kreativität und Schaffenskraft. Unser einmaliges Bausteinsystem (vgl. S. 39) ermöglicht eine Kursbelegung ganz nach den individuellen Interessen, Bedürfnissen und Zielen. „Einfach-nur-wohlfühlen“, eine berufliche Zusatzqualifikation erwerben, sich ein neues Berufsfeld aufbauen oder ein Studium der komplementären Methoden bei unserem Kooperationspartner, dem Steinbeis-Transfer-Institut, Institut für Komplementäre Methoden der Steinbeis-Hochschule Berlin – bei uns ist dies alles möglich!

Workshops und Fachseminare von A-Z



Übersicht der Fachseminare von A-Z

Abschluss für alle Peter Hess® Weiterbildungen

„Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“, „Peter Hess®-Klangmassageexperten für die Begleitung von Genesungsprozessen“, „Peter Hess®-Klangtherapie – für Ergo-/Physioth. u. HP Psych“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie, Peter Hess®-Klangexperte Schule

50

🌸 Afrikanisches Trommeln	51
▲ Anatomie und Physiologie für die Klangmassage	52
🌸 Atem, Körpertherapie und Klangmassage	53
Aufbau von Projekten – Das Rätsel „Projekt“ lösen!	54
▲ Autogenes Training mit Klängen	55
🌸 Bewegende Klänge: Klang trifft Tanz in der Tanz- und Bewegungstherapie	56
🌸 Bewegung, Rhythmus & Klang – Urlaubskurs auf Langeoog	57
Bleibe in Balance! Praxistraining: erfolgreich Kursabläufe und Gruppenstunden planen und durchführen	58
▲ Chakra-Balancing als Schlüssel zu Lebensfreude und Gesundheit	59
🌸 „Cool down auf KLangeoog statt Burnout im Alltag“	60
▲ Der Einsatz von Klangschalen bei Menschen mit Demenz I – Lebensqualität mit allen Sinnen fördern	61
Der Einsatz von Klangschalen bei Menschen mit Demenz II – „Wo Worte fehlen... Klang als Brücke“	62
🌸 Der Einsatz von Klangschalen im Schulalltag Ein Seminar für Lehrer, Erzieher und pädagogische Fachkräfte	63
🌸 Der Tanz mit dem Klang – Qi Gong mit der Klangschale	64
🌸 Didgeridoo spielen	65
Erweiterte Klangelemente zur gezielten Unterstützung von Genesungsprozessen	66
🌸 Fachfortbildung für Betreuungsassistenten (§ 53c) und pflegende Angehörige	67
▲ Fachverbandstagung bzw. Fachkongress	68
🌸 Fantasiereisen I: KLANGräume gestalten – Geschichten, Meditationen und Gedichte wirkungsvoll umrahmen	69
Fantasiereisen II: Individuelle Fantasiereisen mit Sprache und Klang gestalten	70
Ausbildung zum Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen	71
▲ Farbe, Duft und Klang	72
Faszien-Klangmassage	73

▲ Gehirn im Dreiklang – Neurologie und Physiologie des Lernens	74
✿ Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele mit Klangschalen	75
✿ Blockseminar: Gesundheitsprävention + Klangmassage I	75
Gong-Seminare	77
✿ Der Gong als Spiegel – Selbsterfahrung mit dem Gong	78
✿ Experimentelle Gongerfahrung – Technik und Spielfreude für Anfänger	79
✿ Faszination Gong	80
✿ Gong I: Grundlagen für das Gongspielen	81
Gong II: Aufbaumodul für das Gongspielen	82
✿ Gong in Konzerten und meditativen Klangräumen	83
Gong – Imagination und Ritual	84
Gong – Stimme – Seelenklang	85
▲ Grundlagenseminar Stress & Entspannung – Entspannungsverfahren im Überblick	86
✿ Handpan und Hang spielen	87
Hypnotherapie & Klang I – Der heilsame Sprachgebrauch in der Klangarbeit	88
Individuelle Klangmassage leicht, gekonnt und sicher gestalten!	89
▲ Kinder mit Klang und Sprache begeistern – „Worte waren ursprünglich Zauber ...“	90
▲ Blockseminar: Klangmassage mit Kindern + Kinder mit Sprache und Klang begeistern	91
✿ Intensivausbildung zum KliK®-Experten/-Praktiker	91
✿ Klang erleben mit Peter Hess	92
Klang in der Sterbebegleitung	93
Klang und Klangmassage in der Gruppenarbeit I	94
▲ Klang und Shiatsu I – Basisseminar	95
Klang und Shiatsu II – Aufbauseminar	96
Klangmassage bei Rückenbeschwerden	97
Klangmassage bei Tinnitus I – Basisseminar	98
Klangmassage bei Tinnitus II – Aufbauseminar	99
Klangmassage in der Musiktherapie I (inklusive Klangmassage I)	100
Klangmassage in der Musiktherapie II (inklusive Klangmassage II)	101
▲ Klangmassage mit Kindern – Die Berührung aller Sinne neu erleben	102
▲ Blockseminar: Klangmassage mit Kindern + Kinder mit Sprache und Klang begeistern	103
✿ Intensivausbildung zum KliK®-Experten/-Praktiker	103
✿ Klangmassage mit Pferden I – Basisseminar	104
Klangmassage mit Pferden II – Aufbauseminar	105

Klangschale in der Pflege – für Pflegekräfte, soziale Betreuung und Betreuungsassistenten	106
🌸 Klangvoll auf dem Weg zum Lebenstraum	107
Kopfschale in der Klangmassage: Keine Angst vor hellen Tönen	108
Körper, Seele und Geist wieder in Einklang bringen: Klangmassage bei Schmerzen und psychosomatischen Beschwerden	109
Kursleiter-Training	111
Kursleiter-Training: Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele mit Klangschalen	112
Kursleiter-Training: KliK® – Klingende Kommunikation mit Kindern	113
Kursleiter-Training: KliK® – Klingende Kommunikation in der Schule	114
Kursleiter-Training: Entspannen mit Klangschalen	115
Kursleiter-Training: Wirkungsvolle Affirmationen und Visionen gestalten und begleiten	116
▲ Lösungsorientierte Gesprächsführung I	118
Grundlagen und erste Verbindungen mit Klangelementen	
Lösungsorientierte Gesprächsführung II	119
Vertiefung und Erweiterung der Verbindung von Klangelementen und Gespräch	
🌸 Mein Leben aktiv gestalten – 5 Minuten Klang täglich, die mein Leben verändern	120
Mit Klangmassage das Gesunde fördern – Begleitung von Menschen mit/nach einer Krebserkrankung	121
Mit Klangmassage und Gong die Selbstheilungskräfte unterstützen Begleitung von Menschen während des Genesungsprozesses und zur Stärkung ihrer Gesundheit	122
Neurobiologie der Entspannung	123
Neurologie und Psychosomatik I – mit Klangmassage das Nervensystem stabilisieren	124
Neurologie und Psychosomatik II – mit Klangmethoden die Selbstheilungskräfte aktivieren	125
▲ NLP und Klang – Begleitprozesse und Coaching wirkungsvoll unterstützen	126
🌸 Obertonsingen lernen für Anfänger	127
Obertonsingen lernen für Fortgeschrittene	128
🌸 Palliativbegleitung und „Natur- und Heimatsnoezelen“ mit Klangschalen	129
🌸 Pfingstseminartage in der Rhön	130
Praxismanagement – Erfolgreich selbstständig mit den Peter Hess®-Klangmethoden Schritt für Schritt erfolgreich in die (Teil-)Selbstständigkeit	132
▲ Progressive Muskelentspannung und Klang	133
Psychopathologie – Überblick über psychische Grundfunktionen und Einblick in Möglichkeiten und Grenzen in der Begleitung mit Klang	134

🌸 Schatzfinder im KlangZauberLand	135
Schwangerschaft begleiten mit Klang	136
Stressmanagement-Seminar: Klangmassage als Burn-out-Prophylaxe und Selbstempowerment	137
Supervision Peter Hess®-Klangmethoden für alle Abschlüsse „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“, „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“, „Peter Hess®-Klangtherapie“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie“	138
Therapeutische Kommunikation	139
Training für überzeugende Selbstpräsentation und Gruppen-Klangangebote	140
Trauer braucht Wärme – Einbeziehung von Klang in der Trauerbegleitung	141
Urvertrauen-Seminare	143
🌸 Urvertrauen – Wandlung	144
Urvertrauen – Vision	145
▲ Urvertrauen – KLANGdialog	146
▲ Urvertrauen – Klang des Lebens	147
🌸 Urvertrauen mit Kindern – „Das kleine Glück“	148
Urvertrauen – intensiv erleben! Urlaubswoche	149
▲ Wirkungsvolle Affirmationen und Visionen gestalten und begleiten	150
Yoga- und Klang-Seminare	152
🌸 Emily Hess®-Gong-Klangyoga	154
Emily Hess®-Klangyoga für Kinder by Tina Buch	155
🌸 Emily Hess®-Klangyoga Retreat	156
Emily Hess®-Klangyoga Teachertraining	157
🌸 Nadi-Muskeltherapie NMT	159
🌸 SOM – Sound of Mantra	160
Yin Yoga Teachertraining	161
🌸 Zentriere dich durch Mandala-Malen	162

In unserem Register auf Seite 274 ist eine große Auswahl an Themenschwerpunkten nach dem die Seminare ausgesucht werden können.

Falls Sie unsere Terminbroschüre nicht zur Hand haben, dann schauen Sie gleich auf unsere Homepage unter Seminare A-Z
www.peter-hess-institut.de



Übersicht über Seminare von A – Z ohne Vorkenntnisse

Im Programmheft sind diese mit einem Blümchen gekennzeichnet. 

• Afrikanisches Trommeln	51
• Atem, Körpertherapie und Klangmassage	53
• Bewegende Klänge: Klang trifft Tanz in der Tanz- und Bewegungstherapie	56
• Bewegung, Rhythmus & Klang – Urlaubskurs auf Langeoog	57
• „Cool down auf KLangeoog statt Burnout im Alltag“	60
• Der Einsatz von Klangschalen im Schulalltag	63
• Der Gong als Spiegel – Selbsterfahrung mit dem Gong	78
• Der Tanz mit dem Klang – Qi Gong mit der Klangschale	64
• Didgeridoo spielen	65
• Emily Hess®-Gong-Klangyoga	154
• Emily Hess®-Klangyoga Retreat	156
• Experimentelle Gongerfahrung – Technik und Spielfreude für Anfänger	79
• Fachfortbildung für Betreuungsassistenten (§ 53c) und pflegende Angehörige	67
• Fantasiereisen I: KLANGräume gestalten – Geschichten, Meditationen und Gedichte wirkungsvoll umrahmen	69
• Faszination Gong	80
• Gesundheitsprävention für Körper, Geist u. Seele mit Klangschalen / + KM I	75
• Gong I: Grundlagen für das Gongspielen	81
• Gong in Konzerten und meditativen Klangräumen	83
• Handpan und Hang spielen	87
• Intensivausbildung zum KliK®-Experten/-Praktiker	91
• Klang erleben mit Peter Hess	92
• Klangmassage mit Pferden I	104
• Klangvoll auf dem Weg zum Lebenstraum	107
• Mein Leben aktiv gestalten – 5 Minuten Klang täglich, die mein Leben verändern	120
• Nadi-Muskeltherapie NMT	159
• Obertonsingen lernen für Anfänger	127
• Palliativbegleitung und „Natur-und Heimatsnoezelen“ mit Klangschalen	129
• Pfingstseminartage in der Rhön	130
• Schatzfinder im KlangZauberLand	135
• SOM – Sound of Mantra	160
• Urvertrauen mit Kindern – „Das kleine Glück“	148
• Urvertrauen – Wandlung	144
• Zentriere dich durch Mandala-Malen	162



**An diesen Seminaren können Sie bereits teilnehmen,
wenn Sie das Seminar Klangmassage I besucht haben.**

Im Programmheft sind diese mit einem Dreieck gekennzeichnet. ▲

• Anatomie und Physiologie für die Klangmassage	52
• Autogenes Training mit Klängen	55
• Chakra-Balancing als Schlüssel zu Lebensfreude und Gesundheit	59
• Der Einsatz von Klangschalen bei Menschen mit Demenz I - Lebensqualität mit allen Sinnen fördern	61
• Fachverbandstagung bzw. Fachkongress	68
• Farbe, Duft und Klang	72
• Gehirn im Dreiklang - Neurologie und Physiologie des Lernens	74
• Grundlagen Stress & Entspannung - Entspannungsverfahren im Überblick	86
• Kinder mit Klang und Sprache begeistern	90
• Klangmassage mit Kindern - Die Berührung aller Sinne neu erleben	102
• Klang und Shiatsu I - Basisseminar	95
• Lösungsorientierte Gesprächsführung I - Grundlagen und erste Verbindungen mit Klangelementen	118
• NLP und Klang - Begleitprozesse und Coaching wirkungsvoll unterstützen	126
• Progressive Muskelentspannung und Klang	133
• Urvertrauen - KLANGdialog	146
• Urvertrauen - Klang des Lebens	147
• Wirkungsvolle Affirmationen und Visionen gestalten und begleiten	150

Abschluss für alle Peter Hess® Weiterbildungen

Die unten genannten Weiterbildungen des PHI enden mit einem Abschlussseminar. Dieses Seminar dient der abschließenden Reflexion und bietet eine einmalige Plattform, um die eigene Arbeit den Klangkollegen und der Prüfungskommission vorzustellen. Die 20-minütige Präsentation ist für die Teilnehmer des Abschlussseminars schriftlich zusammenzufassen. Die Vorbereitung auf die Präsentation ist in einer Projektskizze einzureichen und dient der Sicherheit. Hierzu gibt es eine Rückmeldung durch den Seminarleiter.

Das Abschlussseminar bietet noch einmal die Gelegenheit, das berufliche Selbstverständnis im jeweiligen Arbeitsfeld zu reflektieren. Das Abschlussseminar endet mit der feierlichen Übergabe der Weiterbildungszertifikate. Weitere Einzelheiten zur Präsentation und schriftlichen Zusammenfassung werden im Rahmen der Weiterbildungen geklärt.

Inhalt:

- Einreichen der Projektskizze
- Abgabe der Transferarbeit
- Präsentation der Transferarbeit (Fall- oder Gruppenarbeit)
- Reflexion in der Gruppe (Fragen der Teilnehmer)
- Prüfungsgespräch

Voraussetzung: Besuch aller Seminare und der Supervision für die Weiterbildungen

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“, „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“, „Peter Hess®-Klangtherapeut für Ergo-/Physioth. und HP Psych“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie“

Umfang: 16 Stunden

Der Besuch dieses Seminares eröffnet die Möglichkeit, die absolvierte Weiterbildung durch die Steinbeis-Hochschule Berlin zertifizieren zu lassen. Die entsprechenden Voraussetzungen finden Sie auf S. 228.



Afrikanisches Trommeln

Michel Sanya Mutambala

Ein Seminar für Anfänger mit oder ohne Vorkenntnisse und für Trommler, die ihre Techniken verbessern wollen und ihre Kenntnisse erweitern möchten. Die Teilnehmer werden die afrikanische Trommel kennenlernen und die Kraft der Gemeinschaft erfahren. Wir werden Rhythmen aus West- und Zentralafrika erlernen.

Inhalt:

- Kennenlernen der afrikanischen Trommel und Erlernen von Rhythmen aus West- und Zentralafrika
- Einstudieren bekannter Rhythmen und kleiner Gesänge aus Afrika
- Bearbeitung des Themas „Liebe“ mit Hilfe der Rhythmen und der Geschichte „Kipenda roho“

Bitte geben Sie bei der Anmeldung bekannt, ob Sie eine Trommel (Djembe) mitbringen oder benötigen. Leihgebühr: 20 €.

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden



▲ **Anatomie und Physiologie für die Klangmassage**

Dr. Karolin Warschkow

Worauf sollte ich beim Platzieren der Klangschalen achten und wofür ist das wichtig? Auf welchen Gewebestrukturen arbeite ich – was sind die Unterschiede und was bedeutet das für die spezielle Funktions- und Wirkungsweise? Auf welchen Wegen werden im Körper Informationen weitergegeben und was hat das mit Klangmassage zu tun? Das Seminar gibt Anwendern der Klangmassage qualifizierte Einblicke in die einzigartige Architektur und Funktionsweise unseres Körpers. Dabei werden auch die Zusammenhänge zwischen wissenschaftlichen und ganzheitlichen Perspektiven/Aspekten gezeigt. In den praktischen Übungen soll das vermittelte Wissen vertieft und die Sensibilität für die Wirkung der Arbeit auf verschiedenen Körperstrukturen geschult werden.

Inhalt:

- Mechanik von Skelett und Muskelsystem und dessen Wirkung auf Körperfunktionen
- Innere Räume, Organe und deren emotionale Bedeutung
- Funktionsweise willkürliches und vegetatives Nervensystem
- Informationssystem des Körpers, Vernetzung über Energiebahnen (Meridiane), Reflexzonen usw.

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“

Umfang: 16 Stunden



Atem, Körpertherapie und Klangmassage Jadranka Marijan-Berendt

Erfahre dich selbst als das lebendige, schwingende Klang-Instrument

Intensive Erfahrung und Heilarbeit an dir selbst durch die Erdung, Frequenzerhöhung der gesamten Energie über Chakren- und Zellarbeit, Zentrierung im WesensHerzen, dem ICH BIN.

Wenn wir mit anderen Menschen arbeiten, sind wir verpflichtet, uns selbst zu erfahren, zu klären, die eigenen Ressourcen zu erkennen und zu aktivieren. Ebenso unsere Mitte in uns zu finden, die die Quelle der Lebensenergie ist. Über die Atemarbeit erfahren wir diese Qualitäten in uns, erfahren die Durchlässigkeit des Körpers, der uns mit unseren tiefen Kräften verbindet. Da wir mit anderen Menschen arbeiten (Gespräche, Fantasiereise, Klangeinstimmung), ist es sehr wichtig, unsere Stimme zu befreien und sie schwingen zu lassen. Dies erreichen wir durchs Tönen und angebrachte Sprachübungen. Kurze Texte können/werden herausgearbeitet und mit Klangbegleitung angewendet.

Inhalt:

- Der erfahrbare Atem, Tönen, Klang, ganzheitliche Arbeit mit der Stimme
- Die Arbeit mit/an dem physischen Körper und auf/in den feinstofflichen Ebenen

Voraussetzung: keine

Umfang: 32 Stunden

Aufbau von Projekten – Das Rätsel „Projekt“ lösen!

Anna Avramidou, Heike Rönnebäumer

In diesem Seminar für Fortgeschrittene in den Peter Hess®-Klangmethoden werden wir uns damit beschäftigen, wie man erworbene Kompetenzen und als bereichernd erlebte Klangsettings in Klang-Projekten erfolgreich zu anderen Menschen bringen kann. Wir wollen im Seminar mithilfe des Klanges versuchen, einen „roten Faden“ in unsere Gedanken und Ideen zu bringen, sie zu strukturieren und ihnen geeignete Zielsetzungen zu geben. Außerdem werden wir einige sehr hilfreiche Fragen und Strategien aus dem Action Learning erlernen, die wir in unserem Projekt gut anwenden können.

Inhalt:

- Strukturierung und Klärung der Ideen und Gedanken, die das eigene Klangprojekt betreffen
- Suche nach eigenen Ressourcen in Bezug auf das Projekt
- Beschäftigung mit den Herausforderungen des Projekts:
Was sind meine Schwierigkeiten in Bezug auf mein Projekt?
- Auffinden der Zielsetzungen für das eigene Projekt
- Frage nach der Vision: Was möchte ich mit meinem Klangprojekt erreichen?
- Suche nach dem geeigneten Weg: Wie gehe ich schrittweise vor, um meine Ziele zu erreichen?
- Hilfreiche Fragen und Strategien aus dem Action Learning („Learning by doing“)

Es wird empfohlen dieses Seminar vor der Supervision aller Abschlüsse zu besuchen.

Voraussetzung: Peter Hess®-Klangmassage I und Besuch von mindestens 5 Fachseminaren in der Weiterbildung „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“

Anerkannt für: „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 16 Stunden

▲ Autogenes Training mit Klängen

Friederike Depping-Schreiber und Natascha Hönig

Die Verbindung von Autogenem Training und Klang gelingt spielerisch leicht!

Mit Hilfe eines innovativen Ansatzes erlernen Sie das Autogene Training (AT) gezielt, leicht und schnell kennen und zu vermitteln.

Das AT wurde aus der Hypnoseforschung und -therapie entwickelt und ist eine ganzheitliche Methode der Selbstentspannung für Körper, Geist und Seele. Stressabbau und Stärkung der Selbstheilungskräfte gelingen spielerisch leicht.

Inhalt:

- Erfahrungen aus der Praxis
- Wirkungsweise des Autogenen Trainings, theoretischer Hintergrund, Geschichte
- Einsatz- und Anwendungsmöglichkeiten
- Autogenes Training selbst erleben und erlernen
- Vermittlung zur achtsamen Anleitung der Grundstufe und Praxisübungen mit Supervision
- Körperwahrnehmungsübungen
- Innere Sätze, innere Bilder und Vorsatzbildung
- Kursaufbau, Methodik und Didaktik
- Vertonung des Autogenen Trainings auf Grundlage der Peter Hess®
- Klangmethoden

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“ (Wahlseminar)

Umfang: 24 Stunden

Nach weiterer Belegung des „Grundlagenseminars Stress & Entspannung – Entspannungsverfahren im Überblick“ (S. 86) erhalten die Teilnehmer auf Antrag das Zertifikat „Kursleiter für Autogenes Training (PHI)“.



Bewegende Klänge: **Tanz trifft Klang in der Tanz- und Bewegungstherapie** **Petra Sillmann**

Klang trifft Tanz, ist die sanfte Korrespondenz zwischen Klang und Körper, welche im Tanz letztendlich ihren Ausdruck findet.

In diesem Seminar lernen Sie die Verbindung von Klangelementen und tanztherapeutischen Methoden kennen. Durch gezielten, kreativen Einsatz der Klänge (Klangschalen, Zimbeln, Gong) kommt es zu einer sich gegenseitig verstärkenden, unterstützenden und ergänzenden Wirkung. Welches Klangelement passt zu welcher Methode und warum.

Inhalt:

- Tanztherapie und Klang
- Energetischer Ausdruckstanz intensiviert durch Klang
- Leibtanz mit Klang
- Raumerfahrung (Laban) mit Klangschalen
- Klangkörperreise
- Verbindung von Klangelementen und Tanzelementen

Empfohlene CD:

- Peter Hess-Klangmassage in der therapeutischen Praxis, Verlag Peter Hess, 2013

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden



🌸 **Bewegung, Rhythmus & Klang**

Auf nach KLangeoog – lass beschwingt die Seele baumeln

Friederike Depping-Schreiber und Natascha Hönig

Bewegungseinheiten an der erfrischenden Seeluft erleben, bewegte Entspannung mit Rhythmus und Klängen erfahren sowie Meditation im Tanz entdecken. Durch Breathwalking – ein Intervalltraining mit Entspannungsübungen und Atemmustern – den Stoffwechsel in Schwung sowie den Geist zur Ruhe bringen und dabei die wunderschöne Natur achtsam wahrnehmen. Entspannungstechniken verbunden mit Klang genießen. Menschen und die einzigartige, autofreie Insel Langeoog mit 14 km Sandstrand kennenlernen sowie sich der eigenen Kraft in der Ruhe bewusst werden und Lebensfreude spüren.

Inhalt:

- Durch körperliche Bewegung mentale Beweglichkeit erfahren
- BreathWalk®: Walken und Entspannen
- Bewegte Entspannung zu Rhythmus und Klängen
- Meditation im Tanz
- Entspannungstechniken mit Klang –Achtsamkeitstraining
- Körpereigene Muntermacher Balance durch Wohlspannung
- Motivations-Schatzkiste für zuhause
- „Meerwert“ durch Unterrichtseinheiten mit Erholungsfaktor
- Freiwillige Genussangebote

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden

Bleibe in Balance!

Praxistraining: erfolgreiche Kursabläufe und Gruppenstunden planen und durchführen

Heike Rönnebäumer

Das Seminar gestaltet sich als Praxistraining für Klang- und Fantasiereisen und richtet sich an alle, die mit ihrem Angebot Gruppenstunden kreativ und sicher planen und durchführen möchten.

Die Klangmethoden und Spiele des Konzepts KliK®-Klingende Kommunikation mit Kindern bieten zahlreiche Möglichkeiten, um auch Erwachsenen eine sichere Grundlage zur Stressreduktion und damit für Entspannung und Entwicklung anzubieten.

Was kann neben der Klang- und Fantasiereise noch zur Kursstunde gehören?

Wie können die Klangelemente im Rahmen von einem Kursangebot eingesetzt werden?

Wie kann ich als Kursleiter die Selbstfürsorge meiner Kursteilnehmer unterstützen?

Wie gestalte ich einzelne Stunden? Welches Rahmenthema gebe ich einem Kurs ?

Inhalt:

- körperliche und psychische Folgen von Stress und Überlastung
- Stressfaktoren klangvoll identifizieren und vorbeugen
- Praktische Übungen für den Alltag
- Aufbau der Kursstunde
- Aufgaben und Zeitmanagement
- Wertschätzende Kommunikation
- Achtsame Selbststeuerung
- didaktische Durchführung
- praktisches Üben

Das Praxisseminar vermittelt erprobte und bewährte Übungen und Einheiten zum Thema Selbstfürsorge und Stressmanagement als zielgerichtetes Angebot für Erwachsene im Rahmen von Kurs- und Gruppenangeboten.

Voraussetzung: Klangmassage I, Fantasiereisen I+II

Umfang: 16 Stunden



▲ Chakra-Balancing als Schlüssel zu Lebensfreude und Gesundheit

Anna Avramidou

Das Seminar bietet gute Erweiterungsmöglichkeiten für die praktische Arbeit mit der Klangmassage. In der KM-Ausbildung beginnen wir mit der Klangmassage am Körper und erweitern die Möglichkeiten zum feinstofflichen Bereich der Aura. In diesem Seminar stehen die Chakras im Mittelpunkt der Erfahrung. Diesmal geht es darum, dass die Chakras untereinander (wieder) kommunizieren und in Fluss kommen. Dabei knüpfen wir an die Chakrapflege des Ostens an. Dies hat Auswirkungen auf Aura, Orgonfeld, Lebensenergie und auch auf den Körper.

Inhalt:

- Verfeinerung der Wahrnehmung für die Chakras durch Meditationen, Klang-Körperreisen zu den Chakras und Chakra-Bilder
- Üben deserspürens durch die Handteller oder das Hören feiner Veränderungen in den Klängen (z.B. beim Klangbogen)
- Kennenlernen der Klänge der verschiedenen Chakras und die positive Einwirkung mit Hilfe der Klänge
- Erlernen verschiedener Klangelemente zur Anwendung im Stehen und Liegen
- Erfahren der Wirkung von der feinstofflichen Ebene zur körperlichen Ebene
- Theorie und Praxis des achtsamen Anbietens einer Klangbegleitung über die Chakra
- Im Mittelpunkt steht das Üben der verschiedenen Chakramassagen

Empfohlene CD:

Chakra-Soundhealing, Anna Avramidou, Verlag Peter Hess, 2015

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden

„Cool down auf KLangeoog statt Burnout im Alltag“

Friederike Depping-Schreiber und Hanno Schenk

Sie sind gefangen im beruflichen und privaten Hamsterrad? Der Alltag fordert durch immer mehr Herausforderungen höhere Leistungen von Ihnen? Dann bietet sich Ihnen mit „Cool Down auf KLangeoog“ eine außergewöhnliche Möglichkeit, im Urlaub zu entschleunigen. Sammeln Sie nachhaltige Impulse für starke Nerven und Gelassenheit im Alltag. Sie erleben im Seminar die hoch wirkungsvolle Kombination von Entspannung durch die Peter Hess®-Klangmethoden und Ressourcen-Aktivierung durch Ankertechniken aus der Neurolinguistischen Psychologie. Sie lernen, die Phasen eines Burnout zu erkennen. Durch Klänge begleitet und unterstützt identifizieren Sie Ihre eigenen inneren Antreiber. Dabei wechseln sich Inhalt und Erleben – auch an der frischen Seeluft – ab. In den Praxisteilen entspannen Sie insbesondere durch die wohltuenden Schwingungen von Klangschalen und Gongs. Die See und der Inselcharme laden zum Luftholen und Durchatmen ein.

Ihr Ziel, zur Ruhe zu kommen und die Reserven aufzufüllen, wird von den beiden Seminarleitern auf ergänzende Weise achtsam verfolgt. Das Erlernte und Erlebte kann auch als Inspiration zur Weitergabe dienen.

Inhalt:

- durch individuell gestaltete Klangräume nachhaltig zur Ruhe kommen
- Ressourcen finden, aktivieren und konservieren lernen
- Phasen eines Burnout verstehen
- Maßnahmen zur Stressvorbeugung aus dem Bereich der Ernährung und Naturheilmittel kennenlernen
- unterschiedliche Entspannungstechniken erleben
- Umgang mit Klangschalen zur Stärkung von Gelassenheit und erholsamem Schlaf

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden

▲ Der Einsatz von Klangschalen bei Menschen mit Demenz I – Lebensqualität mit allen Sinnen fördern

Konzept und Methoden: Peter Hess, Rosemarie Bleil, Gabriele Esser und Mathilde Tepper

Rosemarie Bleil, Mathilde Tepper oder Sylvia Zeiler

Für alle Personen in Pflege und Demenzbetreuung, die kreativ und innovativ eine fördernde Demenzbegleitung über Sinneszugänge praktizieren möchten.

Die Klänge und Schwingungen von Klangschalen fördern, begleiten und unterstützen den Zugang zu Menschen mit Demenz, indem die Sinne als Brücke genutzt werden. Dazu kommen die Klangschalen als auditive, taktil-haptische, vibratorische, visuelle, olfaktorische und sogar gustatorische Wahrnehmungs-Angebote gezielt zum Einsatz. Durch die wertschätzende, achtsame Methode werden positive Erlebnisse bei Menschen mit Demenz erzeugt, das Selbstwertgefühl gefördert und die Lebensqualität gesteigert.

Inhalt:

- Umgangsregeln bei Menschen mit Demenz
- Klangschalen erleben als Form der Stimulation der Sinne
 - auditiv
 - taktil-haptisch
 - olfaktorisch
 - vibratorisch
 - visuell
 - gustatorisch
- Praktische Übungen für Gruppen und Einzelaktivitäten
- Biografiearbeit, Konzeptplanung und Dokumentation

Empfohlene DVD/Literaturhinweis:

- Peter Hess®-Klangmassage als komplementäre Methode in der therapeutischen Praxis, Verlag Peter Hess, 2016
- Fachzeitschrift 12/2017, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangexperte Demenz“, „Peter Hess®-Klangmassage-experte für die Begleitung von Genesungsprozessen“ (Wahlseminar), „Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie“

Umfang: 16 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.

Der Einsatz von Klangschaalen bei Menschen mit Demenz II – „Wo Worte fehlen... Klang als Brücke“

Konzept und Methoden: Peter Hess, Rosemarie Bleil, Gabriele Esser und Mathilde Tepper

Rosemarie Bleil, Mathilde Tepper oder Sylvia Zeiler

Für alle Menschen, die in Pflege und Demenzbegleitung eine neue, zukunftsweisende Betreuungsform, die durch Gehirnforschung nachgewiesene positive Veränderungen hervorbringt, ausüben möchten.

Klang und Klangmassage können als klingende Kommunikation mit an Demenz erkrankten und/oder bettlägerigen Menschen verstanden werden. Durch Achtsamkeit und Zugang über verbale und nonverbale Kommunikation in Verbindung mit Klangschaalen, unter Berücksichtigung von Ressourcen und Biografie sowie das „Andocken“ mittels Gefühl, Subtext und Resonanz, werden in diesem Seminar Methoden vermittelt, Wahrnehmungserfahrungen und angenehmes Körpererleben, Entspannung und Wohlbefinden weiterzugeben. In einem Erlaubnisklima ohne Ängste, Scham, Verletztheit kann so für Menschen mit Demenz und Bettlägerige eine Zeit der Geborgenheit, des Vertrauens sowie der Sicherheit hergestellt und Raum für Förderung und neue positive Erfahrungen erzeugt werden.

Inhalt:

- Achtsamkeit
- Zugang und Klang-Kommunikation unter Berücksichtigung von Ressourcen und Biografie
- „Andocken“ über Gefühle, Subtext und Resonanz
- Förderung des kinästhetischen/basalen Körperbewusstseins

Voraussetzung: Klangmassage I, Der Einsatz von Klangschaalen bei Menschen mit Demenz I und praktische Erfahrungen in der Demenzbetreuung

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangexperte Demenz“, „Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie“, „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.



Der Einsatz von Klangschalen im Schulalltag

Ein Seminar für Lehrer, Erzieher und pädagogische Fachkräfte

Ulrich Krause

In diesem Seminar vermittelt Ihnen der Studienrat und Fachberater für Schulen am Peter Hess® Institut wirkungsvolle Methoden für den Einsatz von Klangschalen als eine sinnvolle Ergänzung im Unterrichtsprozess, der diesen ergänzen, unterstützen und bereichern kann. Schulen und Netzwerke arbeiten bereits erfolgreich damit!

Sie erfahren die entspannende Wirkung der Klangschalen selbst und es werden mit Ihnen erprobte Module eingeübt, die Sie auf den Erkenntnissen der Neurowissenschaften, der Psychologie und der aktuellen Lernforschung unmittelbar im Unterricht einsetzen können.

Inhalt:

- Der Einsatz von Klangschalen für Lernmotivation und besseres Lernen
- Lernen mit allen Sinnen
- Klangrituale und Klanginnovation (zu Unterrichtsbeginn, während des Unterrichts, in den Pausen, vor Klassenarbeiten oder Klausuren, als Tagesabschluss)
- Förderung der Konzentration
- Integration und Inklusion mit Klang unterstützen
- Soziales Lernen und Achtsamkeit
- Umgehen mit Konfliktsituationen

Literaturhinweis:

- Klangschalen – Mein Praktischer Begleiter, Peter Hess, Verlag Peter Hess, 2018
- Fachzeitschrift 12/2017, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: keine

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®)“

Umfang: 16 Stunden



Der Tanz mit dem Klang – Qi Gong mit der Klangschaale **Dr. Karolin Warschkow**

Dieses Seminar richtet sich an Menschen, die Ihren (verborgenen) Kräften neu begegnen möchten und die neugierig sind, auf die beglückende Leichtigkeit und Stärke, die in Ihnen wohnt.

Sie erfahren, wie Sie mit Klängen auf eine faszinierende Art tief in die Energieschichten Ihres eigenen Körpers einwirken, und Sie brauchen keine Hilfestellung dazu. Sie bewegen sich in und mit dem Klang und erfahren dabei eine andere Seinsebene. Beim Qi Gong werden Übungen des bewussten Atmens mit sanft fließenden Bewegungen zur Harmonisierung und Regulierung des Energie-Flusses im Körper zusammengeführt. Der meditative Charakter dieser Konzentrationsübungen im eigenen Klangfeld vertieft diese Erfahrung und führt in eine kraftvolle Entspannung.

Inhalt:

- Tauchen Sie ein in die Grundlagen des Qi Gong
- Lernen Sie, mit dem Atem, Energie und Bewegung zu steuern
- Erfahren Sie, wie sich Bewegung, Klang und Atem koordinieren lassen
- Begegnen Sie der Leichtigkeit der Bewegung, getragen von Klang und Atem
- Lassen Sie sich beflügeln von sanfter Anmut und kraftvoller Lebensfreude

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden

Didgeridoo spielen

ganz leicht – für Neugierige und Neueinsteiger

Dr. Karolin Warschkow

Didgeridoo – der nicht enden wollende Klang. Ähnlich wie die Klangschalen hat auch das Didgeridoo viele obertonreiche Schwingungen, die den ganzen Körper ansprechen. Du spielst es nicht, es spielt eher dich. Verbinde dich mit dem Didg zu deinem persönlichen Klangraum. Im Spiel kannst du der puren Lebensfreude begegnen und dich von den Schwingungen ganz und gar durchdringen lassen. Die tiefen Klänge sind sowohl kraftvoll als auch meditativ und haben eine heilungsfördernde Wirkung auf Knochengewebe. Interessanterweise ist die spezielle Atemtechnik beim Didgeridoospielen hilfreich für Menschen mit Schlafapnoe und Asthma.

Inhalt:

- Einblick in die Traditionen der australischen Ureinwohner und deren heutige Stellung
- Informationen zu Bauform, Bautechnik und Spielmerkmale verschiedener Didgeridoos
- Erlernen von Klangbildung, verschiedenen Atemtechniken (z.B. Zirkularatmung) und interessanten Effekten
- Wie kann man eigene Klangräume gestalten, kleine Melodien und Rhythmus-elemente entwickeln?
- Lass dich vom Didg spielen, finde deinen eigenen Rhythmus:
Sei ganz bei dir und in dir, im Einklang mit dem Fluss deiner eigenen Energie

Bitte „wiesenfeste“ Sitzunterlagen mitbringen. Eigene Didgeridoos sind willkommen, aber nicht erforderlich. Bitte bei der Anmeldung angeben, ob ein eigenes Didg mitgebracht werden kann. Didgeridoos können gegen eine Leihgebühr von 15 € zu Verfügung gestellt werden.

Literaturhinweis:

- Didgeridoo leicht erlernen mit Übungs-Lern-CD, Klaus Fritsch, Alex Mayer
ISBN 978-3-938263-25-9, Verlag Peter Hess, 2012

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden

Erweiterte Klangelemente zur gezielten Unterstützung von Genesungsprozessen

Friederike Depping-Schreiber

In diesem Seminar erlernen Sie, wie Klangmassage und Klangelemente effektiv variiert, abgewandelt und kombiniert werden können, um Genesungsprozesse bei Klienten gezielt zu unterstützen, die keine Klangmassage unter normalen Bedingungen bekommen können. Die Klangelemente bleiben dabei in ihrer Grundform und Intention, wie sie in der Ausbildung vermittelt wurden, erhalten. Eine zentrale Maxime lautet dabei: Die Handlung folgt der Intention! D.h. ich muss genau wissen, wozu und wie ich die Klangelemente einsetzen möchte. Nur so können gezielte Klangangebote gestaltet werden, die positiv wirken können auf z.B.:

- Schlafprobleme
- Verdauungsschwierigkeiten
- Schmerzen
- Ängste und Sorgen
- Motivation zur aktiven Teilnahme am Genesungsprozess

Zudem werden spezielle Klangmaterialien und Hilfsmittel vorgestellt, mit denen auf die besonderen Bedürfnisse von z.B. bettlägerigen oder körperlich beeinträchtigten Personen eingegangen werden kann.

Inhalt:

- Wie Klangmassage und Klangelemente effektiv variiert, abgewandelt und kombiniert werden, um Genesungsprozesse bei Klienten gezielt zu unterstützen
- Das Wissen, wozu und wie die Klangelemente einzusetzen sind für eine Motivation zur aktiven Teilnahme am Genesungsprozess
- Gestaltung von gezielten Klangangeboten
- Vermittlung und Anleitung von einfachen Klangangeboten für den selbstständigen Einsatz bei Klienten und Angehörigen

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage, Individuelle Klangmassage leicht, gekonnt und sicher gestalten!

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“, „Klangtherapeutischer Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für Ergo-/Physiotherapie“ (Wahlsem.)

Umfang: 24 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.

Fachfortbildung für Betreuungsassistenten (§ 53c SGB XI) und pflegende Angehörige

Rosemarie Bleil

Der MDS (Medizinischer Dienst des Spitzenverbandes Bund der Krankenkassen) fordert von den Betreuungsassistenten eine zweitägige Fachfortbildung im Bereich der Demenzbegleitung. Diese Fachfortbildung entspricht den Richtlinien des Spitzenverbandes und zeigt das weite Angebotsspektrum der Klang-Resonanz-Methode in stationärer Pflege, ambulanter Pflege und Tagespflege. Die Dozentin wird Ihnen diese anerkannte und in der Praxis bewährten Methode, die bereits in vielen Pflege- und Behinderteneinrichtungen zum alltäglichen Einsatz gehören, an praktischen Beispielen und Anwendungen vermitteln. Das Erlernete können Sie unmittelbar in Ihrem Berufsalltag einsetzen. Sie erfahren und erleben in diesem Seminar auch, wie Sie mit Klangschalen selbst in die Entspannung kommen können.

Die Fachfortbildung ersetzt nicht die Ausbildung zum Peter Hess®-Klangexperten Demenz, sondern zeigt ausgewählte Einsatzmöglichkeiten mit Klangschalen, wie man sie an einem Wochenende vermitteln kann.

Inhalt:

- Kennenlernen der Klangschalen, Herkunft, Material und Anschlagtechnik
- Anwendungen der Klangschalen in der Betreuung- und Alltagsbegleitung für Senioren und Menschen mit Demenz
- Beispiele aus Pflege, Palliativbegleitung und Demenzbegleitung
- Einzel- und Gruppenangebote mit Klangschalen
- Dokumentation der Klangschalenanwendung

Empfohlene DVD/Literaturhinweis:

- DVD: Peter Hess®-Klangmassage als komplementäre Methode in der therapeutischen Praxis, Verlag Peter Hess, 2016
- Fachzeitschrift 10/2015, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.

▲ **Fachverbandstagung bzw. Fachkongress des Europäischen Fachverbandes Klang-Massage-Therapie e.V.**

Als zentraler Kooperationspartner des PHI bietet der Europäische Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V. (FV, S. 261) mit der jährlichen Fachverbandstagung bzw. dem Fachkongress eine einzigartige Plattform zum Erfahrungsaustausch, der Weiterbildung und dem Genießen der Klänge!

Bei der Fachverbandstagung liegt der Schwerpunkt mit zahlreichen Austauschforen vor allem auf dem Praxisaustausch. Vorträge und Konzertabende runden das Programm ab.

Beim Fachkongress, der i.d.R. alle drei Jahre stattfindet, liegt der Fokus durch zahlreiche Vorträgen und Symposien auf den Neuerungen rund um die Peter Hess®-Klangmethoden.

Hochkarätige Referenten und Musiker machen diese Veranstaltungen zu einem besonderen Highlight!

Der FV ist ein weltweit aktiver Berufsverband für alle Ausgebildeten in der Peter Hess®-Klangmassage und den -Klangmethoden und so ist die Fachverbandstagung bzw. der Fachkongress auch immer eine wunderbare Möglichkeit zum Länderübergreifenden Fachaustausch, zur Stärkung von Netzwerken und gegenseitigen Unterstützung und Inspiration.

Das ausführliche Programm von Fachverbandstagung bzw. Fachkongress wird auf der Website des Europäischen Fachverbandes Klang-Massage-Therapie e.V. bekannt gegeben: www.fachverband-klang.de

Voraussetzung: Klangmassage I

Umfang: Beginn Freitag um 18.00 Uhr, Ende Sonntag um 12.30 Uhr

Bitte melden Sie sich für diese Veranstaltung direkt beim FV an:

Europäischer Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V.

Telefon: +49 (0) 4252 9389140 · E-Mail: info@fachverband-klang.de



❁ **Fantasiereisen I: KLANGräume gestalten – Geschichten, Meditationen und Gedichte wirkungsvoll umrahmen**

Konzept und Methoden: Emily Hess und Peter Hess

Emily Hess, Heike Rönnebäumer, Beate Pihale, Andreas Kreutzfeldt, Nicole Herkert, Friederike Depping-Schreiber

Dieses Seminar richtet sich an alle, die gerne Geschichten erzählen, Meditationen und lyrische Texte vortragen oder mit Imaginationen in Einzelsettings, Gruppen oder als Coach für unterschiedliche Belange arbeiten möchten. In diesem Seminar lernen Sie, die Wirkung von Fantasiereisen und Texten durch den kreativen Einsatz von Klangschalen und Gongs zu vertiefen. In lebendiger Atmosphäre wird Ihnen dabei praxisnah in vielen Übungssequenzen vermittelt, wunderschöne „Klangfarben“ zu gestalten, durch die unsere Geschichten nachhaltiger erklingen. Theorie und Übungseinheiten wechseln im Seminar ab.

Inhalt:

- Wie verleihe ich Fantasiereisen, Geschichten, Märchen und Poesie durch Klang mehr Lebendigkeit, Leichtigkeit und Wirkung?
- Vertonung von Meditationen oder Gedichten, um der Intention mehr Ausdruck zu verleihen
- Einsatz der Sangha-Meditationsschalen
- Anregungen und Tipps zur Gestaltung eines professionellen Angebots

Voraussetzung: keine

Anerkannt für: „Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen“, „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“, „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Klangtherap. Begleiter/P.H.®-Klangtherapeut f. Psychiater/Psychologen“ (Wahlsem.) u. „P.H.®-Klangtherapeut f. HP Psych“, „Peter Hess®-Gongmaster“ (Wahlsem.)

Umfang: 16 Stunden

Fantasiereisen II: Individuelle Fantasiereisen mit Sprache und Klang gestalten

Konzept und Methoden: Emily Hess und Peter Hess

Emily Hess, Heike Rönnebäumer, Andreas Kreutzfeldt, Beate Pihale, Friederike Depping-Schreiber

In diesem Seminar lernen wir, unsere eigenen Fantasiereisen zu schreiben. Wir werden uns intensiv mit der Sprache auseinandersetzen, da sie eine große Rolle für die Wirkung unserer Fantasiereisen spielt.

Sprache kann etwas Magisches haben. Mit ihr und durch sie gehen wir in Kontakt mit anderen Menschen, stellen uns dar, erzählen von unserem Leben und fordern andere auf, etwas zu tun. Sprache kann die Welt gestalten, vor allem dann, wenn wir sie imaginativ einsetzen. Zuhörer, die sich in tiefer Entspannung befinden, setzen jedes Bild, das wir mit unserer Sprache malen, direkt in ein inneres Bild um. Innere Bilder wiederum schaffen Realität.

So können klingende Fantasiereisen helfen

- neue Ideen im Leben zu entwickeln
- gesunde Wege zu erkennen
- Lernen zu erleichtern
- Spiritualität (wieder) zu entdecken
- kreative Lösungen zu finden
- u.v.m.

Nach diesem Seminar können Sie eigene Fantasiereisen schreiben, die gezielt auf den jeweiligen Klienten zugeschnitten sind. Das gibt Ihren Fantasiereisen ein Alleinstellungsmerkmal.

Inhalt:

- Merkmale und Einsatz von Sprache, die bei den Zuhörern auf keinerlei Widerstände trifft (achtsam, liebevoll und sanft)
- Üben des Schreibens eigener Fantasiereisen
- Individuelle Anpassung an das Thema und die Eigenart des Menschen, für die die Fantasiereise angeboten wird
- Einzel- und Gruppenarbeit
- Klingende Fantasiereisen zu Ihrer Erholung

Voraussetzung: Fantasiereisen I

Anerkannt für: „Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen“ „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Klangtherap. Begleiter/P.H.®-Klangtherapeut f. Psychiater/Psychologen“ (Wahlsem.) u. „P.H.®-Klangtherap. f. HP Psych“

Umfang: 16 Stunden



Das Seminarangebot Fantasiereisen I+II kann man auch als Blockseminar buchen.

Entsprechende Termine sind in unserer Terminbroschüre enthalten oder auf unserer Homepage www.peter-hess-institut.de zu finden.



Ausbildung zum Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen

Diese Ausbildung beinhaltet Klangmassage I, Fantasiereisen I, Fantasiereisen II und wird an verschiedenen Seminarstandorten angeboten.

Diese spezielle Ausbildung zum Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen kann man in verschiedenen Bereichen einsetzen z.B. Fitnessstudios, VHS, Schulen, Kindergärten, Kliniken und Kurbetrieben.

**In unserer Terminbroschüre finden Sie ein kompaktes Angebot.
Eine ausführliche Beschreibung zu dieser Ausbildung ist auf Seite 165.**

Literaturhinweis:

- Fanello – Klingende Fantasiereisen für Kinder, Verlag Peter Hess, 2018
- Dann trägt mich meine Wolke, Maureen Murdock ISBN 978-3-938263-26-6, Verlag Peter Hess, 2009
- Im Land des Klangzaubers, Martina Jaekel, ISBN 10 3-9382263-06-07, Verlag Peter Hess, 2013
- Klänge gehen auf die Reise, Irmgard Philipow, ISBN 978-3-938263-21-1, Verlag Peter Hess, 2011
- Fachzeitschrift 12/2017, ISSN 1862-4081



▲ Farbe, Duft und Klang

Doris Regensburger

Das Seminar ist ein Einstieg in die Arbeit mit den Elementen Farbe und Duft im Zusammenspiel mit Klang und Klangmassage. Durch die Stimulation unserer Sinnesorgane die Harmonie und Ausgeglichenheit in uns wieder herzustellen bzw. unser Wohlbefinden zu fördern und die Immunkräfte zu stärken.

Inhalt:

- Wissenswertes über Farbe: Farbe als Nahrung und Energie
- Kenntnisse über Düfte und Räuchern. Anwendung in der praktischen Energiearbeit, der Klangmassage, der ayurvedischen Massage sowie zur energetischen Reinigung und Harmonisierung
- Das Neue und Besondere an diesem Wochenende ist die Herstellung einer Symbiose von Duft, Klang und Farbe in der praktischen Anwendung

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden

Faszien-Klangmassage

Maria Schmidt-Fieber

Die Faszien-Klangmassage ist eine sanfte Ergänzung zu vielen manuellen Techniken in der medizinisch-therapeutischen Praxis und eine spürbar wohltuende und wirkungsvolle Erweiterung für die klassische Klangmassage in der Körperarbeit.

Auch hier wird mit den Peter Hess® Therapieklangschalen und der Resonanzwirkung von Klang gearbeitet. Der Fokus richtet sich auf das myofasziale Netzwerk, das gezielt angesprochen, angeregt und bewegt wird.

Die Körperwahrnehmung ist sehr intensiv. Es werden entspannende Signale und Botenstoffe freigesetzt, instinktive muskuläre Abwehrreaktionen wie bei manchen manuellen Techniken werden vermieden. Das Fasziennetz wird durchlässiger, beweglicher und spürbarer. Die körpereigene Wahrnehmung wird sensibilisiert, die gesamte physiologische und strukturelle Wechselbeziehung wird gestärkt und harmonisiert. Reaktionen zeigen sich u.a. in der funktionalen Anpassungsfähigkeit des Fasziennetzes, in der Wahrnehmung des gesamten Körperbildes sowie auf mentales Schmerzempfinden und Schmerzreduktion.

Inhalt:

- Einblick in die Anatomie, Physiologie und Struktur des Fasziennetzes
- Gewebeveränderungen und Folgen
- Vorstellung der für die Klangmassage relevanten myofaszialen Leitbahnen
- Technik der Faszien-Klangmassage
- Angeleitetes Üben im Verlauf aller vorgestellten Leitbahnen
- Variationsmöglichkeiten
- Kombinationsmöglichkeiten mit der Peter Hess®-Klangmassage
- Eigenes Erleben und Erfahrungen reflektieren
- Anwendungsmöglichkeiten, Grenzen, Kontraindikationen

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage
(für Ergotherapeuten/Physiotherapeuten: Klangmassage I+II)

Anerkannt für: „Klangtherapeutischer Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für Ergo-/Physiotherapie“ (Wahlseminar)

Umfang: 20 Stunden



▲ **Gehirn im Dreiklang – Neurologie und Physiologie des Lernens** Dr. med. Kerstin Julia van den Dool

Wie arbeitet unser Gehirn beim lebenslangen Prozess des Lernens?

Was bewirken Klänge und Musik messbar im menschlichen Gehirn und wie können sie den Menschen beim Lernen begleiten und unterstützen? Wo liegen mögliche Ursachen von Lernstörungen, wie kann man Begleitansätze mit Klang gestalten, damit Lernen (wieder) Freude macht? All diese Fragen werden in diesem Seminar beantwortet.

Inhalt:

Einführung in die neurophysiologischen Wirkungen von Musik und Klang auf das menschliche Gehirn, auf Lernen und Verhalten – basierend auf neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen und in Bezug zur Praxis der Peter Hess®-Klangpädagogik.

Literaturhinweis:

Fachzeitschrift 11/2016, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“ und
„Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangtherapeut
für HP Psych“

Umfang: 24 Stunden

Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele mit Klangschalen

Peter Hess, Friederike Depping-Schreiber, Andreas Kreutzfeldt

Dieses Seminar bietet viele Selbstbehandlungsmöglichkeiten für vielfältige und effektive Klanganwendungen im Alltag. Diese Themen stehen im Fokus: Sich oder den Klienten etwas Gutes tun; frei von körperlichen Problemen und quälenden Gedanken werden; Gesundheit fördern.

Es werden Übungen für die körperliche Klangbegleitung vorgestellt: den Körper und sich selbst wahrnehmen; Energiebahnen; Handchakras; Fußreflexzonen und Wirbelkette stärken; entspannende Klangmassage für Hände, Arme, Knie und Beine, bei Durchblutungsstörungen, Rücken- und Nacken. Zudem wird auch die mentale Klangförderung vorgestellt: konstruktiv, glücklich und zufrieden leben; Vorhaben und Ziele leichter und sicherer mit Klängen erreichen.

Inhalt:

- Schulung/Verbesserung der Körperwahrnehmung durch Klang
- Gesundheitsfördernde Selbstanwendung/Klangmassage mit einer Klangschale
- gezielter Einsatz von Klangschalen zur Gesundheitsförderung bei Beschwerden
- mentale Klangförderung durch Klangräume und Klangmeditationen
- Kennenlernen und Experimentieren mit verschiedenen Klangmöbeln

Literaturhinweis:

- Klangschalen – Mein praktischer Begleiter, Peter Hess, Verlag Peter Hess, 2018
- Fachzeitschrift 10/2015, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: keine

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“ (Wahlseminar), „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“, „Klangtherap. Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für Ergo-/Physiotherapie“ (Wahlseminar)

Umfang: 24 Stunden

Speziell für Einsteiger

**Dieses Seminar gibt es auch als Kombinationsseminar:
Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele
mit Klangschalen + Klangmassage I**

Umfang: 40 Stunden





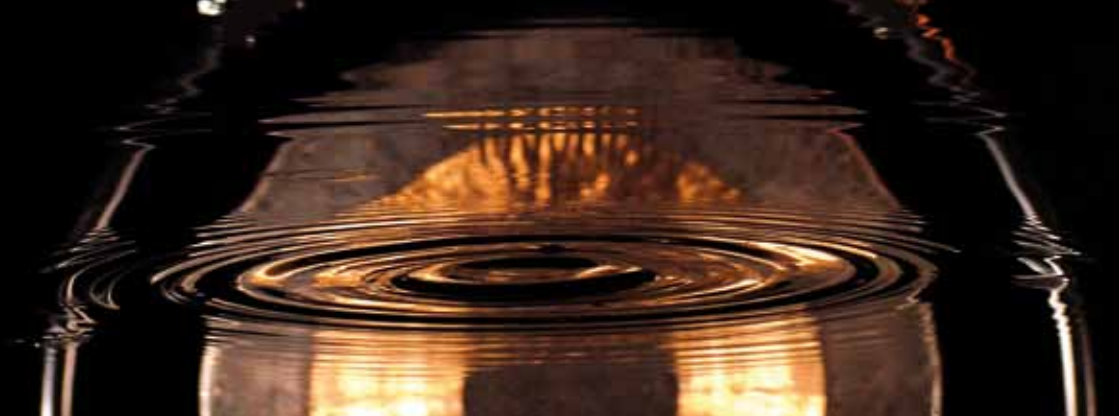
Gong-Seminare

Die Einsatzmöglichkeiten des Gongs haben sich enorm entwickelt. Somit haben wir die 8 Gong-Seminare für Sie thematisch hier zusammengefasst, um Ihnen einen Überblick zu geben.

Experimentieren, Selbsterfahrung, Spieltechniken erlernen bis zur Entwicklung eigener Spielweisen zeigen einen Entwicklungsweg in die Welt des Gongspiels. Ebenso die Möglichkeiten der Gestaltung für Gongkonzerte. Auch wer sich für meditative Klangreisen und Rituale interessiert, findet hier eine gute Auswahl. Im therapeutischen Kontext gibt es Vertiefungen zur Neuordnung und Entspannung des Körpersystems. Neu entwickelt haben wir den Peter Hess®-Gongmaster als Abschluss (siehe Seite 196).

Die Gong-Seminare im Überblick

❁	Der Gong als Spiegel – Selbsterfahrung mit dem Gong	78
❁	Experimentelle Gongerfahrung – Technik und Spielfreude für Anfänger	79
❁	Faszination Gong	80
❁	Gong I: Grundlagen für das Gongspielen	81
	Gong II: Aufbaumodul für das Gongspielen	82
❁	Gong in Konzerten und meditativen Klangräumen	83
	Gong – Imagination und Ritual	84
	Gong – Stimme – Seelenklang	85
❁	Emily Hess®-Gong-Klangyoga	154



Der Gong als Spiegel – Selbsterfahrung mit dem Gong Connie Henning

An diesem Wochenende dürfen Sie Ihren ganz eigenen Zugang zum Gong finden. In einer kleinen Gruppe von maximal 8 Teilnehmern möchte ich Sie dabei individuell begleiten. Sie haben die Möglichkeit, dem Gong als gleichwertiges Gegenüber zu begegnen. Sie sind eingeladen herauszufinden, welche Rolle ein Gong an Ihrer Seite spielen könnte. Es werden ausreichend verschiedene Gongs zur Verfügung stehen, um die unterschiedlichen Charaktere der Gongs auszuprobieren und zu erfahren.

Inhalt:

- Experimentieren an unterschiedlichen Gongs
- Vermittlung diverser Spieltechniken
- Prozessorientiertes Begleiten am Gong
- Entdeckung und Entwicklung einer eigenen Spielweise

Literatur-/CD-Hinweis:

- Heilende Klänge – Der Gong in Therapie, Meditation und Sound Healing, Prof. Dr. Dr. Hilarion G. Petzold, ISBN -10 3-938263-00-8, Verlag Peter Hess, 2007
- CD: ADHVANIKA – eine Reise in die Welt der Klänge, Peter Gabis, Verlag Peter Hess, 2009

Voraussetzung: keine

Anerkannt für: „Peter Hess®-Gongmaster“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden



🌸 Experimentelle Gongerfahrung – Technik und Spielfreude für Anfänger

Zeljko Vlahovic

Der Gong ist ein faszinierendes Instrument. Er kann eine enorme Kraft entfalten und uns gleichermaßen mit seinen sanften und sphärisch anmutenden Tönen verzaubern. Mit der richtigen Technik gespielt, „singt“ er oder klingt wie ein ganzes Orchester.

Inhalt:

- Grundkenntnisse der Gongpraxis
- Gongkunde
- Wirkung der Gongklänge auf den Körper
- Demonstration und Durchführung des Gongspiels
- Vermittlung des Gongspiels mittels Schlagtechnik
- Vermittlung des Gongspiels mittels Reibetechnik
- Anwendungsmöglichkeiten, Grenzen und Kontraindikationen

Besonderheit für den Seminartermin im Harz:

An besonderen Orten in der Natur, an Kraftplätzen, erleben wir die Klänge von Gongs noch mal ganz anders und intensiver. Dazu bietet uns der Harz unglaublich schöne, kraftvolle und sehr alte Orte, die wir gemeinsam erkunden wollen.

Zusätzliche Kosten: Eintritt in die Einhornhöhle

An diesem Seminar können auch Partner, Freunde und Bekannte teilnehmen.

Voraussetzung: keine

Anerkannt für: „Peter Hess®-Gongmaster“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden

Faszination Gong

Friederike Depping-Schreiber

Erspüren · Erlernen · Entspannen auf der Insel Langeoog

Hat Sie der Kontakt mit diesem archaischen Instrument augenblicklich in den Bann gezogen? Gehören Sie schon zu den begeisterten Freunden einer solch besonderen Metallscheibe?

Oder sind Sie vielleicht einfach nur neugierig, was es mit der Faszination vieler Menschen beim Ertönen von Gong-Klängen auf sich hat?

Unabhängig Ihrer Motivation öffnet Ihnen dieses Seminar einen umfangreichen Entdeckungs- und Erfahrungsraum, der deutlich macht, wie dieses Instrument Sie selbst und andere berühren und bewegen kann.

In der außergewöhnlichen Umgebung der Nordseeinsel Langeoog werden Sie einfühlsam an das Instrument und das eigene Spiel herangeführt, bzw. bekommen Impulse für die Vertiefung Ihrer Vorerfahrungen und entdecken vornehmlich die Besonderheiten des Gongspiels in der freien Natur, großen Räumen und bei Klangbädern. Die profunde Erfahrung der Seminarleiterin auf diesem Gebiet sichert Ihnen ein Erlebnis, das Sie auf vielerlei Weise bereichert und Ihre Faszination für den Gong im passiven Erleben und aktiven Spiel nährt sowie Ihnen viele Möglichkeiten zur Selbsterfahrung, Entspannung und zum Klang-Genuss bietet.

Inhalt:

- Achtsamer Umgang mit dem Instrument unter Berücksichtigung der Peter Hess®-Klangmethoden
- Wesentliche Aspekte des Gongspiels
- Diverse Gongarten und -größen sowie Schlägeltypen und Spielweisen in Theorie und Praxis
- Besonderheiten des Spiels in freier Umgebung und unterschiedlichen Raumgrößen
- Klangbäder mit Gong als tragende Kraft
- Gestaltung eines gemeinsamen Gong-Klangkonzertes zum Sonnenuntergang am Strand
- Selbsterfahrung und Praxis bilden – ergänzt durch Theorie – den Schwerpunkt

Voraussetzung: keine

Anerkannt für: „Peter Hess®-Gongmaster“

Umfang: 24 Stunden

Durch das Urlaubskursformat besonders auch für Paare geeignet.

Seminarzeiten: Mo. Mi. Fr. 9.30–12.30 bzw. 15–19 Uhr (Fr. 17 Uhr). Di. und Do. unterrichtsfrei.

Bitte einen Abend der Woche für Konzert einplanen (wetterabhängig).

Gong I: Grundlagen für das Gongspielen

Maria Schmidt-Fieber und Peter Gabis

Konzept: Elisabeth Dierlich®

Für Klangmediation, Klangreisen und Einzelarbeit

Mit seinen großartigen obertonreichen Klängen füllt der Gong mit Leichtigkeit den Raum und hüllt uns in einen magischen Klangmantel. Auf seine lösenden und ordnenden Schwingungen reagieren wir ganzkörperlich. Sie berühren uns bis auf die Ebene der Gewebe und Organe. Auch unser Nervensystem und unsere Emotionen sprechen stark auf den Gong an. So bringt er uns wunderbar in Verbindung mit uns selbst und schenkt uns ein weites Spektrum an Körper- und Gefühlserfahrungen. Sanft und leise gespielt lädt der Gong uns ein, all unser Denken, Planen und unsere Sorgen loszulassen und uns einfach nur lauschend hinzugeben. Das führt zu einer tiefen Entspannung und ist ein Genuss für Körper, Geist und Seele. Stark und kräftig gespielt versetzt der Gong alle Körperzellen in Schwingung, regt unsere Selbstheilungskräfte an und versorgt uns mit vitalisierender Energie. Wir tanken Kraft und fühlen uns erfrischt und angeregt. Das verantwortungsvolle und sensible Spiel mit dem Tam Tam-Gong in Gruppen und der Einzelarbeit erfordert eine achtsame Grundhaltung und eine fundierte Erfahrung mit dem Instrument. Damit erschaffen wir die Basis für einen sicheren und wirkungsvollen Rahmen.

In diesem Seminar beschäftigen wir uns unter anderem mit einer meditativen Grundhaltung, mit den Klangqualitäten und Ausdrucksmöglichkeiten des chinesischen Tam Tam-Gongs. Es wird eine Spielweise für einen gezielten Klangteppich in Klangmeditationen und Klangreisen vermittelt sowie für das Gongspiel in der Klang Praxis.

Inhalt:

- Basis für sicheren und wirkungsvollen Rahmen in der Gruppen- und Einzelarbeit
- Meditative Grundhaltung
- Sensibilisierung der Wahrnehmung für Schwingungsfelder
- Umgang mit dem Chinesischen Tam Tam-Gong
- Gong in der Klang-Praxis

Literaturhinweis:

- Heilende Klänge – Der Gong in Therapie, Meditation und Sound Healing, Prof. Dr. Dr. Hilarion G. Petzold, ISBN -10 3-938263-00-8, Verlag Peter Hess, 2007
- CD ADHVANIKÄ – eine Reise in die Welt der Klänge, Peter Gabis, Verlag Peter Hess, 2009

Voraussetzung: keine

Anerkannt für: „Peter Hess®-Gongmaster“

Umfang: 20 Stunden



Gong II: Aufbaumodul für das Gongspielen

Maria Schmidt-Fieber

Konzept: Elisabeth Dierlich®

Für Einzel und Gruppenarbeit

Im Aufbaumodul geht es um tiefere Erfahrungen und weitere Auseinandersetzung mit dem Tam Tam-Gong. Ihn als „Vertrauten“ und „Helfer“ für uns selbst und für die Begleitung von Klienten einzusetzen. Du lernst – in Verbindung mit den Elementen aus Gong 1 – eine gezielte rhythmische und verlässliche Spielweise für die Einzel- und Gruppenarbeit.

In diesem Seminar erhältst du ein elementares Wissen von Zahlensymbolik und lernst anschaulich die Sprache des Kosmos kennen. Dieses Verständnis stellt einen Bezug her zu unterschiedlichen Energien und Energiezuständen im Körper, die dann entsprechend mit Spielformen beantwortet werden können. Unsere körperliche Atmosphäre und Spannungsmuster werden durch das Übertragen von geometrischen Strukturen auf den Gong bewusster wahrgenommen. Denn Bewusstheit bildet die beste Voraussetzung für ein Körpersystem in Balance.

Inhalt:

- Vertiefende Erfahrung der Wirkungen von Gongschwingungen
- Geometrische Spiel-Strukturen für die Neuordnung und Entspannung des Körpersystems
- Rhythmische Spielweise und Technik
- Spannungszustände wahrnehmen – körperlich und räumlich
- Aufbau eines Spannungsbogens im Gongspiel

Voraussetzung: Klangmassage I, Gong I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Gongmaster“ (Wahlseminar)

Umfang: 20 Stunden

Gong in Konzerten und meditativen Klangräumen

Peter Gabis

Konzept: Peter Gabis

In diesem Seminar möchte der Musiker und Peter Hess®-Klangmassagepraktiker Peter Gabis verschiedene Erfahrungen und Erkenntnisse aus seiner künstlerischen Tätigkeit weitergeben. Im Mittelpunkt steht das Spielen mit dem Gong, es werden aber auch Ideen für Kombination mit den Klangschalen gegeben und im Seminar erarbeitet.

Aus ganzheitlichen Kontaktübungen und der daraus resultierenden Aktivierung aller Sinne und Wahrnehmungsebenen ergeben sich individuelle Spielarten, die unter anderem das Obertonspektrum des Gongs gezielt ansprechen. Ordnung und Chaos wird als Spannungsfeld für kreative Klangräume genutzt, Bögen, die sich öffnen, werden erweitert, und die dialogische Verbindung mit dem Instrument wird vertieft, wodurch jeder Klangraum einzigartig in seiner Entfaltung wird.

Inhalt:

- Vertiefung des künstlerischen Ausdrucks
- Verschiedensten Anschlag- und Reibetechniken am Gong und den Klangschalen und ihre Wirkung
- Das Obertonprinzip und seine Bedeutung für Klangräume
- Gezieltes Ansprechen des Obertonspektrums des Gongs
- Wahrnehmung und Erweiterung von musikalischen, rhythmischen und energetischen Spannungsbögen
- Ideen und Anregungen, auch mit Klangschalen musikalisch kreativ zu werden
- Rhythmus und rhythmischer Magnetismus
- Effektives und freudvolles Üben am Instrument
- Ziel des Seminares ist es, den Teilnehmern das Rüstzeug an die Hand zu geben, eigenständige Gong- und Klangkonzerte zu gestalten

Dieses Seminar richtet sich an Menschen:
die gerne den Ausdruck am Instrument vertiefen wollen
die neue Techniken am Instrument erlernen wollen
die ihre Beziehung zum Gong vertiefen wollen
die von sich glauben, dass sie musikalisch oder unmusikalisch sind
die Freude an den Klängen haben

Musikalische Vorkenntnisse sind übrigens nicht notwendig! Wenn es leicht möglich ist, sind die Teilnehmer eingeladen, ihre eigenen Gongs mitzubringen, um das Verständnis um die Potenziale im Klang und im energetischen Wirken ihres eigenen Instruments zu vertiefen. Es sind aber natürlich auch genügend Instrumente zum Arbeiten vor Ort vorhanden.

Voraussetzung: praktische Erfahrung am Gong, Seminar Gong I wird empfohlen

Anerkannt für: „Peter Hess®-Gongmaster“

Umfang: 20 Stunden

Gong – Imagination und Ritual

Emily Hess

Konzept: Emily Hess

Wir werden in diesem Seminar den Klang des Gongs in den Mittelpunkt der Erfahrung des Hörens und Fühlens stellen.

Jeder Gong hat sein eigenes Lied. Das gilt es zu entdecken und in einer Imagination wiederzufinden und zu vertiefen. Der Gong soll seine schützende Kraft entfalten dürfen in einer Meditation oder einem Ritual. Den Klang wahrnehmen in seinem Geist als Zauberschlüssel zur Achtsamkeit. Wir schaffen einen heilsamen Raum, in dem Klang und Stille tief erfahren werden kann und der Abstand zwischen dem Menschen und der Welt seine Bedeutung verliert.

Selbsterfahrung und Integration in eigene Methoden wie der Gruppenarbeit oder dem Yoga machen dieses Seminar besonders wertvoll.

Inhalt:

- Sensibilisierung für das Hören und Fühlen
- Imaginationen, Meditationen und Rituale
- Klangräume als Raum der Stille erfahren

Literaturhinweis:

- Heilende Klänge – Der Gong in Therapie, Meditation und Sound Healing
Prof. Dr. Dr. Hilarion G. Petzold, ISBN -10 3-938263-00-8, Verlag Peter Hess, 2007
- Kunst im Ritual, Niels Grutschow, ISBN -3-938263-10-5, Verlag Peter Hess, 2006
- CD ADHVANIKA – eine Reise in die Welt der Klänge, Peter Gabis, Verlag Peter Hess, 2009

Voraussetzung: Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen

Anerkannt für: „Peter Hess®-Gongmaster“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden



Gong – Stimme – Seelenklang

Anna Avramidou

Konzept: Emily Hess und Anna Avramidou

Unsere Stimme ist das Instrument unseres Körpers und unseres Seins. Wie kein anderes Medium überträgt sie Stimmungen und Gefühle. In diesem Seminar werden wir unsere Stimme u.a. durch das Gongtönen kennenlernen und in unserem ganzen Sein erfahren. Der Gong ist durch sein großes Klangspektrum ein wunderbares Instrument, das uns die eigenen Blockaden und die unserer Klienten hören und wahrnehmen lässt. Wenn die Zeit reif ist, können wir sie lösungs- und ressourcenorientiert bearbeiten und werden durch den Gong zu einer tiefen Resonanz mit uns selbst geführt.

Inhalt:

- Kennenlernen unserer Stimme und Schulung ihrer Wahrnehmung mithilfe des Gongs
- Erlernen effektiver Settings, um Blockaden bei sich selbst oder beim Klienten hörbar werden zu lassen
- Erlernen der "Energiepunktmassage" zum Behandeln der Blockaden
- Lösungs- und ressourcenorientierter Umgang mit immer wiederkehrenden Themen, um sie zum richtigen Zeitpunkt zu lösen

Voraussetzung: Klangmassage II mit Praxiserfahrung

Anerkannt für: „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“ und „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Peter Hess®-Gongmaster“ (Wahlseminar), „Klangtherap. Begleiter/ P.H.®-Klangtherapeut f. Psychiater/Psychologen“ (Wahlseminar) und „Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 24 Stunden



▲ **Grundlagenseminar Stress & Entspannung – Entspannungsverfahren im Überblick**

Priv.-Doz. Dr. med. Uwe H. Ross

Das Wort „Stress“ ist in aller Munde und ein Dauerthema in unserer globalisierten Informations- und Dienstleistungsgesellschaft. Insbesondere für Dienstleister im Gesundheitssektor sind fundierte Kenntnisse über Ursachen und Folgen von Stresserleben wichtiger denn je. Das Seminar vermittelt praktisch erfahrbar ein wissenschaftlich basiertes Verständnis der Stress auslösenden Ursachen, Stressreaktionen und deren Spätfolgen auf biologischer, psychisch-mentaler und sozialer Ebene.

Inhalt:

- Physiologische und psychologische Wirkungen von Stress
- Physiologische und psychologische Dimensionen der Entspannungsreaktion
- Grundkenntnisse zu gängigen Entspannungsverfahren
- Anwendung der Klangmassage zur Entspannung und Stress-Reduktion

Literaturhinweis zur Vorbereitung auf das Seminar:

- Petermann F, Vaitl. D. Entspannungsverfahren. Das Praxisbuch. Beltz Verlag, 2014

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Klangtherapeutischer Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für Ergo-/Physiotherapie“ (Wahlseminar) und „Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 16 Stunden

Handpan und Hang spielen

Peter Gabis

Unter Handpan versteht man ein Instrument, das dem Hang, der bekannten Schweizer Klangskulptur, nachempfunden ist. Lange Zeit war es sehr schwierig, in den Besitz eines Hangs zu kommen. In den letzten Jahren sind eine Vielzahl von Handpan-Herstellern darum bemüht, es möglichst vielen Menschen zu ermöglichen, die Welt der Handpans und diese wunderbaren Instrumente für sich zu entdecken. In diesem Seminar gibt es die Möglichkeit, Handpans intuitiv zu spielen, einen authentischen Ausdruck zu finden und ihre Wirkung zu spüren.

Der Grundidee des Hangspiels liegt eine hörende, sensible, spielerische und forschende Haltung zugrunde, die es uns ermöglicht, musikalische Grundprinzipien zu erfahren, im Geiste zur Ruhe zu kommen und freudvoll ins aktive Musizieren zu kommen.

Peter Gabis, Hangspieler der ersten Stunde, Schlagzeuger, Percussionist und Klangmassagetheραπευτής schafft einen Rahmen, in dem sich jeder spielerisch seiner individuellen Ausdrucksweise auf diesem Instrument nähern kann. Ganzkörperliche Übungen zur Wahrnehmung von rhythmischen sowie tonalen Resonanzfeldern helfen, den Kosmos der Handpans zu erkunden.

Inhalt:

- Verschiedene Herangehensweisen an das Instrument
- Unterschiedliche Möglichkeiten, das Instrument zum Schwingen zu bringen
- Wahrnehmung von Rhythmus und Melodie als Grundbausteine der Musik
- Improvisation als Grundlage für musikalische Kreativität
- Viel Freiraum zum Experimentieren, Spielen und Ausprobieren
- Überblick über verschiedene Modelle, Hersteller, Skalen, etc.
- Die Geometrie des Instruments entdecken
- Den Gegensatz von Konsonanz und Dissonanz erleben
- Resonanzfelder auf rhythmischer und harmonikaler Ebene
- Inspiration und Anregungen für weiteres selbständiges Studium

Organisatorisches:

Bei dem Seminar wird eine beschränkte Anzahl an Handpans zum Üben gegen eine freiwillige Spende an den Besitzer zur Verfügung gestellt. Wer eine eigene Handpan oder ein Hang besitzt, der sollte diese bitte unbedingt zum Seminar mitbringen! Nach der Anmeldung bitte beim Seminarleiter unter peter.gabis@gmx.net bekannt geben, ob ein eigenes Hang oder eine Handpan mitgebracht wird oder nicht, damit auch genügend Instrumente für alle vor Ort sind. Je nach Maßgabe wird es beim Seminar auch Instrumente zu erwerben geben.

Maximale Teilnehmerzahl: 16

Voraussetzung: Klangmassage I

Umfang: 16 Stunden



Hypnotherapie & Klang I – Der heilsame Sprachgebrauch in der Klangarbeit

Priv.-Doz. Dr. med. Uwe H. Ross

So wie der Klang zur Anregung von entspannten Bewusstseinszuständen hat auch die Sprache eine besondere Kraft, wenn es darum geht, die Aufmerksamkeit des Klienten auf gewünschte, gesundheitsförderliche Erfahrungsbereiche in der Tiefenentspannung zu lenken. In zahlreichen praktischen Übungen erlernen Sie unmittelbar erfahrbar die besonderen Prinzipien und Muster einer Ressourcen-aktivierenden Begleitung bei der Klangarbeit, in der Sprache als Lenkungsmedium wirkungsvoll mit Klang kombiniert wird.

Inhalt:

- Vorannahmen, Prinzipien, Ablauf und Wirkungsweise von therapeutischer Hypnose
- Sprachmodelle der modernen Hypnose
- Spezielle Sprachmuster zur Trance-Induktion und Prozessinstruktion
- Anwendung diverser hypnotischer Induktionsmethoden in Kombination mit Klang zur gezielten Tiefenentspannung und Ressourcen-Aktivierung

Literaturhinweis:

- Erickson MH, Rossi E. Hypnose, Pfeiffer-Verlag, 1982, Gilligan S. Therapeutische Trance. Carl-Auer-Verlag, Heidelberg, 2008

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage

Umfang: 16 Stunden

Individuelle Klangmassage leicht, gekonnt und sicher gestalten!

Peter Hess, Anita Böttcher, Anke Brühl-Tschuck,
Friederike Depping-Schreiber, Gabriele Esser, Eva-Maria Hähnel,
Connie Henning, Angelika Meisner, Günter Stadler, Zeljko Vlahovic

Wer hat nicht den Wunsch, perfekte und vielseitige Klangmassagen zu geben, mit denen er seine Klienten gut und fördernd in einem sicheren Raum begleitet? Die gekonnte Kreativität kommt oft deshalb nicht zur Entfaltung, da nach der Ausbildung zum Klangmassagepraktiker noch viel Praxis benötigt wird, um das Gelernte sicher umzusetzen. Die Erfahrung zeigt, dass auch langjährige Anwender oft die wirkungsvollen Elemente zur Abwandlung der Basis-Klangmassage wenig oder nicht einsetzen. Dies ist jedoch sinnvoll, um die Grundlage für eine gute individuelle Begleitung zu legen.

Dieses Seminar richtet sich sowohl an alle, die Sicherheit erlangen möchten, die Klangmassage professionell in ihr Praxisangebot oder Berufsfeld zu integrieren, als auch an alle erfahrenen Anwender, die ihren Kenntnisstand über die Klangmassage aktualisieren oder eventuelle Anwendungsabweichungen, die sich im Laufe der eigenen Praxis eingeschlichen haben könnten, erkennen möchten.

Es wird gezeigt, wie die Basis-Klangmassage optimal mit den erlernten zusätzlichen Klangelementen kombiniert werden kann, um lösungs- und ressourcenorientiert auf die individuellen Bedürfnisse von Klienten eingehen zu können.

Inhalt:

- Vertiefung der individuellen und sicheren Begleitung von Klienten
- Sichere Ausführung der einzelnen Klangelemente .
- Gezielte Auswahl von Klangelementen entsprechend der individuellen Bedürfnisse des Klienten
- Sinnvolles Einfügen der ausgewählten Klangelemente in die individuelle Klangmassage
- Logische und verständliche Darstellung, wie und warum Klangelemente eingefügt oder bewusst weggelassen werden

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage

Umfang: 16 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.

▲ **Kinder mit Klang und Sprache begeistern – „Worte waren ursprünglich Zauber ...“**

**Emily Hess, Anna Avramidou, Ursula Balmer, Beate van Dülmen,
Beate Pihale, Heike Rönnebäumer, Andreas Kreutzfeldt, Angela Priebe**

Konzept: Emily Hess und Anna Avramidou

In diesem Seminar werden Sie erfahren, wie Sie Kinder in der Entwicklung ihrer Kommunikations- und Konfliktfähigkeit unterstützen können. Vermittelt werden die Grundzüge der KLANGpädagogischen Kommunikation in der Verbindung mit der Resonanz erzeugenden Wirkung der Klänge von Klangschalen.

Das Gesunde stärken, statt Defizite beseitigen

Die Verbindung von Klang und Sprache sensibilisiert die Wahrnehmung – weg vom Problem und hin zur Lösung – und gibt Impulse, wie Sie sich und die Kinder dazu ermutigen können, selbst nach Lösungen bei Problemen oder schwierigen Situationen zu suchen. Diese Sensibilisierung unterstützt Sie auch darin, die individuellen Ressourcen eines Kindes und seines familiären Umfeldes schneller erkennen und stärken zu können. Die erlernten Klangmethoden unterstützen diesen Prozess und bieten darüber hinaus Fördermöglichkeit der nonverbalen und verbalen Kommunikations- und Ausdrucksfähigkeit. Diese ermöglicht z.B. auch spielerisch einen Beitrag zur Überwindung kultureller oder intellektueller Unterschiede und trägt zur Erweiterung der sozialen Kompetenz bei.

Inhalt:

- Einführung in die lösungsorientierte Gesprächsführung basierend auf der KLANGpädagogischen Kommunikation
- Förderung verbaler und nonverbaler Kommunikations- und Ausdrucksfähigkeit
- Erkennen und Stärken individueller Ressourcen
- Erweiterung der sozialen Kompetenz
- Anregungen zur Ermutigung der Kinder, selbst nach Lösungen zu suchen

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „KliK®-Experte/-Praktiker“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Klangtherapeut. Begleiter/P.H.®-Klangtherapeut f. Psychiater/Psychologen“ (Wahlsem.) u. „P.H.®-Klangtherap. HP Psych“, „Peter Hess®-Klangexperte Schule“

Umfang: 16 Stunden

Dieses Seminar kann man auch als Blockausbildung zusammen mit dem Seminar Klangmassage mit Kindern (S. 102) besuchen.

Es findet an verschiedenen Seminarstandorten statt.

Vor dem Seminar findet oft der Workshop: Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen für Kinder von 3–5 Jahren (S. 14) statt.

Falls Sie noch Fragen haben, rufen Sie uns an. Wir beraten Sie gerne.
Telefon: +49 (0) 4252 9389114



Intensivausbildung zum KliK®-Experten/-Praktiker – Klingende Kommunikation mit Kindern

Diese Intensivausbildung umfasst die Inhalte folgender Seminare:

- Workshop: Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen (S. 14)
- Klangmassage I (S. 20 ff)
- Klangmassage mit Kindern (S. 102)
- Kinder mit Klang und Sprache begeistern (S. 90)

Man kann jedes Seminar auch einzeln buchen. Wir beraten Sie gerne.

Danach erhält man das Zertifikat KliK®-Experte oder KliK®-Praktiker.
Weitere Informationen zum Abschluss findet man unter 207 ff.



Literatur-/CD-Hinweis:

- Klingen, spüren, schwingen, Beate van Dülmen, ISBN 978-3-86702-192-0, Ökotopia Verlag, 2013
- CD: Klingen, spüren, Schwingen, Beate van Dülmen, Peter Gabis, Ökotopia Verlag, 2013
- Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen, Peter Hess und Emily Hess, ISBN 978-3-466-31110-1, Kösel Verlag, 2018
- Fachzeitschrift 10/2015, ISSN 1862-4081



Klang erleben mit Peter Hess

**Raus aus dem Alltag – Lebensqualität und Lebensfreude entwickeln.
Ich gestalte mein Leben!**

Peter Hess

Ein offenes Seminar für alle Interessierten, die etwas Gutes für sich tun wollen. Das Seminar ist sowohl für Teilnehmer, die noch keine Klangerfahrungen haben, als auch für Klangerfahrene geeignet. Die Ausgebildeten bekommen durch ihre Erfahrungen im Seminar sicher neue Ideen für die Praxis.

Es ist mehr möglich und es ist leichter als man denkt. Das Seminar schöpft aus dem Erfahrungsschatz der vielen Seminare, die ich gehalten habe. Besonders wichtig sind die Erfahrungen aus den Seminaren der Gesundheitsprävention und den Affirmationen.

Klangmeditationen, Fantasiereisen und weitere Klangübungen sind die Grundlagen, sich wohl und sicher zu fühlen. In diesem sicheren Klangraum sind wir bereit, das anzuschauen, was uns nicht gut tut und schadet. Wir erkennen die Lösung, den Weg und können im sicheren Klangrahmen loslassen, frei werden von belastenden Mustern, unser Leben neu gestalten. So schauen wir in Klangübungen hin, was wir für ein glückliches und erfülltes Leben brauchen. Wir sehen den Weg klar und gehen ihn sicher.

Inhalt:

- Praktische Klanganwendungen für eine neue Lebensgestaltung und positive Entwicklung
- Lebensqualität und Lebensfreude
- Im Klangraum sich von alten Mustern lösen
- Sich von Stress- und Alltagssorgen befreien
- Gelingende Affirmationen
- Lösungen und Wege
- Positive Energie erfahren
- Klangmeditationen, Fantasiereisen und weitere Klangübungen als Grundlagen, sich wohl und sicher zu fühlen

Literaturhinweis:

- Klangschalen – Mein praktischer Begleiter, Peter Hess, Verlag Peter Hess, 2018
- Fachzeitschrift 12/2017, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden

Klang in der Sterbebegleitung

Angelika Meisner

Die Einbeziehung von Klang in die Sterbebegleitung stellt eine ganz besondere Herausforderung an Menschen in der Klangarbeit dar. Nichts ist wie sonst: der Raum, die Situation, das Gespräch, der Einsatz der Klangschalen, die Reaktion der Klienten. Ich möchte daher mit diesem Seminar Menschen ansprechen, die sich für die Einsatzmöglichkeiten der Klangmassage in der Begleitung von Menschen in der letzten Lebensphase interessieren und den Klang in diese Beziehung integrieren möchten.

Inhalt:

- Entspannung und Entlastung durch Klang, emotionale Reaktionen und Wahrnehmung in der besonderen Situation
- Möglichkeiten und Grenzen der Klangmassage in der Sterbebegleitung, körperliche Verfassung und besondere Empfindlichkeiten
- Anwendung der Klangschalen, Lagerung und eingeschränkte Mobilität
- Die „besondere“ Situation der Sterbebegleitung, Abgrenzung und Nähe, Ablehnung und Akzeptanz, Gefühle und Ängste
- Erfahrungsberichte aus der Klangarbeit mit Sterbenden
- Äußere Rahmenbedingungen der Klangarbeit in der Sterbebegleitung
- Der Sterbeprozess in seinem unterschiedlichen Erleben an Hand eines Beispiels

Literaturhinweis:

- Fachzeitschrift 12/2017, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: Klangmassage I+II

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“ (Wahlseminar), „Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie“

Umfang: 16 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.



Klang und Klangmassage in der Gruppenarbeit I

Gunhild Raab und Jenő Tóth

Dieses Seminar richtet sich an Peter Hess®-Klangmassagepraktiker, die Gruppenveranstaltungen mit Klangschaalen anbieten möchten. Das Arbeiten mit Gruppen ist eine besondere Herausforderung, so vermittelt dieses Seminar Grundlagen und bewährte Instrumente, um mit Gruppen jeden Alters zu arbeiten.

Inhalt:

- Aufgaben und Haltung des Gruppenleiters
- Konstruktiver Umgang mit gruppendynamischen Prozessen
- Einblick in die Themenzentrierte Interaktion nach Ruth Cohn
- Struktur und Aufbau eines Gruppenangebotes
- Planung und praktische Durchführung verschiedener Gruppenangebote mit Klangschaalen

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage und Fantasiereisen I+II

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“

Umfang: 32 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.



▲ Klang und Shiatsu I – Basisseminar

Günter Stadler

Sowohl beim Shiatsu als auch bei der Peter Hess®-Klangmassage werden Körper, Seele und Geist als Einheit angesprochen. Im Shiatsu wird dabei „Hand angelegt“ und durch mitfühlende, achtsame und liebevolle Berührung die Energie der Meridiane angeregt und harmonisiert, in Fluss gebracht. Die körperbetonte Arbeit des Shiatsu lässt sich wunderbar mit Klang verbinden und stellt eine Bereicherung und Ergänzung für die Klangarbeit dar.

Inhalt:

- Vermittlung der Grundlagen der Meridianverläufe Yin/Yan
- Kennenlernen der Shiatsu-Grundtechniken
- Vorstellung von Verknüpfungsmöglichkeiten von Shiatsu und Klangmassage
- Präsentation der Erfahrungen mit Shiatsu und Klangmassage in Bauch- und evtl. Seitenlage
- Sammeln eigener Erfahrungen
- Transfer in der Arbeit mit der Klangmassage

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden



Klang und Shiatsu II – Aufbauseminar

Günter Stadler

Nach den ersten Erfahrungen mit Shiatsu und Klang im Basisseminar werden wir unser Wissen vertiefen.

Inhalt:

- Vertiefung der Kenntnisse über die Meridianverläufe
- Fortgeschrittene Shiatsu-Techniken
- Verknüpfungsmöglichkeiten von Shiatsu und Klangmassage in der Rückenlage
- Sammeln weiterer Erfahrungen mit Shiatsu und Klang
- Verbindung von Shiatsu und Klangmassage im Schulter-, Nacken- und Kopfbereich
- Möglichkeiten, mit Shiatsu und Klangmassage für sich in Eigenanwendung etwas zu tun

Voraussetzung: Klangmassage I und Klang und Shiatsu I

Umfang: 16 Stunden

Klangmassage bei Rückenbeschwerden

Zeljko Vlahovic

In den westlichen Kulturen leiden sehr viele Menschen an Rückenproblemen, z. B. an der Wirbelsäule, den Bandscheiben und/oder an Muskelverspannungen. Zahlreiche Untersuchungen, wie z.B. von der Techniker Krankenkasse, belegen, dass Stress hier eine primäre Ursache ist.

Die Peter Hess®-Klangmethoden sind eine sanfte und effektive Möglichkeit, stressbedingte Rückenbeschwerden zu vermeiden oder zu lindern. Um seriöse und gezielte Angebote machen zu können, ist es unerlässlich, einen guten Einblick in medizinische Hintergründe sowie Möglichkeiten und Grenzen der praktischen Begleitung durch Klangschalen und Gongs zu kennen.

Dieses Seminar richtet sich daher an Peter Hess®-Klangmassagepraktiker, die

- ihre Handlungsmöglichkeiten (mit bereits bestehendem Klientel) durch Fachwissen und neue Klangmethoden mit Klangschalen und Gongs für die Begleitung von Menschen mit Rückenbeschwerden erweitern wollen
- ihr Einzel- und Gruppenangebot, z.B. an Volkshochschulen, durch Kurse wie „Frei von Rückenproblemen durch Stressabbau und Rückenentspannung mittels Peter Hess®-Klangmassage“ erweitern möchten
- sich durch neues Fachwissen ein neues Klientel erschließen wollen und eine Zusammenarbeit mit Fachkräften aus Heil- und Heilfachberufen anstreben oder Rückenschulen und anderen Spezialanbietern

Inhalt:

- Anatomisches Wissen und typische Krankheitsbilder bei Rückenbeschwerden
- Möglichkeiten und Grenzen der Begleitung von Klienten mit Rückenproblemen mittels Klangmassage
- Die Sprache der Mediziner kennenlernen: Wie kommuniziere ich mit Fachkräften aus Heil- und Heilfachberufen?
- Rückenschonende und unterstützende Lagerung
- Verbesserte Stressbewältigung und -vermeidung, „Neuordnung“ und Stabilisierung
- Vermittlung und Übung neuer Klangmethoden speziell für Klienten mit (stressbedingten) Rückenbeschwerden

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage
(für Ergotherapeuten und Physiotherapeuten: Klangmassage I+II)

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“ (Wahlseminar), „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“ (Wahlseminar), „Klangtherap. Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für Ergo-/Physiotherapie“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden



Klangmassage bei Tinnitus I – Basisseminar

Priv.-Doz. Dr. med. Uwe H. Ross

Die Wahrnehmung von Ohr- oder Kopfgeräuschen (Tinnitus) ist ein überaus häufiges Phänomen. Allein in Deutschland leiden etwa 3 Mio. Menschen unter störendem Tinnitus mit der Folge von Schlaf- und Konzentrationsstörungen, Leistungsabfall sowie Angst, Depression und sozialer Isolation. An Hand zahlreicher praktischer Übungen können die Teilnehmer erleben, dass die Klangmassage außer zum Zweck einer wohl-tuenden Entspannung auch im therapeutischen Sinne sowohl bei störenden Ohrge-räuschen als auch bei der Veränderung einschränkender Stressreaktionen überaus hilfreich ist.

Inhalt:

Vermittlung der Mechanismen der Tinnitus-Entstehung und seiner Aufrechterhaltung innerhalb eines ganzheitlichen Gesundheitsmodells sowie auf der Grundlage der Er-kenntnisse der modernen Hirnforschung.

Ausgehend hiervon wird gezeigt, wie mit Hilfe der Peter Hess®-Klangmassage eine gesundheitsförderliche Neubewertung der Ohrgeräusche erreicht und das Leiden re-duziert werden kann.

Literaturhinweis:

- Ross, Uwe H. Tinnitus – So finden Sie wieder Ruhe. Weltbild, 2010

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden



Klangmassage bei Tinnitus II – Aufbauseminar

Priv.-Doz. Dr. med. Uwe H. Ross

Praktische Erfahrungen der Teilnehmer des Basisseminars in der spezifischen Anwendung der Klangmassage bei Tinnitus-Betroffenen werden vertieft und ausgebaut.

Inhalt:

- Vertiefung und Ausbau der praktischen Erfahrungen in der Peter Hess®-Klangmassage bei Tinnitusbetroffenen
- Spezielle Behandlung von Besonderheiten, die sich bei der Klangmassage-Anwendung in Hinblick auf den Tinnitus-Schweregrad des Betroffenen ergeben.
- Aufzeigen von Problemen bei der Kommunikation mit potentiellen Zuweisern und Angehörigen anderer Heilberufe, um passgenaue Lösungsstrategien zu entwickeln

Literaturhinweis:

- Ross, Uwe H. Tinnitus – So finden Sie wieder Ruhe. Weltbild, 2010

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage und Klangmassage bei Tinnitus I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden

Klangmassage in der Musiktherapie I (inklusive Klangmassage I)

Mathias Elsner-Heyden

Das Seminar wird von dem Musiktherapeuten, Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeuten und Musiker Mathias Elsner-Heyden angeboten. Der Seminarleiter hat durch seine langjährige Tätigkeit als Musiktherapeut in unterschiedlichen Arbeitsfeldern viele Erfahrungen in der Anwendung von Klangmethoden und somit der Synergie von Musiktherapie und Klang (u.a. im klinischen Bereich und freier musiktherapeutischer Praxis) gesammelt. Anhand von Beispielen wird er Einblicke in die praktische Umsetzung der Arbeit mit Klangschalen im professionellen Kontext geben. So kann man beispielsweise in einer Musiktherapie mit Kindern und Jugendlichen spielerisch über Körper- und Wahrnehmungsübungen mit Klangschalen einen Zugang zu ihnen finden.

Dieses Seminar ist:

- eine berufsbezogene Fortbildung Peter Hess®-Klangmassage I für Musiktherapeuten
- von der dmtg als musiktherapeutische Fortbildung mit 22 Punkten anerkannt und akkreditiert
- ebenfalls offen für Musikpädagogen

Inhalt:

- Erlernen der Peter Hess®-Klangmassage (KM I) im musiktherapeutischen Kontext
- Entstehung und theoretische Hintergründe
- Zielgerichtetes Einsetzen der KM in der musiktherapeutischen Behandlung u.a. zur Entspannung, Stressprävention, Persönlichkeitsentwicklung, Lösungsorientierung
- Arbeit mit Klangschalen als Erweiterung des musiktherapeutischen Repertoirs in der rezeptiven und aktiven Musiktherapie (Einzeltherapie/Gruppensetting)
- Umsetzung mit praktischen Übungen
- Transfer in die Praxis unterschiedlicher Arbeitsfelder
- Anregung zur Anwendung von Klangschalen am eigenen Körper, um die eigene Balance wiederzufinden

Anmerkung:

Dieses Seminar bietet für Musiktherapeuten die Möglichkeit, nach dem Absolvieren fortführender Seminare das Zertifikat „**Peter Hess®-Klangmusiktherapeut**“ zu erhalten (Fachseminar „Klangmassage in der Musiktherapie II“, Peter Hess®-Klangmassage III/IV + Supervision und Abschlussseminar + Individuelle Klangmassage leicht, gekonnt und sicher gestalten). Musikpädagogen können nicht den Abschluss „Klangmusiktherapeut“ erwerben.

Voraussetzung: Musiktherapeut, Musikpädagogen

Umfang: 20 Stunden

Klangmassage in der Musiktherapie II (inklusive Klangmassage II)

Peter Hess und Mathias Elsner-Heyden

Dieses Aufbauseminar zu „Klangmassage in der Musiktherapie I“ wird von dem Musiktherapeuten, Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeuten und Musiker Mathias Elsner-Heyden angeboten.

Mathias Elsner-Heyden hat durch seine langjährige Tätigkeit als Musiktherapeut in unterschiedlichen Arbeitsfeldern viele Erfahrungen in der Anwendung von Klangmethoden und somit der Synergie von Musiktherapie und Klang (u.a. im klinischen Bereich und freier musiktherapeutischer Praxis) gesammelt. Anhand von Beispielen wird er Einblicke in die praktische Umsetzung der Arbeit mit Klangschalen im professionellen Kontext geben.

Dieses Seminar ist:

- eine berufsbezogene Fortbildung Peter Hess®-Klangmassage II für Musiktherapeuten
- von der dmtg als musiktherapeutische Fortbildung mit 22 Fortbildungspunkten anerkannt und akkreditiert
- ebenfalls offen für Musikpädagogen, die „Klangmassage I“ besucht haben

Inhalt:

- Erlernen der Peter Hess®-Klangmassage II (von der Entspannung zur Neuordnung) im musiktherapeutischen Kontext
- Kennenlernen der damit verbundenen zusätzlichen Techniken mit ihren theoretischen Hintergründen
- Umsetzung durch praktische Übungen
- Vertiefung der Inhalte des Seminars „Klangmassage in der Musiktherapie I“
- Weiterentwicklung der Resonanzfähigkeit
- Transfer in die Praxis unterschiedlicher musiktherapeutischer Arbeitsfelder

Anmerkung:

Dieses Seminar bietet für Musiktherapeuten die Möglichkeit, nach dem Absolvieren fortführender Seminare das Zertifikat „**Peter Hess®-Klangmusiktherapeut**“ zu erhalten (Peter Hess®-Klangmassage III/IV + Supervision und Abschlussseminar + Individuelle Klangmassage leicht, gekonnt und sicher gestalten). Musikpädagogen können nicht den Abschluss „Klangmusiktherapeut“ erwerben.

Voraussetzung: Klangmassage I, Klangmassage in der Musiktherapie I, Musiktherapeuten, Musikpädagogen

Umfang: 20 Stunden



Klangmassage mit Kindern – Die Berührung aller Sinne neu erleben

Emily Hess, Anna Avramidou, Ursula Balmer, Beate van Dülmen,
Beate Pihale, Heike Rönnebäumer, Andreas Kreutzfeldt, Angela Priebe

Konzept: Emily Hess und Anna Avramidou

Um die Welt begreifen zu können, müssen wir sie mit allen Sinnen erfahren dürfen. Das ist die Essenz unseres Menschseins! Da Kinder heutzutage immer mehr über den Bildschirm von Fernsehern, Computern und Co. lernen, sind ganzheitliche Erfahrungen selten geworden. Sie sind aber die Grundlage für ein gesundes Erwachsenwerden. Kinder benötigen vielseitige Sinneserfahrungen, damit die Verarbeitungsprozesse im Gehirn trainiert werden. Mit den Klangschalen werden wir in diesen Tagen alle Sinne berühren und fördern.

Inhalt:

- Förderung und Berührung aller Sinne mit Hilfe der Klangschalen
- Erlernen leicht umsetzbarer, spielerischer Klangmassagen für Kinder, die jeden einzelnen Sinn ansprechen, fördern und entspannen
- mit den Klangschalen alle Sinne berühren und fördern
- erstes Kennenlernen der Klangsschalen mit Kindern wird vermittelt
- Entspannung der Sinneszugänge mit Fantasiereisen und Klangmassage
- Erlernen der Kinderklangmassage

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „KliK®-Experte/-Praktiker“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Klangtherapeutischer Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für Psychiater/Psychologen“ (Wahlseminar) und „Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 16 Stunden

Dieses Seminar kann man auch als Blockausbildung zusammen mit dem Seminar Klangmassage mit Kindern (S. 102) besuchen.

Es findet an verschiedenen Seminarstandorten statt.

Vor dem Seminar findet oft der Workshop: Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen für Kinder von 3–5 Jahren (S. 14) statt.

Falls Sie noch Fragen haben, rufen Sie uns an. Wir beraten Sie gerne.
Telefon: +49 (0) 4252 9389114



Intensivausbildung zum KliK®-Experten/-Praktiker – Klingende Kommunikation mit Kindern

Diese Intensivausbildung umfasst die Inhalte folgender Seminare:

- Workshop: Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen (S. 14)
- Klangmassage I (S. 20 ff)
- Klangmassage mit Kindern (S. 102)
- Kinder mit Klang und Sprache begeistern (S. 90)

Man kann jedes Seminar auch einzeln buchen. Wir beraten Sie gerne.

Danach erhält man das Zertifikat KliK®-Experte oder KliK®-Praktiker.
Weitere Informationen zum Abschluss findet man unter 207 ff.



Literatur-/CD-Hinweis:

- Klingen, spüren, schwingen, Beate van Dülmen, ISBN 978-3-86702-192-0, Ökotopia Verlag, 2013
- CD: Klingen, spüren, Schwingen, Beate van Dülmen, Peter Gabis, Ökotopia Verlag, 2013
- Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen, Peter Hess und Emily Hess, ISBN 978-3-466-31110-1, Kösel Verlag, 2018
- Fachzeitschrift 10/2015, ISSN 1862-4081

Klang für Pferde

Konzeption und Leitung: Elvira Hagen

Heilpraktikerin für Mensch und Tier, Pferdewirtin Zucht und Haltung, ausgebildet in der Peter Hess®-Klangmassage.

In Zusammenarbeit mit der Stutenmilchfarm „Grüne Oase“ in Brieselang OT Bredow (bei Berlin) bietet das Peter Hess® Institut die Fortbildung „Klang für Pferde“ an.

Die Veranstaltungen finden in kleinen Gruppen ab 4 Teilnehmern statt. Übernachtungsmöglichkeiten sind auf der Farm vorhanden, bitte Anfragen direkt an die Stutenmilchfarm.

Klangmassage mit Pferden I – Basisseminar Elvira Hagen

In der Ausbildung werden die Grundlagen für die Durchführung einer Klanganwendung beim Pferd mit einer speziell dafür entwickelten Klangschale vermittelt. Wie kommuniziere ich mit dem Pferdebesitzer? Wie kann ich nach dem Erstgespräch eine Basisklangmassage beim Pferd aufbauen und durchführen? Vermittelt werden neben dem Aufbau eines Erstgesprächs mit dem Besitzer und der erste Kontakt mit der Klangschale beim Pferd u. a. auch Kenntnisse im Umgang mit skeptischen und ängstlichen Pferden.

Inhalt:

- Vermittlung von Grundkenntnissen im Umgang mit dem Pferd
- Anatomie und Ausdrucksverhalten des Pferdes
- Einsatz verschiedener Klangmaterialien
- Grundlagen der Klanganwendung, wie führe ich ein Erstgespräch mit dem Pferdebesitzer
- Vorbereitung einer Klanganwendung allgemein
- Vorbereitung, Ablauf, Durchführung einer „Basis-Klangmassage“ unter Beachtung der Energieleitbahnen und Energieflussrichtungen
- Was ist während der Klanganwendung zu beachten
- Grenzen der Klanganwendung
- Praktisches Üben an den Pferden

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden



Klangmassage mit Pferden II – Aufbauseminar

Elvira Hagen

Teil II baut auf Teil I auf und beinhaltet das mögliche Einfügen weitere Elemente in eine Klanganwendung, aufgebaut auf der „Basis-Klangmassage“. Wie kann eine Klanganwendung unterstützend bei bestimmten Krankheitsbildern oder beim Stressabbau eingesetzt werden? Wann und wie können Zimbel und Gong in eine Klanganwendung integriert werden.

Inhalt:

- Einsatz weiterer Klangmaterialien wie z. B. Zimbel und Gong
- Elemente in der Klanganwendung zum Ausleiten und Harmonisieren
- Allgemeine Prinzipien des Ausleitens u. Harmonisierens
- Begleitende Klanganwendung bei Kolik und Lahmheiten; Abbau von Stress, da dieser Ursache für viele Krankheiten sein kann
- Klanganwendung über den Reflexzonen des Blasenmeridians
- Praktisches Üben an Pferden

Voraussetzung: Klangmassage mit Pferden I

Umfang: 16 Stunden



Klangschale in der Pflege

– für Pflegekräfte, soziale Betreuung und Betreuungsassistenten

Rosemarie Bleil

Klangschalen lassen sich ideal im Pflegebereich integrieren. Egal ob im Senioren- oder Behindertenbereich, die Klanganwendung kann dazu beitragen, Medikamente zu reduzieren, die Körperwahrnehmung von Bewohnern/Patienten/Klienten zu fördern und eine Zeit des „Urvertrauens“, der Entspannung und wertschätzende Zuwendung schenken. Sie lernen, wie Sie Klangschalen in Prophylaxen, zur Förderung der Körperwahrnehmung und bei bestimmten Erkrankungen gezielt einsetzen können.

Die Anwendung der Klangschalen in der Pflege sind nicht nur ein qualitativ hochwertiges Zusatzangebot der Einrichtungen für ihre Bewohner, sondern es profitieren auch die Mitarbeiter. Sie erfahren, wie damit Ressourcen aufgezeigt und eine Zeit der kreativen, entspannenden Arbeit geboten werden kann. Zudem werden Konzepterarbeitung und Dokumentationshilfen für MDK und Heimaufsicht erarbeitet.

Inhalt:

- Prophylaxen in der Pflege
- Anwendung der Klangschalen bei verschiedenen Krankheitsbildern
- Lagerung im Pflegebett
- Konzept, Standard und Nachweisdokumente zur Qualitätssicherung

Voraussetzung: Pflegekraft

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangexperte für Gerontologie“

Umfang: 16 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.

Klangvoll auf dem Weg zum Lebenstraum

Friederike Depping-Schreiber und Hanno Schenk

„Träume nicht dein Leben, lebe deinen Traum“ dieses Zitat wird Walt Disney zugeschrieben und hat eigentlich eine klare Botschaft: Wach auf und lebe!

Allerdings ist es oft so, dass die Umstellung vom Träumen in die Realisierung nur zögerlich gelingt. Diese Tage auf KLangeoog können ein entscheidender Impuls in diesem Prozess für Sie sein und unterstützt Sie bei der Umsetzung Ihres Lebens-Traumes in die Praxis. Begleitet werden Sie dabei von zwei Profis, vielen Klängen und dem inspirierenden Charme der Nordseeinsel Langeoog.

Friederike Depping-Schreiber ist selbstständige Unternehmerin und Expertin in der nachhaltigen Realisierung von Zielen auf einer tieferen Ebene. Die dazu von ihr eingesetzten Peter Hess®-Klangmethoden bringen Schwingungen in den Körper, was gleichzeitig Geist und Seele in Bewegung setzen kann.

Hanno Schenk ist als Coach und Mental-Trainer in der Auflösung von hinderlichen Gedanken und Blockaden erfolgreich. Dazu haben sich die Werkzeuge aus der Neurolinguistischen Psychologie seit Jahrzehnten bewährt.

Beide leiten seit Jahren Seminare und Ausbildungen.

Inhalt:

- Begleitet von Klängen Kontakt mit seinen Träumen aufnehmen
- Klangvolle Verbindung von Bewusstsein und Unterbewusstsein
- Ziele kraftvoll formulieren
- Umsetzungsstrategien für die Realisation in Klangräumen entwerfen
- Motivation tanken – Resonanz stärken
- Hinderliche Blockaden und Glaubenssätze positiv schwingend verändern

Literaturhinweis:

- Fachzeitschrift 12/2017, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden



Kopfschalen in der Klangmassage: Keine Angst vor hellen Tönen!

Andreas Hüne

Die kleinen Schalen mit dem hellen Ton üben eine besondere Anziehungskraft aus. Es gibt von ihnen verschiedene Typen, die sich in der Klangcharakteristik unterscheiden. Dies stellt uns vor die Herausforderung, die Schalen so einzusetzen, dass ihre klärende Qualität zum Wohl der Klienten zur Geltung kommt und Entlastung, Weite und „Loslassen“ gefördert werden.

Beginnend bei den Voraussetzungen für eine gelungene „Kopfarbeit“ werden anhand verschiedener, u.a. von Elisabeth Dierlich entwickelter, Anwendungen die unterschiedlichen Wirkungen der Kopfschalen erfahren. Neben einer kompletten „Kopfklangmassage“ widmen wir uns in einem weiteren Schritt der Wirkung der Klänge auf unseren Energiekörper und erleben eine Anwendung, die in besonderem Maße ausgleichend und harmonisierend auf Aura und Chakren wirkt.

Inhalt:

- Wirkung unterschiedliche Kopfschalen und ihre Integration in die Klangmassage
- Methoden der Fokusverlagerung
- Vorstellung einer Kopf-Klangmassage zur vertieften Entspannung
- Vermittlung einer energieausgleichenden Klanganwendung in Seitenlage
- Gestaltung einer harmonisierenden Chakren-Klangmassage

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage (KM I-IV)

Umfang: 16 Stunden



Körper, Seele und Geist wieder in Einklang bringen: Klangmassage bei Schmerzen und psychosomatischen Beschwerden

Dr. phil. Rosa Matzenberger

Häufig kommen Menschen zu uns in die Klangmassage, weil sie Schmerzen verspüren. Die Beschwerden reichen von unangenehm bis beinahe unerträglich. Sie beeinflussen das physische, psychische und soziale Befinden und somit die Lebensqualität der Betroffenen erheblich. Chronische oder akute Schmerzzustände können neben organischen Ursachen auch psychosomatischen Ursprungs sein.

Inhalt:

- Vermittlung von Grundlagen über Schmerzwahrnehmung und Schmerzverarbeitung
- Vermittlung von wichtigen Regeln, die in Bezug auf Schmerz bei der Peter Hess®-Klangmassage zu beachten sind
- Kennenlernen hypnotherapeutischer Herangehensweisen im Umgang mit Schmerz
- Vermittlung eines psychologischen Verständnisses und Umgang mit Schmerzen
- Vermittlung von Methoden zum Einklang von Körper, Seele und Geist

Literaturhinweis:

- Fachzeitschrift 11/2016, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“ (Wahlseminar), „Klangtherapeutischer Begleiter/ Peter Hess®-Klangtherapeut für Ergo-/Physiotherapie“ (Wahlseminar), „Peter Hess®-Klangexperte für Gerontologie“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.



Kursleiter-Training

Neben unseren Fachseminaren bieten wir verschiedene Kursleiter-Trainings an. Sie richten sich vor allem an engagierte und in ihrer Region aktive Peter Hess®-Klangmassagepraktiker, die eine Weiterbildung am PHI absolviert haben und mit Gruppen arbeiten (wollen).

Die praxiserprobten Konzepte ermöglichen die Erschließung neuer Arbeitsfelder und damit eine Erweiterung des Kundenkreises.

Nach dem Besuch eines Kursleiter-Trainings können die Konzeptinhalte selbstständig als Workshops oder Seminare z.B. an Volkshochschulen, Tagungsstätten oder in der eigenen Praxis angeboten werden.

Die Kursleiter-Trainings im Überblick

- | | |
|---|-----|
| • Kursleiter-Training: Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele mit Klangschalen | 112 |
| • Kursleiter-Training: KliK® – Klingende Kommunikation mit Kindern | 113 |
| • Kursleiter-Training: KliK® – Klingende Kommunikation in der Schule | 114 |
| • Kursleiter-Training: Entspannen mit Klangschalen | 115 |
| • Kursleiter-Training: Wirkungsvolle Affirmationen und Visionen gestalten und begleiten | 116 |

Kursleiter-Training:

Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele mit Klangschalen

Peter Hess

Im Seminar „Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele mit Klangschalen“ haben Sie erfahren, wie Klangschalen zu wertvollen Begleitern im Alltag werden können. Nur wenige Minuten täglich genügen, um die eigene Gesundheit zu stärken und Lebensfreude zu gewinnen. Dies unterstützt uns dabei zu aktiven Gestalten unseres Lebens zu werden! – Und genau dies möchten viele Ihrer Klienten oder potenziellen Kunden auch.

In diesem Kursleiter-Training erlernen Sie das Konzept für Angebote zur „Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele mit Klangschalen“ (S. 75). Im Gegensatz zum Seminar ist dieses Konzept als fortlaufender Kurs mit 6 Einheiten angelegt. Das Buch „Klangschalen – Mein praktischer Begleiter“ ist als begleitendes Unterrichtsmaterial dazu vorgesehen.

Im Training werden wir die Konzeptinhalte für verschiedene Angebote anpassen. So werden Sie am Ende der 3 Tage nicht nur ein, sondern gleich mehrere Konzepte mit nach Hause nehmen und damit effektiv Ihren Kundenkreis erweitern können.

Inhalt:

- Klang als besonders wirkungsvolles Element der Entspannung erfahren und in Übungen anwenden lernen
- Klangübungen zur Körperwahrnehmung, zur mentalen Stärkung und zur Entwicklung der Kreativität
- Effektive und sichere Selbstanwendung bei körperlichen Beschwerden
- Spezielle Klangübungen, Klangmeditationen oder Klangreisen zur Verbesserung der Lebensqualität
- Klangübungen zur Förderung des Wohlbefindens und der Gesundheit im beruflichen Alltag

Literaturhinweis:

- Klangschalen – Mein praktischer Begleiter, Peter Hess, Verlag Peter Hess, 2018

Voraussetzung: Klang und Klangmassage in der Gruppenarbeit I, Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele mit Klangschalen

Umfang: 16 Stunden



Kursleiter-Training:

KliK® – Klingende Kommunikation mit Kindern

Heike Rönnebäumer

Seit 2011 bilden wir vom PHI erfolgreich Workshopleiter für den Weiterbildungsbereich KliK® – Klingende Kommunikation mit Kindern (S. 206) aus. Das im Kursleiter-Training vermittelte Konzept des KliK®-Workshops „Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen“ (S. 14) ist integraler Bestandteil des umfangreichen Weiterbildungssystems KliK® – Klingende Kommunikation, zu dem auch die Weiterbildungen „Kinder-KLANGentspannungscoach (KliK®)“ (S. 210), „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“ (S. 216), und „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“ (S. 220), zählen.

Der KliK®-Workshop ist der erste Baustein in diesem Programm und umfasst 5 Stunden.

Als Kursleiter für KliK® – Klingende Kommunikation mit Kindern können Sie sich ein neues Berufsfeld eröffnen, indem Sie Erwachsenen, vor allem Pädagogen aber auch anderen Interessierten, Möglichkeiten aufzeigen, wie sie Förderspiele mit Klangschalen beispielsweise im Kindergartenbereich einsetzen können.

Inhalt:

- Theorie und Praxis der Förderspiele im Rahmen des KliK®-Programms
- Wirkung der KliK®-Förderspiele auf die ganzheitliche Entwicklung von Kindern
- Unterrichtsdidaktik: Anleitung von KliK®-Workshops

Voraussetzung: Peter Hess®-Klangmassagepraktiker, KliK®-Experte

Umfang: 16 Stunden

Kursleiter-Training:

KliK® – Klingende Kommunikation in der Schule

Ulrich Krause

Ein Training zur Durchführung von Lehrerworkshops und Schülerworkshops (S. 63).

Das Förderprogramm KliK® – Klingende Kommunikation wird nun schon seit mehreren Jahren in vielen Kindertageseinrichtungen begeistert umgesetzt. Nun zeigen immer mehr Schulen ein großes Interesse an den Wirkungen der Peter Hess®-Klangpädagogik. Aus diesem Grunde haben wir in Zusammenarbeit mit Klangpädagogen, Lehrern und Schülern das Förderprogramm: KliK® – Klingende Kommunikation in der Schule entwickelt. Pilotprojekte haben an einigen Schulen schon erfolgreich stattgefunden.

Inhalt:

- Wie Schüler ab der 5. Klasse kreativ, lösungs- und ressourcenorientiert über die Musik zum Klang geführt werden
- Wie durch Klang und Bewegung festgefahrene Rollenbilder und Überzeugungen von Schülern bewusst werden und kreativ und fröhlich in die Veränderung führen können
- Wie ein Lehrer-Einführungs-Workshop gehalten wird, um durch deren Einbeziehung für eine Nachhaltigkeit in der Wirkung der Klang-Arbeit zu sorgen
- Der Einsatz von Klangschalen für besseres Lernen und Lernmotivation (neueste Erkenntnisse der Neurowissenschaften)
- Klangrituale und Klanginnovationen
- Bewältigung von Konfliktsituationen

In diesem Seminar vermittelt Ihnen der Studienrat und Fachberater für Schulen am Peter Hess® Institut, Ulrich Krause, konkrete Methoden bei der Durchführung der Workshops in Schulen. Die bisherigen Workshops wurden von Lehrern und Schülern begeistert aufgenommen. Der Einsatz ergänzt und bereichert den pädagogischen Alltag.

Literaturhinweis:

- Fachzeitschrift 12/2017, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: Peter Hess®-Klangmassagepraktiker, Fantasiereisen I+II, KliK®-Workshop, Kinder mit Sprache und Klang begeistern

Umfang: 16 Stunden

**Kursleiter-Training:
Entspannen mit Klangschalen
(Klang und Klangmassage in der Gruppenarbeit II)
Gunhild Raab und Jenő Tóth**

Mit welchem Klangangebot kann ich mich und meine Arbeit mit Klangschalen bekannter machen?

Der auf Seite 13 beschriebene Workshop ist ein beliebtes Schnupperangebot, um die Klangschalen und ihre entspannende Wirkung kennenzulernen.

In diesem Seminar wird das ausführliche Konzept „Workshop – Entspannen mit Klangschalen“ erlernt und praktisch durchgeführt.

Das Workshopkonzept kann nach dem Besuch des Seminars als Workshopleiter direkt in die Praxis umgesetzt werden, z. B. an Volkshochschulen, Tagungsstätten oder in der Arbeit mit individuellen Gruppen.

Mit diesem Workshop erweitern Sie Ihre Klangangebote und somit auch Ihren Kundenkreis.

Inhalt:

- Aufbau und Struktur des Workshops „Entspannen mit Klangschalen“
- Planung und praktische Durchführung des Klangangebotes
- Erarbeitung einer Feedbackkultur und Selbstreflexion
- Modalitäten für das Durchführen des Workshops

Voraussetzung: Klang und Klangmassage in der Gruppenarbeit I

Umfang: 16 Stunden

Wollen Sie Workshopleiter für den Workshop: Entspannen mit Klangschalen am Peter Hess® Institut werden, dann sprechen Sie uns an, Tel.: +49 (0) 4252 9389114

Kursleiter-Training:

Wirkungsvolle Affirmationen und Visionen gestalten und begleiten

Peter Hess

Wie Sie im Seminar „Wirkungsvolle Affirmationen und Visionen gestalten und begleiten“ (vgl. S. 150) selbst erfahren haben, sind Affirmationen ein kraftvolles Werkzeug, um das Leben selbstbestimmt zu gestalten. Sie sind ein ideales Medium, um Veränderungs- oder auch Genesungsprozesse bewusst zu unterstützen. In der gezielten Verbindung mit Klang, Sprache und inneren Bildern entfalten sie eine besonders intensive Wirkung. In diesem Kursleiter-Training erlernen Sie das Konzept zum gleichnamigen Seminar – als fortlaufendes Kursangebot von 6 Einheiten.

Basierend auf den Konzeptinhalten werden wir im Training gemeinsam konkrete Angebote entwickeln, mit denen Sie Ihre Klienten effektiv unterstützen und Ihren Kundenkreis Schritt für Schritt erweitern können. Damit lernen Sie auch Kurse zu eigenen Themen zu gestalten und zu planen. Themen könnten z.B. sein: „Entspannt zum Wunschgewicht“ (z.B. an der VHS), „Wir sind ein kreatives Team“ (z.B. in Firmen), „Von Tag zu Tag geht es mir besser und besser!“ (z.B. in einer Reha-Einrichtung).

Inhalt:

- Klang als besonders wirkungsvolles Element der Entspannung erfahren und in Übungen anwenden lernen
- Gezielte Klangmeditationen, Klangreisen, Klangübungen und Rituale für die Wegbegleitung zur Verwirklichung von Zielen/Visionen – mit Einzelnen oder für Gruppen
- Klangübungen zur Körperwahrnehmung, zur mentalen Stärkung, zur Entwicklung der Kreativität und zur Verankerung von wirkungsvollen Affirmationen erfahren und für die Selbstanwendung im Alltag anleiten
- Anleitung und Begleitung von Gruppenangeboten zur Arbeit mit Affirmationen und Klang
- Erarbeitung zielgerichteter Workshops und Seminare für Firmen und Einrichtungen

Voraussetzung: Klang und Klangmassage in der Gruppenarbeit I, Wirkungsvolle Affirmationen und Visionen gestalten und begleiten

Umfang: 16 Stunden





▲ Lösungsorientierte Gesprächsführung I

Grundlagen und erste Verbindungen mit Klangelementen

Anna Avramidou, Heike Rönnebäumer, Simone Westholt-Smith

Für alle, die mit Menschen arbeiten, sie pädagogisch oder therapeutisch begleiten, bietet sich mit der lösungsorientierten Gesprächsführung die Möglichkeit, die Klienten darin zu unterstützen, mit den eigenen Ressourcen wieder in Kontakt zu kommen und ziel- und zukunftsgerichtet Lösungen zu finden. Die vermittelten Techniken lassen sich gut mit der Klangarbeit kombinieren. Im Seminar werden theoretische Anteile in praktischen Übungen z.B. zu Fragetechniken direkt umgesetzt und mit ersten konkreten Klangsettings verbunden.

Inhalt:

- Erlernen verschiedener Fragetechniken (z.B. Wunderfrage, Skalierungsfrage)
- Fragetechniken, die ermöglichen, den Fokus auf die Lösungen zu verlegen
- Vereinfachtes Hineinführen in unser kluges Unterbewusstsein durch die Nutzung von Klangschalen
- Selbsterfahrung und Übertragen auf den Arbeitskontext

Literaturhinweis:

- Fachzeitschrift 10/2015, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“, „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“, „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 20 Stunden



Lösungsorientierte Gesprächsführung II

Vertiefung und Erweiterung der Verbindung von Klangelementen und Gespräch

Simone Westholt-Smith

Lust auf noch mehr Fragen und Gespräche? Wir erweitern Theorie und Praxis der lösungsorientierten Gesprächsführung – natürlich immer verbunden mit dem, was uns am Herzen liegt: dem Klang! Unabhängig davon, ob wir in Bereichen der Beratung, Pädagogik oder Therapie tätig sind: die Verbindung von lösungsorientiertem Gespräch mit Klang kann wertvolle Impulse für unsere Klienten und auch für uns selbst geben. Als Einstieg und beim Vorgespräch, als Begleitung und Ergänzung unserer jeweiligen Klangsettings und auch als Teil des Ausklangs und Nachgesprächs bietet dieser Ansatz uns kreative Möglichkeiten, Klienten mit Achtsamkeit und Wertschätzung auf ihrem Weg zu Lösungen zu begleiten.

Inhalt:

- Haltung im beraterischen oder therapeutischen Prozess auf Grundlage eines humanistischen Menschenbildes
- Vermittlung von Methoden zur Unterstützung von Klienten, eigene Ressourcen zu entdecken und in Handlung umzusetzen
- Praktische Übungen zur Selbstreflexion, zu Frage- und Imaginationstechniken und hypnotherapeutischen Ansätzen
- Einbettung der Klangerbeit in das lösungsorientierte Gespräch

Empfohlene DVD:

- Peter Hess®-Klangmassage als komplementäre Methode in der therapeutischen Praxis, Verlag Peter Hess, 2016

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage und Lösungsorientierte Gesprächsführung I

Umfang: 20 Stunden



🌸 **Mein Leben aktiv gestalten – 5 Minuten Klang täglich, die mein Leben verändern**

Peter Hess

Viele Menschen scheinen wie fremd gesteuert durch das Leben getrieben zu werden. Sie sind wie auf einem Blindflug – gesteuert von negativen Glaubenssätzen, die sie im Laufe ihres Lebens durch Eltern, Schule und die Gesellschaft verinnerlicht haben, durch den Einfluss der Medien, der Werbemaschinerie und dem Druck, dem sie oft durch Beruf und/oder Familie ausgesetzt sind. Es gibt keinen oder nur sehr wenig Raum für das wirklich Wichtige und oft haben wir sogar ganz vergessen, was genau das eigentlich für uns ist. Das macht unzufrieden und vielleicht auch krank.

Wir verspüren den Wunsch nach einem selbstbestimmten, freien und kreativen Leben. Das Leben wieder selbst in die Hand nehmen und dadurch mehr Lebensfreude und Lebensqualität gewinnen – das ist ein wahrhaft lohnendes Ziel!

Der Klang der Klangschiel ist ein wunderbares Medium – aus meiner Erfahrung das beste –, damit wir uns diesen Wunsch erfüllen. Dazu brauchen wir täglich nur 2-5 Minuten Zeit.

Inhalt:

- Klangräume, Klang- und Fantasiereisen, Klangkörperreisen
- Kleine, persönliche Klangübungen im Alltag als wertvolle Rituale erfahren
- Wege zur positiven Lebensveränderung

Literaturhinweis:

- Klangschielen – Mein praktischer Begleiter, Peter Hess, Verlag Peter Hess, 2018
- Fachzeitschrift 12/2017, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden



Mit Klangmassage das Gesunde fördern – Begleitung von Menschen mit/nach einer Krebserkrankung

Dr. rer. nat. Bianka Petzelberger

Viele Ausgebildete in der Peter Hess®-Klangmassage fühlen sich unsicher, wenn sie ein Klient mit der Diagnose Krebs konfrontiert. Das Seminar möchte Berührungängste ab- und Sicherheit in dieser Situation aufbauen. Dazu werden nicht nur theoretische Hintergründe besprochen, sondern eine Reihe von z.T. neuen Klangelementen vorgestellt, kombiniert und selbst erfahren. Die Klangmassage wird noch individueller auf die Bedürfnisse und Wünsche des Klienten abgestimmt. Wir gehen intensiv auf die ganzheitliche Wirkung des Klangs und der Klangelemente ein, wie auch auf die Rolle der Intention des Klanggebenden.

Inhalt:

- Die verschiedenen Phasen der Krebserkrankung und ihre schulmedizinische Behandlung
- Mögliche Nebenwirkungen der Therapien
- Klangelemente für Einzelsitzungen
- Klangelemente für Gruppen
- Die Haltung des Klangmassagepraktikers

Literaturhinweis:

- Klang erfahren mit Klang professionell arbeiten, Peter Hess, Christina Koller ISBN 978-3-938263-13-6, Verlag Peter Hess, 2007
- Peter Hess-Klangmethoden im Kontext von Forschung und Wissenschaft, Peter Hess, Christina Koller, ISBN 978-3-938263-19-8, Verlag Peter Hess, 2010
- Fachzeitschrift 12/2017, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden



Mit Klangmassage und Gong die Selbstheilungskräfte unterstützen

Dr. med. Herbert Seitz und Günter Stadler

Begleitung von Menschen während des Genesungsprozesses und zur Stärkung ihrer Gesundheit

In diesem Seminar geht es um die Verwendung von Klangschalen und Gongs in der Begleitung von Menschen, die sich in ärztlicher oder therapeutischer Behandlung befinden, oder von Menschen, die gezielt etwas für ihre Gesundheit tun möchten.

Im Vordergrund stehen dabei Entspannung und die Stärkung des Gesunden. Entsprechend geht es vor allem um die Mobilisierung der Selbstheilungskräfte und die Harmonisierung von Seele, Geist und Körper.

Inhalt:

Vermittlung von theoretischen Grundlagen und ergänzenden Einsatzmöglichkeiten von Klangschalen und Gongs in der Begleitung von Menschen:

- während des Genesungsprozesses
- in therapeutischer Behandlung
- mit körperlicher oder geistiger Behinderung
- zur Stärkung ihrer Gesundheit

Erarbeitung und Üben von praktischen Umsetzungsmöglichkeiten der Klanganwendung in diesen Bereichen.

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“ (Wahlseminar), „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden



Neurobiologie der Entspannung

Priv.-Doz. Dr. med. Uwe H. Ross

In jüngster Zeit findet ein fruchtbarer Austausch von Neurowissenschaftlern und Vertretern verschiedener Meditations- und Achtsamkeitslehren statt, der interessante neue Erkenntnisse zum Thema „Entspannung“ für Angehörige von Gesundheits- und Heilberufen mit sich bringt und die Arbeit wesentlich bereichert. Die Teilnehmer lernen, neue Erkenntnisse in die praktische Klang-Arbeit einfließen zu lassen und bei der Arbeit der Klienten zu nutzen. Das Seminar baut auf grundlegende Kenntnisse des vegetativen und zentralen Nervensystems auf.

Inhalt:

- Neuropsychologische Aspekte der Entspannungsreaktion
- Psychologische Wirkungen von Entspannung
- Anwendung der Klangmassage in Bezug auf Entspannungsziele
- Neuropsychologisch fundierte Klangmassage-Techniken

Literaturhinweis:

- Richard F. Thompson RF, Held A. Das Gehirn: Von der Nervenzelle zur Verhaltenssteuerung, Spektrum Akademischer Verlag, 2010
- Roth G. Aus Sicht des Gehirns. Suhrkamp Verlag, 2003
- Hilbrecht H. Meditation und Gehirn: Alte Weisheit und moderne Wissenschaft, Schattauer, 2010

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage, Grundlagenseminar Stress und Entspannung, (empfohlen: Anatomie und Physiologie für die Klangmassage)

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“, „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“, „Klangtherap. Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für Ergo-/Physiotherapie“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden

Neurologie und Psychosomatik I – mit Klangmassage das Nervensystem stabilisieren

Angelika Rieckmann

- Vom Nervensystem über Neurologie zu gesunder Kommunikation - Einführung in die psychosomatische Sicht- und Behandlungsweise neurologischer Erkrankungen mit Klang

Wie schnell kann unser Nervensystem außer Kontrolle geraten? Von einfacher Überreizung, Übermüdung bis zur Erschöpfung (Burn-out) oder gar zum Funktionsverlust wie bei schweren neurologischen Erkrankungen. Welche Möglichkeiten bieten uns Klang – Klangmassage – Klangtherapie sowohl zur Stabilisierung als auch zur Regeneration des Nervensystems? Wie erfolgt erfolgreiche Kommunikation zwischen Gehirn und allen Nerven des Fühlens und Bewegens zu einer gesunden Koordination für Körper, Geist und Seele?

Inhalt:

- Theoretische Grundlagen zur Funktionsweise von Gehirn und Nervensystem, über Stress- und Schmerz-Erkrankungen, Psychosomatik und Neurologie (Schlaganfall, Multiple Sklerose, Parkinson etc.)
Von der Pathologie zur Salutogenese (= "Entstehung von Gesundheit")!
- Adaptierung der Basis-Klangmassage an die individuelle Situation in Rückenlage und bei bettlägerigen Menschen zur Verbesserung der Hirnfunktionen, der Körperwahrnehmung („Körperschema“) und Orientierung
- Gezielte Klangmassage-Settings für individuelle Bedürfnisse mit dem Ziel, unser qualifiziertes Anwendungsspektrum für die tägliche Praxis zu erweitern. Wir wollen uns für verschiedene Herangehensweisen sensibilisieren, sowohl körpernah als basale Stimulation zur sensorischen Integration als auch im Energiefeld, der Aura des Patienten, Klang achtsam und adäquat anzubieten.
- Wie das Gesunde und die Psyche stärken bei (sehr) kranken Menschen? Klang-Erleben für Körper, Geist und Seele in vielerlei Variationen als Hilfe zur Selbsthilfe, zur Verbesserung der Lebensqualität für Menschen mit Beeinträchtigungen des Nervensystems sowie differenzierte Anwendungsbeispiele bei verschiedenen Symptomen neurologischer Diagnosen.

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage
(für Ergo-/Physiotherapeuten: Klangmassage I+II)

Anerkannt für: „Klangtherap. Begleiter/P.H.®-Klangtherapeut f. Ergo-/Physioth.“ (Wahls.), „Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie“ (Wahls.), „Peter Hess®-Klangmassageexperte f. d. Begleitung von Genesungsprozessen“ (Wahls.)

Umfang: 24 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.

Neurologie und Psychosomatik II – mit Klangmethoden die Selbstheilungskräfte aktivieren

Angelika Rieckmann

- Die Verknüpfung der Psycho-Neuro-Immunologie mit der Klangarbeit und die Ganzheitlichkeit in der Neurologie -

Aufbauend auf dem Grundwissen des ersten Seminarteils geht es im Aufbauseminar um weitere ganzheitliche Herangehensweisen in der Klangarbeit bei Menschen mit psychosomatischen Beschwerden und neurologischen Diagnosen.

Inhalt:

- Welche psychosomatischen Gesetzmäßigkeiten können wir nutzen, um mit Klang eine wohltuende, lindernde, beruhigende, ausgleichende oder stärkende Stimulanz dem (erkrankten/ wesensveränderten) Nervensystem anzubieten?
- Wie sind Gedanken, Gefühle, Nerven- und Immunsystem miteinander vernetzt?
- Welche Rolle spielen neuronale Plastizität, Selbstwirksamkeit und Resilienz für die Wirkung des Klangangebotes?
- Wie finde ich - mit Worten, zwischen den Zeilen und ohne Worte - heraus, welches Angebot das passende für den jeweiligen Menschen ist?
- Wo setze ich den Fokus, um dem Menschen mit seinen Symptomen und Befindlichkeiten sowie den persönlichen Erwartungen und dem therapeutischen Ziel gerecht zu werden?
- Psychosomatischer Kontext von weiteren Diagnosen (Epilepsie, Hirndrucksteigerung, Koma)
- Klang-Energiearbeit mit Klangschalen und Gong
 - am Körper, im Energiefeld, in Seitenlage
 - als Klangraum, Klanghülle, Klangsäule, Klangreise
 - gezielt für die Energiezentren (Chakren) und
 - mit mentaler Begleitung (Visualisierung, Affirmationen)

Empfohlene DVD:

- Peter Hess®-Klangmassage als komplementäre Methode in der therapeutischen Praxis, Verlag Peter Hess, 2016

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage, Individuelle Klangmassage, Neurologie und Psychosomatik I

Umfang: 24 Stunden



▲ NLP und Klang – Begleitprozesse und Coaching wirkungsvoll unterstützen

Friederike Depping-Schreiber und Hanno Schenk

Wir laden Sie ein, Ihr Repertoire für die Begleitung von Prozessen zu erweitern. Vielleicht haben Sie auch die Erfahrung gemacht, dass durch Klangmassagen oft tieferliegende Themen berührt werden, die Klienten noch mehr Vertrauen zu Ihnen fassen und dadurch bereitwillig über ihre Probleme erzählen. Das geht dann meist über eine „normale“ Kommunikation hinaus und braucht Interventionen, die schnell und wirkungsvoll sind. Dafür erhalten Sie in diesem Seminar wichtiges Handwerkszeug.

Inhalt:

- Einführung in die Hintergründe und Grundlagen der Neuro-Linguistischen-Psychologie (NLP)
- Aufbau eines klassischen Beratungsgesprächs
- Erlernen von NLP-Tools wie „Ankern“, „Timeline“, „Ressourcenstärkung“, „Zielearbeit“ und „Lebensrad“ in Verbindung mit Klang
- Effiziente Integration von Beratungs- und Coachingelementen in ein vollständiges Klangmassage-Setting
- Umfangreiche, praktische Selbsterfahrung und Selbstreflexion in der Gruppe

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden



Obertonsingen lernen für Anfänger

Wolfgang Saus

Jeder kann Obertonsingen lernen!

Wolfgang Saus wurde mit seiner 3-Stufen-Methode weltweit bekannt. Mit seiner einfühlbaren und humorvollen Art führt er Sie in kurzer Zeit auch in komplexere Techniken ein. Obertongesang ist die Kunst, mit einer Stimme zwei Töne gleichzeitig zu singen. Dahinter steckt eine relativ leicht erlernbare Zungentechnik, für jeden Menschen erlernbar, der sprechen kann. Das ist nicht nur ein verblüffender Effekt für die Zuhörer, sondern auch eine intensive Körpererfahrung der eigenen Resonanz, die großen Spaß macht und nebenbei ein neues Hören ermöglicht.

Da Obertöne in einem anderen Hirnareal verarbeitet werden als die sogenannten Grundtöne, wird beim Obertongesang noch eine neue Hörweise geschult, das Obertonhören. Dies hat einen angenehmen Nebeneffekt der meditativ wirkt. Die Atmung wird ruhiger und tiefer, Spannungen aus dem Alltag lassen nach, wir fühlen uns nach dem Obertonsingen erholt und entspannt.

Inhalt:

- Erlernen der Grundtechniken des Obertonsingens, L-Technik, R-Technik und NG-Technik
- Tipps und Tricks zur Verbesserung des Stimmvolumens
- Kennenlernen des Resonanzsingens und Einblick in die manipulative Kraft des Stimmklangs
- Fortgeschrittene vertiefen und üben ihre Techniken und Starten gezielte Melodienführung je nach Bedarf und Können

Voraussetzung: Keine

Umfang: 16 Stunden



Obertonsingen lernen für Fortgeschrittene

Wolfgang Saus

Die häufigste Frage nach einem Grundkurs Obertonsingen ist: Wie wird mein Oberton lauter? Die zweithäufigste Frage ist: Wie mache ich mit den Obertönen Musik? In diesem Seminar erhalten Sie Antworten auf diese Fragen.

Inhalt:

- Erlernen von Techniken zur Verstärkung der Obertöne
- Optimierung der Resonanz durch Abstimmung von Rachen- und Mundraum
- Spezielle Übungen zum Erlernen der Fähigkeit, Grundton und Oberton frei voneinander zu bewegen
- Schulung der Intonation
- Entwicklung und Führung von Obertonmelodien

Voraussetzung: Erfahrung im Obertonsingen

Umfang: 16 Stunden

Literaturhinweis:

- Oberton Singen (Buch mit CD), Wolfgang Saus, ISBN 978-3-933825-36-0, Traumzeit-Verlag, 2011

Palliativbegleitung und „Natur- und Heimatsnoezelen“ mit Klangschalen

Rosemarie Bleil

In diesem Seminar geht es um den Einsatz von Klangschalen in der Sterbebegleitung in Kombination mit „Natur- und Heimatsnoezelen“. Rituale mit Klangschalen können in der Sterbebegleitung nicht nur für Hospizhelfer, sondern auch für Pflegekräfte und Angehörige ein wertvoller Begleiter sein. Sie lernen, solche Rituale – unabhängig von der jeweiligen Religion bzw. darauf abgestimmt – in einer ruhigen, entspannenden Atmosphäre zu gestalten und anzubieten.

Die Klangschalen schenken eine Zeit des Vertraut-Seins und der Entspannung, das Natursnoezelen zeigt etwas Erlebtes, Bekanntes und die Kombination ergibt eine Zeit des Loslassens – loslassen von Angst, von Schmerzen, Leid und Traurigkeit. Die Wärme und Wertschätzung der Begleitung zu spüren, schenkt Momente der Verbundenheit und Sicherheit.

Hinweis:

Bequeme Kleidung, dicke Socken, Kissen und Decke sowie Bodenunterlage mitbringen.

Inhalt:

- Sterbebegleitung bei den 5 Sterbephasen nach Kübler Ross
- Begleitung mit Klangschalen in der Finalphase
- Rituale und Einbeziehung von Angehörigen, Freunden
- Natursnoezelen im Sterbeprozess mit Klangschalen
- Zum letzten Mal die Heimat sehen
- Verabschiedung und Ritual nach dem Sterben
- Gestalten eines Gottesdienstes mit Klang

Literaturhinweis:

- Fachzeitschrift 11/2016, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: keine

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.

Pfingstseminartage in der Rhön **Natur, Klang und Entspannung**

Die Pfingstseminartage stehen ganz im Zeichen der Entspannung von Körper, Geist und Seele.

Erleben Sie diese in Kombination mit Klang und anderen Entspannungsmethoden. Es ist schon Tradition, sich dort in bekannter Runde zu treffen.

Auch für Familien ist es besonders interessant, sich gemeinsam in die Entspannung, Freude und Harmonie zu begeben. Teilnehmer, die das erste Mal dabei waren, zeigten sich von den Angeboten und der besonderen Stimmung begeistert.

Das genaue Programm für das jährliche Event entnehmen Sie bitte unserer Homepage, aber es wird auch rechtzeitig ein Newsletter vom PHI Sie darüber informieren.

Das Seminarprogramm ist hauptsächlich auf Erholung und Entspannung abgestimmt. Die meisten Seminare und Workshops haben keine Voraussetzungen, sodass auch der mitgereiste Partner ein Seminar/Workshop buchen kann, was sein Interesse weckt.

Abends finden Konzerte mit Musikern statt, die mit der Klangwelt eng verbunden sind. Sei es der afrikanische Trommelrhythmus, Obertongesänge oder die sphärischen Klänge von Gongs – es ist ein einmaliges Erlebnis für die Sinne.

Am Montagmorgen rundet ein Ausklang mit Klangschalen das Event ab.

Die Seminare beginnen i.d.R. am Freitagabend um 18.00 Uhr mit dem Abendessen und enden am Sonntagabend um 18.00 Uhr.

Es ist zu empfehlen, montags abzureisen, da am Sonntagabend nach dem Abendessen noch ein Konzert oder eine andere Veranstaltung stattfindet.

In der Rhönakademie kann man auch zelten oder mit seinem Wohnwagen anreisen. Anfragen können direkt an die Rhönakademie gerichtet werden.

www.schwarzerden.de



Unvergesslich sind die Abende am Lagerfeuer.

Praxismanagement – Erfolgreich selbstständig mit den Peter Hess®-Klangmethoden

Schritt für Schritt erfolgreich in die (Teil-)Selbstständigkeit

Heike Thiede

Du hast die Ausbildung zum Peter Hess®-Klangmassapraktiker erfolgreich abgeschlossen und möchtest die Peter Hess®-Klangmassage beruflich einsetzen? Du spielst mit dem Gedanken, dich mit den Peter Hess®-Klangmethoden selbstständig zu machen, zunächst als Klein- oder Nebengewerbe? Auch dann ist eine Menge zu beachten. Nicht nur die Frage, wann und wie ich mich selbstständig mache ist zu klären. Es bestehen seitens des Gesetzgebers viele Vorschriften, an die man gebunden ist, steuer- und versicherungsrechtliche Fragen sind zu klären und auch die persönlichen Fähigkeiten und Voraussetzungen spielen eine große Rolle. Daher ist es sinnvoll, sich rechtzeitig mit seiner Existenzgründung zu beschäftigen und sich beizeiten zu informieren. Eine gründliche Vorbereitung ist das A und O und bedarf einer guten Planung, Struktur, Organisation und Marketing, um erfolgreich zu sein. Ziel dieses Seminars ist es die einzelnen Schritte zu erarbeiten, damit du am Ende des Seminars voller Freude und sicher in eine erfolgreiche Teil-/Selbstständigkeit starten kannst.

Inhalt:

- Existenzgründung – was ist zu beachten?
- Steuern und rechtliche Grundlagen
- Grundlagen der einfachen Buchführung
- Büroorganisation
- Marketing und Vertrieb: Wie präsentiere ich mich als Peter Hess®-Klangmassagetherapeut? Welche Marketinginstrumente (Werbemittel) setze ich ein? Was soll es kosten (Preisgestaltung)?
- Betriebliche und private Absicherung/Versicherungen
- Finanzierungs- und Fördermöglichkeiten
- Welche Unterstützungsmöglichkeiten bestehen seitens des Fachverbandes?

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage

Anerkannt für: Alle „Zertifikatslehrgänge der Steinbeis Hochschule Berlin“ und den Studiengang „Bachelor o.Sc. Komplementäre Methoden“

Umfang: 16 Stunden

Bitte melden Sie sich für diese Veranstaltung direkt beim FV (S. 261) an:

Europäischer Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V.

Tel.: +49 (0) 4252 9389140 · E-Mail: info@fachverband-klang.de · www.fachverband-klang.de

▲ Progressive Muskelentspannung und Klang

Friederike Depping-Schreiber und Natascha Hönig

*Duale Tiefenentspannung erleben, leicht erlernen und
wirkungsvoll weitergeben*

Die progressive Muskelentspannung (PME) nach Edmund Jacobsen ist das wohl bekannteste Entspannungsverfahren zur Verminderung und Prävention von Stress und vielen weiteren Symptomen wie Angst- und Spannungszuständen. Die Wirksamkeit dieser Technik ist in wissenschaftlichen Studien gut belegt. Diese wertvolle, ohne Hilfsmittel leicht zu erlernende Methode sollte daher jeder für sich nutzen, der etwas für das Gleichgewicht von Körper, Geist und Seele tun möchte. Darüber hinaus stellt diese Entspannungstechnik eine wirkungsvolle Ergänzung eines professionellen Angebots im Bereich Wellness, Entspannung und Prävention sowie eine hervorragende Kombinationsmöglichkeit mit der Klangarbeit dar.

Inhalt:

- Hintergründe und Geschichte der PME
- Erleben und Erlernen verschiedener Ausführungsformen
- Körperliche und geistige Wirkweisen der PME
- Methodik und Didaktik zur Anleitung
- Supervidierte Praxis zur Anleitung der PME
- Zielgruppenorientierte Anleitung
- Klang als Vertiefung
- Duale Tiefenentspannung (PME & Klang) kreativ gestalten
- Anleitungsförmn unter Einsatz von Klangschalen und Gong

Nach weiterer Belegung des „Grundlagenseminars Stress & Entspannung – Entspannungsverfahren im Überblick“ (S. 86) erhalten die Teilnehmer auf Antrag das Zertifikat „Kursleiter für Progressive Muskelentspannung (PHI)“.

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“ (Wahlseminar)

Umfang: 24 Stunden



Psychopathologie – Überblick über psychische Grundfunktionen und Einblick in Möglichkeiten und Grenzen in der Begleitung mit Klang

Simone Westholt-Smith

Fundiertes Wissen über basale psychische Funktionen und Entstehung, Symptomatik und Verlauf psychischer Störungen, aber auch über organische Erkrankungen mit psychopathologischen Symptomen ist erforderlich, um Symptomatiken zu erkennen, die einer medizinischen oder psychiatrischen Abklärung und Behandlung bedürfen und möglicherweise eine Kontraindikation für die Arbeit mit Klang darstellen könnten. Ein leichter Zugang zu der Materie wird durch einen strukturierten Überblick über einzelne psychiatrische Krankheitsbilder vermittelt.

Inhalt:

- Wissensvermittlung über psychische Grundfunktionen, pathologische Symptome und deren mögliche Ursachen
- Befähigung der SeminarteilnehmerInnen, im Rahmen ihrer Arbeit mit Menschen auch in schwierigen Situationen verantwortungsvoll entscheiden und handeln zu können

Voraussetzung: Klangmassage I+II

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“, „Peter Hess®-Klang-massageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess Lebensberatung (KliK®)“ und „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie“ (Wahlseminar), „Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 20 Stunden

Fachkräfte können nach Erbringung eines entsprechenden Nachweises das Seminar erlassen bekommen.

Schatzfinder im KlangZauberLand Beate van Dülmen

Ein Seminar für Erzieher, Pädagogen, Eltern und alle, die Kinder auf ihrem Weg zu „starken Schatzfindern“ begleiten möchten.

Durch Klang Kindern Entspannung, Selbstbewusstsein und Selbstvertrauen schenken!

In diesem Seminar werden viele praxisnahe Settings gezeigt, die die Ressourcen und Fähigkeiten der Kinder stärken und unterstützen.

Gerade in unserer heutigen Leistungsgesellschaft ist es wichtig, dass die Kinder in ihrer Individualität und Persönlichkeit wachsen, reifen und gedeihen können. Sie sollen ihr Leben fröhlich und aktiv erleben und mit beiden Beinen fest auf dem Boden stehen. Durch die Bewältigung von Herausforderungen entwickeln sich die Kinder zu in sich selbst ruhenden Persönlichkeiten.

Die harmonischen Klänge der Klangschalen fördern und unterstützen die kognitiven, sinnlichen und emotionalen Fähigkeiten der Kinder. Durch den Klang werden die Kinder sensibilisiert, sie werden sich ihrer eigenen Schätze (Fähigkeiten) bewusst.

Inhalt:

- Vermittlung von praxisnahen Klangsettings, die die Ressourcen und Fähigkeiten der Kinder (Schätze) stärken und unterstützen
- Praxisorientierte Übungen zur Stärkung der kognitiven, sinnlichen und emotionalen Fähigkeiten der Kinder
- Mit Klangsettings das Selbstwertgefühl der Kinder stärken
- Rituale als Bestandteil der täglichen Klangarbeit mit Kindern
- Fantasiereisen zielorientiert einsetzen

Literaturhinweis:

- Klingen, spüren, schwingen, Beate van Dülmen, ISBN 978-3-86702-192-0, Ökotopia Verlag, 2013
- CD Klingen, spüren, schwingen, Beate van Dülmen, Peter Gabis, Ökotopia Verlag, 2013
- Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen, Peter Hess und Emily Hess, ISBN 978-3-466-31110-1, Kösel Verlag, 2018

Voraussetzung: Keine

Anerkannt für: „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“ und „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 16 Stunden



Schwangerschaft begleiten mit Klang

Connie Henning

Jede Schwangerschaft ist eine sehr prägende Zeit für Mutter und Kind. Es ist eine sensible Entwicklungsphase, in der eine Familie entstehen oder wachsen darf. Klänge und Klangmassage können diesen natürlichsten Prozesse der Menschheit wunderbar begleiten und unterstützen. Klänge begleiten die Schwangere zu dem uralten archaischen Wissen, was jede Frau über Schwangerschaft und Geburt ganz selbstverständlich in sich trägt – und so kann sie die Schwangerschaft positiv erleben und sicher in die Geburt gehen.

Dieses Seminar will Ausgebildete in der Peter Hess®-Klangmassage gezielt weiterqualifizieren, die mit Schwangeren arbeiten oder arbeiten möchten. Selbsterfahrung wird ein wichtiger Teil dieses Wochenendes sein.

Inhalt:

- Die Selbstwahrnehmung fördern
- Sicherheit vermitteln
- Das Bonding zum Kind unterstützen
- Die eigene Mitte stärken
- Ermöglicht, eigene Wünsche wahrzunehmen
- Eigene Ziele verwirklichen

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“ (Wahlseminar),
„Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“ (Wahlseminar)

Umfang: 16 Stunden

Stressmanagement-Seminar: Klangmassage als Burn-out-Prophylaxe und Selbstempowerment

Dr. phil. Rosa Matzenberger

Im täglichen Stress ist die Freude und Energie ganz unbemerkt verloren gegangen. Viele von uns fühlen sich oft energielos, leer, ausgebrannt, haben das Gefühl, es nicht mehr schaffen zu können. Andere reagieren mit Schlafproblemen und Niedergeschlagenheit, Gereiztheit oder mit psychosomatischen oder schwereren körperlichen Leiden. Häufig handelt es sich um Anzeichen eines Burn-outs. Das Leben ist aus dem Gleichgewicht geraten, von Stress dominiert.

Dieses Seminar richtet sich an Ausgebildete in den Peter Hess®-Klangmethoden, die mit „Burn-out“-gefährdeten Menschen arbeiten oder für sich selbst Stressmanagement-Strategien erlernen möchten, um eine gesunde Life-Work-Balance aufrechtzuerhalten. Es beinhaltet Selbsterfahrung, Theorievermittlung und praktische Anwendung.

Inhalt:

- Theorie über Entstehung und Auswirkungen von Burn-out
- Warnsignale erkennen und richtig Handeln für optimale Prävention
- Möglichkeiten von Klangmassage-Behandlungsstrategien und der Kombinationen mit anderen Stressmanagement-Methoden sowie Methoden aus der Psychotherapie kennenlernen
- Wirkung von Klangbehandlung- und Entspannungstechniken verstehen
- Ressourcen und neue Strategien finden, um die eigene Life-Work-Balance wieder herzustellen
- Veränderung im Umgang mit den inneren Glaubenssätzen und Antreibern
- Die eigene Lebensfreude und Zufriedenheit wiederfinden

Literaturhinweis:

- Klang erfahren mit Klang professionell arbeiten, Peter Hess, Christina Koller, ISBN 978-3-938263-13-6, Verlag Peter Hess, 2007
- Peter Hess-Klangmethoden im Kontext von Forschung und Wissenschaft, Peter Hess, Christina Koller, ISBN 978-3-938263-19-8, Verlag Peter Hess, 2010
- Fachzeitschrift 12/2017, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“ (Wahlseminar),

Umfang: 24 Stunden

Supervision Peter Hess®-Klangmethoden für alle Abschlüsse

Ulrich Krause

Zur Professionalisierung beruflichen Handelns und der Bewältigung von Belastungen, die im beruflichen Alltag entstehen können, sind regelmäßige Supervisionen unerlässlich. Immer wieder sind wir in der Praxis mit Problemen oder Geschehnissen konfrontiert, bei denen es hilfreich ist, die eigene Arbeit aus veränderter Perspektive und mit professioneller Unterstützung zu betrachten, zu reflektieren und Veränderungswege zu entdecken. Im Zusammenhang mit der Weiterbildung in den Peter Hess®-Klangmethoden stehen die von den Teilnehmern eingebrachten Falldarstellungen im Mittelpunkt. Darüber hinaus ist auch Platz für persönliche Fragestellungen, die die Professionalisierung der Klangarbeit mit sich bringt. Durch die Arbeit an Fällen und persönlichen Fragen werden wir miteinander und voneinander lernen, gemeinsam Lösungen finden und uns im kollegialen Austausch weiter entwickeln. Die aktive Mitarbeit der Teilnehmer ist dabei unerlässlich. Die gemeinsame Supervision mit den Teilnehmern der verschiedenen Weiterbildungen in den Peter Hess®-Klangmethoden bereichert uns alle, da sie Einblicke in die verschiedenen Arbeitsfelder ermöglicht, und sie dient auch der wichtigen Vernetzung untereinander. In diesem Seminar werden auch alle Fragen geklärt, die zur Vorbereitung und Durchführung des Abschlussseminars anfallen.

Inhalt:

- Fallsupervision
- Reflexion von Interaktions- und Kommunikationsprozessen
- Aktivierung ungenutzter Ressourcen und Entwicklung gemeinsamer Lösungen
- Entwicklung neuer Perspektiven und Handlungsweisen
- Vorbereitung auf die Abschlussprüfung

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage und Besuch von mindestens 5 Fachseminaren der jeweiligen Weiterbildung

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“, „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“, „Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie“, „Peter Hess®-Klangtherapeut für Ergo-/Physioth. u. Psychiater/Psychologen u. HP Psych“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“ und „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“

Umfang: 16 Stunden



Therapeutische Kommunikation

Ulrich Krause

Was muss ich tatsächlich wissen, um Klienten in ihrer „Werdensbegleitung“ zu unterstützen? Welche Haltung als Klanggebender/Therapeut nehme ich ein? Wie kann ein Transfer ins Bewusstsein tatsächlich gelingen? Wie erreiche ich im Klienten eine intrinsische Motivation? Das Zusammenspiel von Klangmethoden und neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen aus den Bewusstseinswissenschaften, der Psychologie und der Sprachwissenschaft zeigen uns mögliche Wege. Einerseits kommen wir in einen Erfahrungsaustausch in der Arbeit mit Klienten, andererseits wollen wir in Klang-Bewusstseins-Räumen als sicheren Raum selbst diese Erfahrungen machen, um uns sicher in den Dialog (die therapeutische Kommunikation) zu begeben, um heilsame Prozesse zu initiieren und geschehen zu lassen.

Inhalt:

- Das Zusammenspiel von Klangmethoden und therapeutischer Kommunikation
- Klangräume erleben, erfahren und reflektieren
- Erfahrungsbasierte Übungen
- Zugangsmöglichkeiten zur Bewusstseinsbildung und -entfaltung
- Die Haltung des Klanggebenden/Therapeuten
- Funktion, Einsatz und Bedeutung von Sprache für eine effektive Behandlung
- Sprache als Teil des Resonanzsystems
- Worte, die Kraft der inneren Bilder und Selbstwirksamkeit
- Raum für einen achtsamen, positiven Umgang mit dem Klienten

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage

Anerkannt für: „Klangtherap. Begleiter/Peter Hess®-Klangtherap. f. Ergo-/Physioth.“ (Wahlseminar), „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“

Umfang: 16 Stunden

Training für überzeugende Selbstpräsentation und Gruppen-Klangangebote

Friederike Depping-Schreiber

Aufbau und Erweiterung des Kundenkreises für Neustarter und Fortgeschrittene

Suchen Sie noch Impulse für Ihren professionellen Einstieg in die praktische Klangarbeit oder sind Sie vielleicht schon länger dabei und erzielen noch nicht die gewünschte Resonanz mit Ihren Angeboten? Dann werden Sie in dieser Weiterbildung geeignete Unterstützung finden.

Im Zentrum dieses Seminars stehen die zwei Themen „Selbstpräsentation“ und die „Gestaltung von Gruppen-Klangangeboten“.

Der kollegiale Praxis- und Ideenaustausch über Möglichkeiten zur Nachfrage-Steigerung Ihrer Klangangebote und zur sinnvollen Zusammenstellung Ihrer Angebotsmöglichkeiten runden diesen Trainingskurs ab.

Praxis, Theorie, Selbsterfahrung und Austausch ergeben ein buntes Programm an diesem Wochenende. Die erlebten Kursstunden finden sich als Kurzkonzept zur Anwendung im Skript wieder.

Inhalt:

- Generelle Aspekte einer erfolgreichen Selbstpräsentation
- Theorie und praktische Anwendung der Marketing-Leitformel AIDA
- Entwicklung einer kurzen Selbstpräsentation zu Person und Klangangeboten
- Reflexion und konstruktives Feedback der Gruppe und der Seminarleitung
- Erleben von unterschiedlichen Gruppen-Klangkursstunden
- Reflexion, sinnvoller Aufbau von Kursstunden, Anregungen und Tipps zur Gestaltung
- Kollegialer Austausch über Ideen und „Best Practices“ zu Gruppen-Klangangeboten

Voraussetzung: Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage

Umfang: 20 Stunden

Trauer braucht Wärme – Einbeziehung von Klang in der Trauerbegleitung

Gabriele Esser und Kordula Schmid

Verluste (z.B. Gesundheit, Arbeitsplatz, Heimat, Träume, Ideale) und Abschiede (z.B. vom Elternhaus, vom Kind, Berufsleben, vom Partner durch Trennung/Scheidung, von Eigenständigkeit und Selbstbestimmtheit im Alter, Sterbebegleitung, Tod eines geliebten Menschen oder Tieres) begleiten uns tagtäglich.

Die einen nehmen wir als kurze, bedauernswerte Erfahrung wahr, die anderen führen uns in eine Krise und lassen unsere komplette Identität ins Wanken geraten. Immer haben sie aber eines gemeinsam: Früher oder später will die Trauer gesehen und bearbeitet werden. Dann können wir sie nicht mehr ausblenden oder ihre Bearbeitung auf einen späteren Zeitpunkt vertagen, sondern müssen uns mit ihr auseinandersetzen.

Die Kenntnis der einzelnen Trauerphasen ist in der Begleitung hilfreich, um den Trauernden ganzheitlich wahrzunehmen und ihm gezielt der Phase entsprechend, den Klang anzubieten.

Die Einbeziehung von Klang in die Begleitung von Menschen, die einen Verlust erlitten haben, bietet eine ganz besondere Möglichkeit, auf behutsame Weise den Trauerdurchgangsprozess zu begleiten. Dadurch kann sich die Trauer zur inneren Heilkraft umwandeln. Der Klang wird somit zur Brücke in eine neue Welt, in der das Verlorene fehlt, und unterstützt den Trauernden darin, sich nach und nach dem Leben wieder zuzuwenden.

Inhalt:

- Trauer als Emotion wahrnehmen
- Einlassen auf den Trauerprozess
- Kenntnisse über die einzelnen Trauerphasen
- Den Klang als Brücke verstehen
- Erlernen gezielter Klangangebote für Trauernde
- Hintergrundwissen und Anwendungen von Ritualen
- Grenzen und Kontraindikationen

Voraussetzung: Klangmassage I+II

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“ (Wahlseminar) „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“ (Wahlseminar), „Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie“ (Wahls.)

Umfang: 16 Stunden



Für dieses Seminar kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.



Urvertrauen-Seminare

*Es ist immer Zeit für den Beginn einer glücklichen Kindheit
und eines selbstbestimmten Lebens – Urvertrauen finden im Klang*

Konzept: Emily Hess und Peter Hess

In jedem Menschen gibt es einen Kern, der unverletzlich und vollkommen ist. Damit werden wir geboren. Allerdings entfernen wir uns im Verlaufe unseres Lebens immer mehr davon bedingt durch individuelle Erfahrungen und soziale und kulturelle Einflüsse. Sichtbar wird diese Veränderung auch im Körper, die sie sich in einer bestimmten Haltung – Körperhaltung ausdrückt. Wir verspannen uns, spalten uns von uns ab und verlieren den Kontakt zu uns selbst. Dadurch entfernen wir uns immer mehr von unserem eigentlichen Kern und entwickeln eine Illusion unseres Selbst.

Trotzdem tragen wir Zeit unseres Lebens eine ungestillte Sehnsucht nach Verbundenheit nach diesem Kern in uns. Wir glauben, diese Sehnsucht durch Dinge oder Menschen stillen zu können. Unterschwellig aber ist sie immer wirksam, die Sehnsucht nach der Verbundenheit mit uns selber.

Das Erleben von KLANGräumen und Klangschrwingungen bringt uns wieder mit unserem eigenen Kern in Kontakt und führt dazu, dass wir unser eigenes Sein neu erfahren. Dies wird häufig als ein Beginn der Heilsamkeit erfahren, als eine gesunde, ausgewogene Verbindung von außen und innen, aus einer Sicherheit heraus, Entscheidungen für das Leben kraftvoll zu treffen.

Durch die Verschmelzung mit uns selber im KLANGraum können wir uns selbst wiederfinden, uns selbst wieder neu erfahren. Wir finden zurück zum eigenen inneren Rhythmus, um ihn dann umzusetzen in einen gelebten, gesunden Rhythmus im Leben.

Die Urvertrauen-Seminare im Überblick

✿ Urvertrauen – Wandlung	144
Urvertrauen – Vision	145
▲ Urvertrauen – KLANGdialog	146
▲ Urvertrauen – KLANG des Lebens	147
✿ Urvertrauen mit Kindern – „Das kleine Glück“	148
Urvertrauen – intensiv erleben! (Urlaubswoche)	149



🌸 **Urvertrauen – Wandlung** **„Einklang für Körper und Seele“**

**Emily Hess, Nicole Herkert, Andreas Kreutzfeldt, Beate Pihale,
Heike Rönnebäumer**

Urvertrauen heißt im Kontext des Seminars, entspannt und locker mit den eigenen Gefühlen in Kontakt zu sein. Die Klänge und ihr kreativer Einsatz ermöglichen eine positive Einstellung zu sich selber. Durch die Lösung der Verspannungen auf der körperlichen Ebene werden die ursprünglichen Kräfte der Seele wieder frei. So können Sie für sich aus einer wiedergefundenen Sicherheit heraus kraftvolle Entscheidungen für das Leben treffen. Wir lernen, unseren Körper wahrzunehmen und die Achtsamkeit zu fördern. Jeder Klangraum wird so angeleitet, dass Sie alle Settings mit Ihren Klienten, Patienten, Gruppen oder in der Klangyogatherapie sicher anwenden können.

Inhalt:

- Einführung: Was ist Urvertrauen, wie entsteht es
- „Lobthron“: Anerkennung der Ressourcen und Schätze jedes Einzelnen
- Urvertrauenklangmassage
- Urvertrauen in indigenem Kontext (z.B. bei den Newaris in Nepal)
- Erfahren von Urvertrauen im nährenden Klangraum

Voraussetzung: keine

Anerkannt für: „Lebensbegleitung (KliK®)“ „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“ und „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Klangtherap. Begleiter/P.H.®-Klangtherapeut für Psychiater/Psychologen“ (Wahlsem.) und „Klangtherapeutischer Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 24 Stunden



Urvertrauen – Vision

„...das Leben feiern....“

Emily Hess, Nicole Herkert, Heike Rönnebäumer

KLANGräume erfahren und ihre Anwendung sicher erlernen, die in Ihnen ein Gefühl von Ruhe und Sicherheit im Leben und im Umgang mit Krisen entstehen lassen können. Auch für ihre Klienten, Patienten oder in der Klangyogatherapie ist es wunderbar, kreative Klangräume anzuwenden. Aufbauend auf dem Seminar „Urvertrauen – Wandlung“ erfahren und erlernen Sie nun die Geburt weiterer kreativer und spannender Anteile Ihrer eigenen Persönlichkeit. Die Selbsterfahrung in diesem Seminar ermöglicht Ihnen, Ihr Selbstbewusstsein weiter zu entwickeln und legt gleichzeitig die Grundlage, um die Klangräume und zahlreichen Anregungen für die Praxis zur einfühlsamen und verantwortlichen Anwendung.

Inhalt:

- Entstehung des Urvertrauens aufgrund der Beziehungserfahrung in den ersten Lebensjahren und in der pränatalen Phase
- Beziehung zwischen Urvertrauen und obertonreichen Klängen
- Bindungstheorie
- Bindung und Urvertrauen im Kulturvergleich
- Umgang mit Wut und Aggression

Voraussetzung: Urvertrauen – Wandlung, Klangmassage I

Anerkannt für: „Lebensbegleitung (KliK®)“ „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Klangtherap. Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für Psychiater/Psychologen“ (Wahls.) u. „Klangtherapeutischer Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 24 Stunden

▲ **Urvertrauen – KLANGdialog**

„Im Dialog mit Deiner Seele“

Emily Hess, Heike Rönnebäumer

Den Energien in uns eine Stimme zu geben, um das, was in uns verborgen ist, hören zu können – nur so können wir unsere Selbstwirksamkeit wieder wahrnehmen und herauszufinden, wie wir selber unsere Welt gestaltet haben und Änderungen verwirklichen. Durch den Klang entsteht eine wirksame Harmonisierung der Seelenwelt in Verbindung mit der äußeren Welt. Die KLANGräume im KlangDialog könnten als Aufstellungen im weitesten und sehr lösungsorientierten Sinne verstanden werden. Sie grenzen sich aber sehr ab von bekannter Arbeit in diesem Bereich. Man kann sie als einen Prozess der Befreiung bezeichnen, der mit einem Gewahrsein dessen einhergeht, wer du bist und wer du nicht bist. Das Erfahren der Energiemuster und des Selbst haben einen hohen Stellenwert in der Entwicklung der Persönlichkeit. Die KLANGräume sind trotz ihrer Tiefe sehr leicht und harmonisch. Viele Absolventen dieses Seminars nutzen die Inhalte in ihren täglichen Problemlösungsprozessen. Das Leben wird einfacher, sagen sie mir immer wieder...

Die Inhalte des Seminars werden so vermittelt, dass jeder KLANGraum einfach mit Klienten, Patienten und in der Klangyogatherapie angewendet werden kann.

Inhalt:

- Grundlagen zwischenmenschlicher Kommunikation
- Vermittlung von verschiedenen KLANG-Lebens-Räumen
- Vermittlung von kreativer und wirksamer, aber grundsätzlich nonverbaler Kommunikation
- Übungen zum Einsatz der Klänge und ihre Wirkung zu diesem Themenfeld

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Lebensbegleitung (KliK®)“, „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Klangtherap. Begleiter/ Peter Hess®-Klangtherapeut für Psychiater/Psychologen“ (Wahlseminar) und „Klangtherapeutischer Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 16 Stunden

▲ Urvertrauen – KLANG des Lebens

„Die eigene, positive und tragende Lebenskraft erfahren“

Emily Hess, Heike Rönnebäumer

Durch die in diesem Seminar vorgestellten lebendigen und spannenden KLANGräume möchten wir es Ihnen ermöglichen, mit Ihren eigenen Ressourcen und Kräften wieder in Kontakt zu kommen – und somit Ihre Biografie neu zu entdecken oder sogar neu zu gestalten! Unser Ziel ist, die persönliche Lebenslinie mit dem Fokus auf ihre bereichernde Qualität zu erfahren. Das Leben hat bei den meisten Menschen Verspannungen und Verhärtungen verursacht. Das Körperbewusstsein ist dadurch nicht mehr in seiner vollkommenen Energie spürbar. Vielleicht sind sogar Krankheiten die Folge. Wir machen uns die Wirkung der Klänge und zum Beispiel einer besonderen erweiterten Klangmassage zur Entspannung des Körpers und der Seele zu Nutzen. Wir reisen im „Tanz des Lebens“ in die eigene Lebendigkeit. So können die KLANGräume dieses Seminars Ihnen ermöglichen, das Leben wieder in die Hand zu nehmen und selbstbestimmt, eigenverantwortlich und kreativ zu gestalten. Sie können die erlernten Klangräume im Rahmen ihrer therapeutischen Tätigkeit als eine zusätzliche kreative Möglichkeit einsetzen.

Inhalt:

- Kraftschöpfen durch die ressourcenorientierte Verbindung zu unseren Ahnen
- Den eigenen Lebensweg durch Klang erfahren
- „Tanz des Lebens“ im Klangraum
- Durch Meditation Träume und Visionen nutzen

Literaturhinweis:

- Fachzeitschrift 12/2017, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Lebensbegleitung (KliK®)“, „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Klangtherap. Begleiter/ Peter Hess®-Klangtherapeut für Psychiater/Psychologen“ (Wahlseminar) und „Klangtherapeutischer Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 24 Stunden

Urvertrauen mit Kindern – „Das kleine Glück“

Heike Rönnebäumer

Kinder liebevoll und kreativ in ihrem Urvertrauen zu unterstützen, ist unser Ziel!

Jedes Kind kommt mit einem Wissen über das Urvertrauen auf die Welt. Manchmal verliert es das im kindlichen Alltag. Gerade die Kindheit ist die wichtigste Zeit der Prägung. Alles, was ein Kind jetzt lernt, legt die Grundlage für das Leben. Ein ausreichend genährtes Urvertrauen ist die Basis einer positiven Einstellung zu sich selber und trägt zur Stärkung der Resilienzfähigkeit bei, der grundlegenden Fähigkeit, erfolgreich mit belastenden Situationen (z.B. Probleme, Misserfolge, Unglück...) umzugehen.

Aufbauend auf dem Seminar „Urvertrauen I“ wird in diesem Seminar die Umsetzung der entsprechenden Klangmethoden mit Kindern erlernt. Die tiefe Wirkung der KLANG-Lebens-Räume wird erhalten, sodass auch Kinder in den Genuss von Ruhe, Entspannung und einem „kleinen Glück“ kommen können. Die inneren Schätze wieder zu erleben, Wertschätzung und Achtsamkeit zu geben und zu nehmen, ist das Ziel der Methoden dieses Seminars.

Inhalt:

- Vermittlung von Konzepten für Projekte zur Begleitung von Abschieden, natürlichen Lebensübergängen und Wandlungsprozessen für Kinder in Kindergarten und Schule

Projekt Themen:

- Was ist Glück?
- Gesundheitsprävention
- Burn-out-Prävention
- Facharbeiten und Prüfungen entspannt erleben

Literaturhinweis:

- Fachzeitschrift 12/2017, ISSN 1862-4081

Voraussetzung: keine

Anerkannt für: „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Klangtherap. Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für Psychiater/Psychologen“ (Wahlseminar) und „Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 16 Stunden



Urvertrauen – intensiv erleben!

Urlaubswoche im Peter Hess® Zentrum Schwering b. Nienburg

Die Urlaubswoche umfasst die Inhalte folgender Seminare:

- **Urvertrauen – Wandlung**
- **Urvertrauen – KLANG des Lebens**
- **Urvertrauen – KLANGdialog**

Voraussetzung: Klangmassage I+II

Anerkannt für: „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Klangtherapeutischer Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 64 Stunden

Man kann jedes Seminar auch einzeln buchen. Wir beraten Sie gerne.

Telefon: +49 (0) 4252 9389114



▲ Wirkungsvolle Affirmationen und Visionen gestalten und begleiten

Friederike Depping-Schreiber

Unser Leben wird in einem hohen Maße durch unbewusste Mechanismen gesteuert. Je mehr wir uns unserer Gedanken und inneren Überzeugungen bewusst werden, desto mehr werden wir zu aktiven Gestaltern unseres Lebens. Dies geschieht jedoch nicht plötzlich, sondern ist ein Prozess. Gemeinsam wollen wir uns in diesem Seminar sicher und Schritt für Schritt auf diesen spannenden Prozess einlassen und wirkungsvolle Affirmationen entwickeln. „Der Weg ist das Ziel“ wird in diesem Seminar zu einer gelebten Wirklichkeit.

Inhalt:

- Erkennen von behindernden Glaubenssätzen
- Anwendung positiver und unterstützender Affirmationen
- Entwicklung kraftvoller innerer Bilder durch gezielten Einsatz von Sprache und Klang
- Zielgerichtete Ansprache des Unterbewusstseins
- Verbindung mit Ritualen im Klangraum
- Praxisorientierte Anwendung für die Arbeit mit Klienten

Voraussetzung: Klangmassage I

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangentspannungscoaching“, „Peter Hess®-Klang-massageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“, „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®) und „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Klangtherap. Begleiter/Peter Hess®-Klangtherapeut für Ergo-/Physiotherap. u. Psychiater/Psychologen“ (Wahlseminar) und „Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“

Umfang: 16 Stunden

Absolventen der Peter Hess®-Weiterbildungen haben die Möglichkeit, das gleichnamige Kursleiter-Training (vgl. S. 116) zu besuchen. Damit erhalten Sie ein praxiserprobtes Konzept für Gruppenangebote zur Arbeit mit Affirmationen.

Klangyoga ist Yoga pur!

*Ein Yogastil voller Freude für
Körper, Geist und Seele!*



Yoga- und Klang-Seminare

Emily Hess®-Klangyoga

Emily Hess entwickelte diese wunderbare Verbindung von Yoga und Klang. Klangschalen, Gongs und Mantren werden in den Yogastunden eingesetzt und inspirieren den Menschen, mit Leichtigkeit und Freude loszulassen. Über die Entspannung des Körpers entspannt auch der Geist. Ein tiefes Eintauchen in das Innere der Seele wird erfahrbar. Somit bietet sich die wundervolle Möglichkeit, (wieder) mit sich in Kontakt zu treten und den eigenen inneren Raum der Ruhe und Harmonie, der Wärme und Geborgenheit, der Freude und des Glücks zu betreten, zu genießen und mehr und mehr anzukommen, bei sich.

Menschen mit dem Klangyoga auf der körperlichen, emotionalen und geistigen Ebene anzusprechen, ist das Anliegen. Klänge sprechen den Menschen auf einer so tiefen und besonderen Ebene an, die durch nichts Anderes so tief berührt werden kann. Sich im Klang von Klangschalen, Gongs und Mantren zu bewegen, ganz sanft sich selbst zuzuhören und wahrzunehmen, ist eine der tiefsten Erfahrungen, die man machen kann. So können Sie mit Hilfe vom Klangyoga Ihre Yogaschüler wieder in Kontakt bringen mit ihrer eigenen Schwingung, der eigenen Freude, der eigenen Weisheit.

Und das führt wiederum dazu, dass auch Ihre Yogaschüler wieder mehr Freude am Leben haben werden – und gerne in Ihren Unterricht kommen werden.

Das Emily Hess®-Klangyoga hat zum Ziel, die Menschen über den Klang, Rhythmus und Yoga in Kontakt mit sich selbst und mit anderen Menschen zu bringen. Genau diese Verbindung können wir über das Klangyoga erfahren. Yoga und Klang verbinden uns über die Asanas und die Arbeit mit den Klangschalen mit uns selbst und mit anderen. Neue KLANGräume und Klangschwingungen werden mit Hilfe von verschiedenen Klangschalen, Gongs, aber auch mit Mantras im eigenen Körper, Geist und in der Begegnung mit anderen Menschen neu erfahren.

Die Verbindung von Yoga-Klangmeditation, Yoga-Klangmassage und Yoga-Klangentspannung macht das Klangyoga zu einem freudvollen und leichten Erlebnis. Die Teilnehmer werden eingeladen, tief in die Asana hinein zu entspannen, umso mehr Gefühl

für die Bedürfnisse des eigenen Körpers zu entwickeln. Ermutigt und inspiriert durch den Klang können sie sich auf eine ganz neue Art und Weise auf diese Erfahrung einlassen und sie mit allen Sinnen genießen.

Yoga soll aber auch die inneren Kanäle strecken und begradigen. Nach den Aussagen der großen Lehrer wird dadurch das ungehinderte Strömen der Winde erleichtert.

Dabei wirken die Klänge von sehr guten Therapieklangschalen hilfreich. Der Geist kann den Rhythmus verfolgen und die Schwingung im Raum wahrnehmen. Im KLANGraum fällt es viel leichter, die Aufmerksamkeit auf den Körper zu richten. Wo schweben die Klänge leicht durch die Flüssigkeiten des Körpers? Wo stockt die Schwingung noch? Wo fließt die Energie bereits wieder? Die Klänge bringen den übenden Zuhörer schnell auf die Metaebene, sodass es leichter ist, aus einem gewissen Abstand heraus Gedankenmuster zu erkennen, oder Aktivitäten im Körper wahrzunehmen und achtsam zu lenken. Und dies alles kann er ganz im Sinne vom Klangyoga mit Freude und aus einem Gefühl der Leichtigkeit heraus.

Der schweizer Yogatherapeut Remo Rittiner, der jährlich als Dozent im Peter Hess® Zentrum ist, sagt dazu: „Die Klänge laden den Geist ein, achtsam zu hören. Atem und Körper dürfen dabei entspannen und sich für die Weisheit öffnen, die sich uns in tiefer Entspannung und Stille offenbaren kann. Im Klangyoga verbinden sich zwei wunderbare Kräfte: Entspannung und bewusstes Wahrnehmen von Harmonie.“

Emily Hess®-Klangyoga · Übersicht

✿ Emily Hess®-Gong-Klangyoga	154
Emily Hess®-Klangyoga für Kinder by Tina Buch	155
✿ Emily Hess®-Klangyoga Retreat	156
Emily Hess®-Klangyoga Teachertraining	157
Emily Hess®-Klangbegleiter für den Yogaunterricht	158
✿ Nadi-Muskeltherapie NMT	159
✿ SOM – Sound of Mantra	160
Yin Yoga Teachertraining	161
Weiterbildung zum Emily Hess®-Klangbegleiter für den Yogaunterricht (für Klangmassagepraktiker)	202
Weiterbildung zum Emily Hess®-Klangyogalehrer (für Yogalehrer)	200
Weiterbildung zum Emily Hess®-Klangyogalehrer für Kinder by Tina Buch (für Kinder-/Yogalehrer)	204

Emily Hess®-Gong-Klangyoga

Emily Hess

Der Gong gilt als eines der kraftvollsten Instrumente. Um den Gong effektiv während des Yoga-Unterrichts verschiedenster Richtungen einzusetzen, braucht es Wissen über die Wirkung dieses Instrumentes und eine Idee von Spieltechniken, um den Gong raumfüllend und gleichzeitig sanft erklingen zu lassen. Dieses Seminar lädt ein, das Gongspiel während des Unterrichts zur Vertiefung der Trance und umfassenden Wirkung der Asanas in Verbindung mit Klang zu erfahren und anzuleiten.

Als Selbsterfahrungsseminar ist es wunderbar, dieses Wochenende im Gongklangraum zu genießen. Auf dieser Grundlage wird ihr Yogaunterricht zu einem einmaligen und wunderbaren Erlebnis.

Inhalt:

- Wissen, Wirkung und Ideen von Spieltechniken
- Das Gongspiel zur Vertiefung der Trance
- Die umfassende Wirkung von Klang und Asanas

Literaturhinweis:

- Heilende Klänge – Der Gong in Therapie, Meditation und Sound Healing, Prof. Dr. Dr. Hilarion G. Petzold, ISBN -10 3-938263-00-8, Verlag Peter Hess, 2007
- KlangYoga, Emily Hess, ISBN 978-3-86410-115-1, Verlag Windpferd, 2016

Voraussetzung: keine

Umfang: 24 Stunden

Emily Hess®-Klangyoga für Kinder by Tina Buch

Tina Buch

Konzept: Emily Hess und Tina Buch

Das neue Konzept „Emily Hess®-Klangyoga für Kinder by Tina Buch“ kombiniert Elemente aus den bekannten und bewährten Klangmethoden mit dem Kinderyoga. Die Kinder erleben die wohltuenden Schwingungen der Klänge in Kombination mit den wohltuenden Yogaübungen. Der gezielte Einsatz der Klänge unterstützen den Atemfluss, das An- und Entspannen in den Yogahaltungen, Bewegung und Stille in Yogaflows und das Loslassen während der Entspannung. Klang wird spielerisch auf allen Ebenen sinnlich erfahrbar gemacht. Somit führt nicht nur der Yogalehrer, sondern auch der Klang durch die Stunde. Das ermöglicht den Kindern eine neue und besondere Erfahrung. Die Aufmerksamkeit wird auf spielerische Weise geschult, die Konzentrationsfähigkeit der Kinder wird gefördert und Wohlbefinden und Ausgeglichenheit werden gestärkt. Klang und Yoga wirken entspannend und beugen somit stressbedingten Gesundheitsbelastungen vor.

Inhalt:

- Grundlagen des Kinderyoga in Theorie und Praxis
- Peter Hess® Therapieschalen und ihr gezielter Einsatz in den verschiedenen Yogasequenzen
- Einsatz von Klang und Musik
- Klang mit allen Sinnen erfahren
- Methodisch didaktische Planung von Kurseinheiten und Kursen für verschiedene Zielgruppe

Literaturhinweis:

- Klangyoga für Kinder Praxisbuch, Tina Buch, ISBN 975-3-938263-16-7, Verlag Peter Hess, 2017

Voraussetzung: Yogaerfahrung, Yogalehrer für Kinder

Anerkannt für: „Emily Hess®-Klangyogalehrer für Kinder by Tina Buch“

Umfang: 20 Stunden

Yogalehrer für Kinder erhalten das Zertifikat: Emily Hess®-Klangyogalehrer für Kinder (Abschluss siehe S. 204).



Emily Hess®-Klangyoga Retreat

Emily Hess, Tina Buch oder Janine Gabelmann

Der Klang schafft eine Verbindung von Seele zu Seele

In schöner Umgebung mit Gleichgesinnten ein paar Tage nur für dich selber erleben – das ist die Einladung dieses Retreat an dich. Zeit zu haben zu entspannen, die Seele baumeln lassen mit 2x täglich Klangyoga, Klangmeditationen und Klangkörpererfahrungen und schönen Gesprächen ist wunderbar für die Gesundheit und auch, um vielleicht neue Entscheidungen treffen zu können für dein Leben. Manchmal brauchen wir einfach auch einmal Zeit für uns!

Unser eigener uranfänglicher Klang in all unseren Geweben, Muskeln, Knochen, Organen, Lymphen und Nerven wird durch die Klänge der Klangschalen und Gongs in seiner Tiefe neu erweckt. Die jeder Zelle innewohnende Lebensenergie wird so zum Schwingen gebracht, dass sie sinnlich erfahrbar wird. Den Körper vorbereiten auf die Asanas in der Ruhe und inneren Bewegung, die durch die Klänge erzeugt wird, vertieft die Wirkung der yogischen Asana. Die Yogapraxis ist heilsam und ruhig. Sie wird ergänzt durch vitalisierenden Trance-Dance.

Die Verbindung von Yoga und Klang hat eine wunderbare Detox-Wirkung.

Inhalt:

- Einsatz von Klangschalen und Gongs zur individuellen Begleitung und Vertiefung der Asanas
- Einsatz von Mantren zur Vertiefung der Konzentration während der Yoga -Flows
- Effektiver Einsatz von Mantren, Klangschalen und Gongs zur Vertiefung des Atems und der Konzentration

Literaturhinweis:

- KlangYoga, Emily Hess, ISBN 978-3-86410-115-1, Verlag Windpferd, 2016

Voraussetzung: Yogaerfahrung

Umfang: 16 Stunden

Dieses Seminar findet auch im europäischen Ausland statt. Bei Interesse fragen Sie bitte in unserem Büro nach, Tel.: +49 (0) 4252 9389114.



Emily Hess®-Klangyoga Teachertraining

Emily Hess, Tina Buch oder Janine Gabelmann

Weiterbildung für Yogalehrer zum Klangyogalehrer

Weiterbildung für Peter Hess®-Klangmassagepraktiker zum Emily Hess®-Klangbegleiter für den Yogaunterricht

Das Emily Hess®-Klangyoga Teachertraining richtet sich gleichermaßen an Yogalehrer, die Ihren Yogaunterricht durch die Klänge bereichern möchten, wie auch an Peter Hess®-Klangmassagepraktiker, die ihrer Liebe zum Yoga und ihre Erfahrung mit den Klängen in den Yogaunterricht einbringen wollen. Durch die unterschiedlichen Erfahrungen, die diese beiden Teilnehmergruppen ins Seminargeschehen einbringen könne, ergeben sich immer wieder wundervolle Synergien und bereichernde Erfahrungen – ein voneinander Lernen, das die spätere Praxis ungemein bereichert.

Weiterbildung für Yogalehrer zum Emily Hess®-Klangyogalehrer

Der richtige und der zeitlich souverän eingesetzte Klang verleiht deinem Yogaunterricht eine einzigartige Note. Auf den Wellen des Klangs gelangen Atmung und Lebensenergie tiefer in Knochen, Muskeln, Organe, Nerven, Lymphen und Faszien. Sie verbinden Körper und Geist und begleiten dich auf dem Weg nach Innen zu deinem Kern.

Eine Klangyogastunde vermittelt deinen Schülern eine wirksame Entspannung auf allen Ebenen. Die Asanas und Meditationen werden durch den klangunterstützten Unterricht zu einem rhythmischen Erlebnis. Körper und Seele werden zum Schwingen gebracht; der äußere Klang reist auf inneren Wegen durch den ganzen Körper und berührt die Seele. Ruhephasen ermöglichen ein in Fluss bringen und ein sanftes Schwingen der eigenen Lebensenergie. Alle Zellen richten sich sanft nach dem Klang aus, der die Selbsterfahrung und die Körperwahrnehmung steigern.

Klang kann die Selbstheilung anregen und bleibt den Teilnehmern lange als besonderes Erlebnis in Erinnerung. Als KlangyogalehrerIn unterstützt du deine Teilnehmer so

wesentlich darin, auf sehr sanfte Weise leichter in die Haltungen hineinzugleiten, sich intensiver wahrzunehmen und in Kontakt zu kommen mit dem eigenen Kern. So sorgst du mit deiner Stunde für eine heilsame Auszeit aus dem Alltag.

Weiterbildung für Peter Hess®-Klangmassagepraktiker zum Emily Hess®-Klangbegleiter für den Yogaunterricht

Yoga ist dir vertraut und du möchtest gern deine wunderbaren Erfahrungen als Klangmassagepraktiker in den Yogaunterricht mit einbringen. Das ist möglich in ganz direkter Form als Klangbegleiter. So unterstützt du einen Yogalehrer mit den Inhalten aus dem Klangyoga, seinen oder ihren Yogaunterricht zu einem noch tieferen Erlebnis für die Teilnehmer zu gestalten. Du bringst dich ein mit speziellen Imaginationen und Klangreisen.

Inhalt:

- Individuelle Klang-Yogaklangmassage, auch in der Gruppe
- Fantasie- und Klangreisen für den Yogaunterricht
- Effektiver Einsatz von Mantren während des Yoga-Flows, Klangschalen und Gongs zur Vertiefung des Atems und der Konzentration
- Aufbau von Emily Hess®-Klangyogastunden

Voraussetzung: Yogalehrer oder Peter Hess®-Klangmassagepraktiker

Anerkannt für: „Emily Hess®-Klangyogalehrer“, „Emily Hess®-Klangbegleiter für den Yogaunterricht“

Umfang: 24 Stunden

Yogalehrer erhalten das Zertifikat: Emily Hess®-Klangyogalehrer (Abschluss s. S. 200).
Peter Hess®-Klangmassagepraktiker erhalten das Zertifikat: Emily Hess®-Klangbegleiter für den Yogaunterricht (Abschluss s. S. 202)

Dieses Seminar findet auch im europäischen Ausland statt. Bei Interesse fragen Sie bitte in unserem Büro nach Tel.: +49 (0) 4252 9389114.

Literaturhinweise:

- KlangYoga, Emily Hess, ISBN 978-3-86410-115-1, Verlag Windpferd, 2016
- Das große Yoga-Therapiebuch - Yogapraxis für die Gesundheit und einen klaren Geist
ISBN 978-3-86616-149-8, Via Nova Verlag, 2009

Nadi-Muskeltherapie NMT **Remo Rittiner**

In dieser praxisbezogenen Ausbildung lernen Sie, die Nadi-Muskeltherapie bei sich und anderen Menschen anzuwenden. Diese effektive, nachhaltige Behandlungsform verbindet westliche Methoden wie die Myoreflex, Triggerpointbehandlung mit der Nadi-Therapie und Übungen aus der Ayur Yogatherapie. Durch die langjährige und erfolgreiche Anwendung bei zahlreichen Menschen konnte Remo Rittiner die NMT Methode entwickeln, die er in einfacher, klarer Weise mit großer Begeisterung weitergibt.

Diese Ausbildung eignet sich für Yogalehrer, Yogapraktizierende, Therapeuten und Ärzte, die interessiert sind, diese Therapiemethode zu lernen. Während der Ausbildung werden wir täglich auch Yoga und Meditation praktizieren und auch den Klang einsetzen.

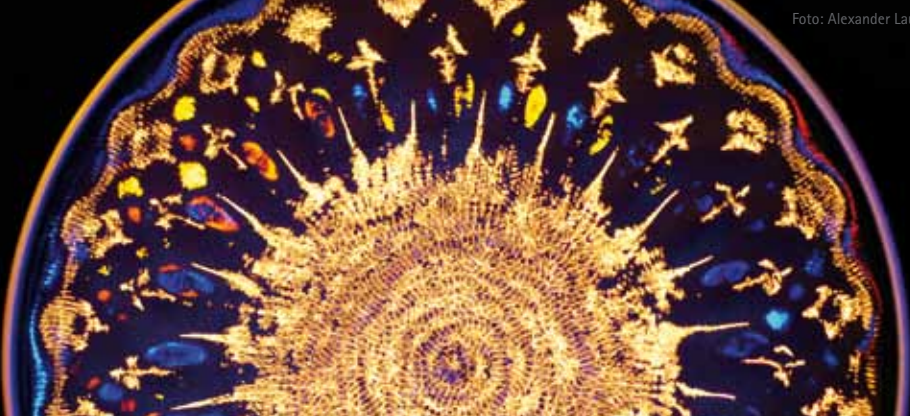
Die Teilnehmer erhalten nach erfolgreichem Ausbildungskurs (schriftlicher Test und praktische Prüfung) ein Zertifikat für die Nadi Muskeltherapie.

Inhalt:

- Geschichte und Vision der NMT
- Gesundheitsmodell nach NMT
- Schmerz und Spannungstheorie
- Myofasziale Verbindungen , Muskelketten und Sen-Linien der Thai-Massage
- Ursachen von den wichtigsten Beschwerdebildern
- Erlernen der NMT Behandlungsprogramme für die wichtigsten Beschwerden
- Erlernen einer Anamnese mit Behandlungszielen und Ablauf
- Behandlungs- und Manualtechniken der NMT zur Lösung von Schmerz und Anspannung
- Nadi-Atemtechniken zur Vorbereitung der Behandlung
- Integration von Yogatherapieübungen in der NMT
- Entspannungsübungen in der NMT
- Spirituelle Reflexionstechniken zur Lösung von wichtigen Lebensfragen
- Erkenntnisübungen zur Transformation unbewusster Muster in Lebensweisheit

Voraussetzung: keine

Umfang: 58 Stunden



SOM – Sound of Mantra

Anna Avramidou

Mantras sind, genau wie die Klänge der Klangschalen, Schwingungen, die Jahrtausende alt sind. Sie wirken ähnlich und bringen unsere Seele zum Schwingen. Das wiederholte Rezitieren (rhythmischer, trancefördernder Sing Sang) von Mantras bringt uns Menschen wie eine Meditation zur Ruhe und zentriert uns. Unsere Stimme enthält hierbei die optimale Schwingung, die jeder einzelne Körperbereich und auch unser Innerstes braucht, um in Harmonie, in Einklang mit uns und der Umwelt zu sein. Wir werden in diesem Seminar Mantras nutzen, um sie mit positiven Gedanken für die Gegenwart und Zukunft zu verbinden. So können wir uns positive innere Bilder bewusst machen und sie im Unterbewusstsein verankern, um sie mit der intensiven Wirkung der Mantras in die Welt zu bringen. Die Verbindung der Mantras mit Klangschalen und Gongs verstärkt und potenziert die Wirkung dieser uralten Verse noch. So können wir ihre Wirkung für uns selber auch im Alltag (z.B. während der Meditation), beim Karma Yoga (z.B. bei der Hausarbeit), aber auch für die Arbeit mit Gruppen (z.B. Klang- oder Meditationsabende, Yoga u.a.) nutzen.

Inhalt:

- Mantras gekonnt mit Klangschalen und Gongs begleiten und umrahmen
- Grundlagenwissen zum Thema Mantras und die Wirkung der Rezitation auf den Menschen
- Grundlagen zum Thema Atem und Stimme
- Nutzen von Mantras zur Intensivierung des lösungs- und ressourcenorientierten Denkens
- Mantrasingen in der Gruppenarbeit

Empfohlene CD:

- SOM – Sound of Mantra, Anna Avramidou, Inge Brillemann, Verlag Peter Hess, 2015

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden



🌸 Yin Yoga Teachertraining

Tanja Seehofer

Yin Yoga ist eine ergänzende Praxis zu den heute vorherrschenden, eher dynamischen und kräftigen Yogastilen. Im Yin Yoga werden Körperpositionen am Boden über mehrere Minuten passiv gehalten, sodass dieser positive Impuls bis in die tiefen Schichten des Bindegewebes wirkt. Auf der körperlichen Ebene erhält und stärkt Yin Yoga die natürliche Bewegungsfreiheit der Gelenke, insbesondere zwischen Bauchnabel und Knien. Auf energetischer Ebene öffnet Yin Yoga das Meridian-System des Körpers, welches den Energiefluss im Körper fördert und das emotionale Gleichgewicht unterstützt. Da die Praxis von Yin Yoga Ruhe und Stille betont, bereitet sie sowohl den Körper als auch den Geist für tiefere Erfahrungen in der Meditation vor.

Inhalt:

- Spezielle Yin Yoga Sessions unterstützt mit Klangschalen
- Unterricht im Yin Yoga speziell für Gelenke und dem Meridian-System

Voraussetzung: Yogalehrer, Yogi(ni)s

Anerkannt für: Yin Yoga Teacher

Umfang: 16 Stunden



Zentriere dich durch Mandala-Malen **Madhu Chitrakar**

In diesem Seminar haben Sie die einmalige Gelegenheit, in einer meditativen Atmosphäre in die traditionelle Art des Mandalamalens einzutauchen. Unter der fachkundigen Leitung des religiösen Malers Madhu Chitrakar aus Bhaktapur/Nepal wird jeder Teilnehmer sein eigenes Mandala erstellen. Sie malen alle unter der fachkundigen Anleitung des Malers das gleiche Mandala und werden dabei Ihren eigenen besonderen Prozess durchleben!

Mandalas hatten und haben in vielen Kulturen der Welt eine religiöse und / oder rituelle Bedeutung. Der ihnen innewohnenden Ordnung wird eine heilsame Wirkung zugesagt. Sie unterstützt uns dabei, die Hektik des Alltags zu vergessen und den Blick von außen nach innen zu richten. So begeben Sie sich in diesen Tagen auf eine spannende Reise zu sich selbst und schöpfen dabei neue Energie und Lebensfreude.

Das Malen des Mandalas in diesem Workshop wird ein besonders tiefes Erlebnis, da es von unterschiedlichen religiösen Ritualen begleitet wird.

Inhalt:

- Einführung in die Tradition des Mandala Malens in Nepal
- Gestaltung eines Mandalas
- Gestaltung eines gemeinsamen Mandalas aus Naturmaterialien
- Rituelle Einbettung der Mandalas in nepalesische Zeremonien

Literaturhinweis:

Kunst im Ritual, Niels Gutschow, ISBN 3-938263-10-5, Verlag Peter Hess, 2006

Der Workshop ist auf 12 Personen begrenzt.

Voraussetzung: keine

Umfang: 16 Stunden

Weiterbildungsabschlüsse



Wir bieten folgende Abschlüsse an:

Entspannung und Wellness

- Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen 165
- Peter Hess®-Klangentspannungscoaching 174

Altenpflege

- Peter Hess®-Klangexperte Demenz 167
- Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie 170

Therapie und Genesung

- Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen 179
- Peter Hess®-Klangtherapie: Klangtherapeutischer Begleiter / Peter Hess®-Klangtherapeut 184
 - für Ergo- und Physiotherapeuten 186
 - für Psychiater und Psychologen 189
 - für Heilpraktiker für Psychotherapie 192

Gong

- Peter Hess®-Gongmaster 196

Emily Hess®-Klangyoga

- Emily Hess®-Klangyogalehrer (für Yogalehrer) 200
- Emily Hess®-Klangbegleiter für den Yogaunterricht (für Klangmassagepraktiker) 202
- Emily Hess®-Klangyogalehrer für Kinder by Tina Buch (für Kinder-/Yogalehrer) 204

Das Weiterbildungssystem KliK® – Klingende Kommunikation

- KliK®-Experte/-Praktiker – Klingende Kommunikation mit Kindern 207
- Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®) 210
- Lebensbegleitung (KliK®) 214
- Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®) 216
- Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®) 220
- Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®) 224

Abschlüsse aus der Übersicht oben, die man mit wenigen Seminaren erreichen kann:

- Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen 165
- Peter Hess®-Klangexperte Demenz 167
- Emily Hess®-Klangyogalehrer (für Yogalehrer) 200
- Emily Hess®-Klangyogalehrer für Kinder by Tina Buch (für Kinder-/Yogalehrer) 204
- KliK®-Experte/-Praktiker – Klingende Kommunikation mit Kindern 207
- Lebensbegleitung (KliK®) 214
- Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®) 224



Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen nach Emily Hess und Peter Hess

Unser Ziel

Dieser Ausbildungsabschluss dient besonders zur Entspannung, Lernförderung und Persönlichkeitsentwicklung. Die Vertiefung der Trance und somit der Wirkung der inneren Bilder durch den professionellen Einsatz von Klangschalen und Gongs besonderer Qualität ist das Besondere dieser Ausbildung. Durch den Klang in der speziellen Art und Weise der Entwickler dieser Seminarreihe eingesetzt, kommen die Zuhörer schnell in die Entspannung und können so ihre Vorstellungskraft stärken und die Konzentration fördern. Die Peter Hess®-Klangmassage zur vertiefenden Wirkung der Fantasie- und Klangreisen einsetzen zu lernen, ist ein wichtiger Teil der Ausbildung.

Inhalte

- Grundlagenwissen über die Instrumente
- Charakteristika von Fantasiereisen als Entspannungsverfahren
- Die Fantasiereise zur Entwicklung von Kreativität
- Aufbau von inneren Bildern
- Einleitung/Induktion der Entspannung durch Klang
- Fantasiereisen frei und ansprechend anleiten
- Unterrichtsdidaktik, Kursaufbau, Workshops
- Fantasiereisen selber schreiben mit einem einfachen System
- Sprache und Gestaltung von Fantasiereisen
- Geschichten und Gedichte mit Klang unterstützen

Ihre Möglichkeiten

Fantasiereisen erfreuen sich immer größerer Beliebtheit. Sie können sie anbieten z.B. in Fitnessstudios, Volkshochschulen, Schulen, mit Kindern und Erwachsenen, in Wellness- und Saunalandschaften, in Kliniken und Kurbetrieben, als Entspannungsreise oder, wenn Sie Therapeut oder Heilpraktiker o.ä. sind, auch in der Therapie.

Inhalte der Weiterbildung

MODUL 1 <i>Ausbildung</i>	MODUL 2 <i>Pflichtseminare</i>
Klangmassage I	Fantasiereisen I
	Fantasiereisen II

Zertifikat:

**Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen
nach Emily Hess und Peter Hess**

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet das Ausbildungsseminar Klangmassage I sowie 2 Fachseminare und umfasst insgesamt 48 Stunden zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden: **Entspannungstrainer für Fantasie- und Klangreisen nach Emily Hess und Peter Hess**



Peter Hess®-Klangexperte Demenz

Konzept: Peter Hess, Rosemarie Bleil, Gabriele Esser und Mathilde Tepper

Voraussetzung: Fachkräfte aus Pflege- und Pflegefachberufen



Für diesen Abschluss kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegenden erhalten.

Unser Ziel

Diese Weiterbildung bietet Ihnen vielfältige Möglichkeiten, Klangschalen und Klangmethoden für Senioren und Seniorinnen im Allgemeinen und ganz besonders für Menschen mit Demenz und bettlägerig Pflegebedürftige anzubieten. Die Klangmethoden kommen als Form der Sinnesstimulation und in Palliativ Care zum Einsatz. Sie schenken den betroffenen Menschen ein Stück Lebensqualität.

Schon im Mutterleib ist der Hörsinn als erstes entwickelt und vollständig ausgebildet. Wenn der Mensch geboren wird, ist er im Hören von Klängen schon ein „alter Hase“. An seinem Lebensende nimmt der Mensch bis zuletzt musikalische und akustische Reize wahr. Klang ist somit ein Medium, welches Gefühle anspricht und Emotionen weckt. Ebenso vertraut sind Schwingungen und Vibrationen und so erreichen Klang und Klangschalen den Menschen immer irgendwie.

Die Prinzipien der Peter Hess®-Klangmethoden (Achtsamkeit, Wertschätzung, Ganzheitlichkeit, Lösungs- und Ressourcenorientierung und dialogisches Miteinander) bieten im Arbeitsfeld Pflege und Demenz genau das an, was dringend der Erhaltung, Förderung und weiteren Entwicklung bedarf.

Die speziellen Klangmethoden gehen dabei jeweils auf die individuellen Bedürfnisse der Menschen ein. Veränderungen, die das fortschreitende Alter mit sich bringen, wie

beispielsweise der Einzug ins Seniorenheim und Alterserkrankungen wie Demenz, Parkinson, Schlaganfall etc., führen bei den betroffenen Menschen zu Unsicherheiten, Ängsten und einem ausgeprägten Wunsch nach Halt und Sicherheit. Der wertschätzende Grundsatz der Akzeptanz und des „So-sein-Dürfens“ innerhalb der Klangarbeit und die Einfachheit der Klänge ermöglichen einen direkten Zugang zu den betroffenen Menschen, den sie nicht überfordern, weil nicht das Denken, sondern das Hören und Spüren im Vordergrund stehen.

Im Sinne des Ressourcenorientierten Ansatzes liegt der Schwerpunkt nicht auf Heilung, sondern darauf, den Betroffenen eine schöne Zeit zu ermöglichen mit Wahrnehmungserfahrungen, Körpererleben, Entspannung und Wohlbefinden. Des Weiteren stärkt die Arbeit mit Klang und Klangschalen die Möglichkeiten zur Selbstbestimmung und Kommunikation. So können Ängste und Unbehagen reduziert werden und Gefühle von Vertrauen, Sicherheit und Geborgenheit entstehen.

Die Wirkungen, die die Klangmethoden erzielen, setzen sich auch im Pflegealltag fort, wenn betroffene Menschen z.B. ruhiger werden, besser schlafen oder die regelmäßig notwendige Lagerung bettlägeriger Pflegebedürftiger im entspannten Zustand behutsamer und angenehmer für alle Beteiligten erfolgen kann.

Ihre Möglichkeiten

Sie integrieren die Klangmethoden in Ihren Berufsalltag als Pflegekraft oder Demenzbegleiter. Das Angebot richtet sich sowohl an Gruppen als auch an Einzelpersonen.

Als Peter Hess®-Klangexperte Demenz bieten Sie Ihr professionelles Klangangebot an für:

- Senioren- und Pflegeheime, Seniorenresidenzen
- Wohngemeinschaften und betreutes Wohnen für Senioren
- Seniorengruppen und Tagespflegen
- Einzelpersonen (zu Hause oder in eigener Praxis)

Konzept

Zwischen den Seminaren sammeln Sie praktische Erfahrungen und vertiefen Ihr Wissen durch das Selbststudium der Unterrichtsmaterialien.

Anerkannt für „Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen“.

MODUL 1

Ausbildung

Klangmassage I

MODUL 2

Pflichtseminare

Der Einsatz von Klangschalen
bei Menschen mit Demenz I

Der Einsatz von Klangschalen
bei Menschen mit Demenz II

Zertifikat:

Peter Hess®-Klangexperte Demenz

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet das Ausbildungsseminar Klangmassage I sowie 2 Fachseminare und umfasst insgesamt 48 Stunden zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden.

Fachkräfte aus Pflege- und Pflegefachberufen sind nach Abschluss der Weiterbildung autorisiert, folgende Zusatzbezeichnung zu nutzen: **Peter Hess®-Klangexperte Demenz**

Teilnehmer ohne einschlägige Berufsausbildung erhalten nach Abschluss der Weiterbildung eine Teilnahmebescheinigung über den Besuch der Seminare. Sie können die Zusatzbezeichnung **Peter Hess®-Klangexperte Demenz** nach dem Besuch zusätzlicher Seminare zum Thema Demenz und dem Nachweis praktischer Erfahrungen erhalten.



Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie

Voraussetzung: Fachkräfte aus Pflege- und Pflegefachberufen



Für diesen Abschluss kann man Fortbildungspunkte für beruflich Pflegende erhalten.

Unser Ziel

In der Geriatrie stehen die Erkrankungen (Diagnose, Therapie, Rehabilitation) des Menschen im Alter im Mittelpunkt. Diese sollten soweit beeinflusst werden, dass ein langes Leben in hoher Lebensqualität ermöglicht werden kann. Hier können die Peter Hess®-Klangmethoden eine gute und sinnvolle Unterstützung bieten.

Diese Weiterbildung bietet Ihnen vielfältige Möglichkeiten, Klangschalen und Klangmethoden für Senioren und Seniorinnen im Allgemeinen und ganz besonders für Menschen mit Demenz und bettlägerig Pflegebedürftige anzubieten. Die Klangmethoden kommen als Form der Sinnesstimulation und in Palliativ Care zum Einsatz. Die speziellen Klangmethoden gehen dabei jeweils auf die individuellen Bedürfnisse der Menschen ein. Veränderungen, die das fortschreitende Alter mit sich bringen, wie beispielsweise der Einzug ins Seniorenheim und Alterserkrankungen wie Demenz, Parkinson, Schlaganfall etc., führen bei den betroffenen Menschen zu Unsicherheiten, Ängsten und einem ausgeprägten Wunsch nach Halt und Sicherheit. Der wertschätzende Grundsatz der Akzeptanz und des „So-sein-Dürfens“ innerhalb der Klangarbeit und die Einfachheit der Klänge ermöglichen einen direkten Zugang zu den betroffenen Menschen, die sie nicht überfordern, weil nicht das Denken, sondern das Hören und Spüren im Vordergrund stehen.

Wahrnehmungserfahrungen, Körpererleben, Entspannung und Wohlbefinden. Des Weiteren stärkt die Arbeit mit Klang und Klangschalen die Möglichkeiten zur Selbstbestimmung und Kommunikation. So können Ängste und Unbehagen reduziert werden und Gefühle von Vertrauen, Sicherheit und Geborgenheit entstehen. Die Wirkungen, die die Klangmethoden erzielen, setzen sich auch im Pflegealltag fort, wenn betroffene Menschen z.B. ruhiger werden, besser schlafen oder die regelmäßig notwendige Lagerung bettlägeriger Pflegebedürftiger im entspannten Zustand behutsamer und angenehmer für alle Beteiligten erfolgen kann.

Ihre Möglichkeiten

Sie integrieren die Klangmethoden in Ihren Berufsalltag als Pflegekraft, gerontologische Fachkraft oder Demenzbegleiter. Das Angebot richtet sich sowohl an Gruppen als auch an Einzelpersonen.

Als Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie bieten Sie Ihr professionelles Klangangebot an für:

- Senioren- und Pflegeheime, Seniorenresidenzen
- Wohngemeinschaften und betreutes Wohnen für Senioren
- Seniorengruppen und Tagespflegen
- Einzelpersonen (zu Hause oder in eigener Praxis)

Konzept

Zwischen den Seminaren sammeln Sie praktische Erfahrungen und vertiefen Ihr Wissen durch das Selbststudium der Unterrichtsmaterialien.

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet die erweiterte Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage mit Zertifikat des Europäischen Fachverbands und 6 Fachseminare sowie jeweils ein Supervisions- und Abschlusswochenende. Die gesamte Weiterbildung umfasst, je nach gebuchtem Wahlseminar, zwischen 228 und 240 Stunden, zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden. Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Berufsbezeichnung: **Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie**

MODUL 1

Ausbildung

Klangmassage I

Klangmassage II

Klangmassage III+IV

Abschlussseminar mit
Supervision

**Zertifikat PHI:
Peter Hess®-Klangmassage-
praktiker**

Aufbauseminar:
Individuelle
Klangmassage

**Zertifikat des
Europäischen Fachverbands
Klang-Massage-Therapie e.V.
mit Berufsbezeichnung
(auf Antrag):**

**Zertifizierter Peter Hess®-
Klangmassagepraktiker**

MODUL 2

Pflichtseminare

Der Einsatz von Klangschalen
bei Menschen mit Demenz I

Der Einsatz von Klangschalen
bei Menschen mit Demenz II

Klang in der Sterbebegleitung

Klangschale in der Pflege – für
Pflegekräfte, soziale Betreuung
und Betreuungsassistenten

MODUL 3

Wahlseminare

*Spezialisierung durch den Besuch von
2 aus folgenden Wahlseminaren:*

Körper, Seele und Geist wieder in
Einklang bringen: Klangmassage bei
Schmerzen und psychosomatischen
Beschwerden

Neurologie und Psychosomatik I –
mit Klangmassage das Nervensystem
stabilisieren

Palliativbegleitung und „Natur- und
Heimatsnoezelen“ mit Klangschalen

Trauer braucht Wärme – Einbeziehung
von Klang in der Trauerbegleitung

Psychopathologie

MODUL 4

Pflichtseminar

Supervision der
Peter Hess®-Klangmethoden
*(nach 5 Weiterbildungs-
seminaren möglich)*

Vorbereitung der Fallarbeit

MODUL 5

Pflichtseminar

Abschluss für alle Peter Hess®
Weiterbildungen

*(inkl. Präsentation der
Fallarbeit)*

Zertifikat:

Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie



Peter Hess®-Klangentspannungscoaching

Unser Ziel

Immer mehr Menschen sehnen sich nach Entspannung, nach Ruhe, Stille und Zeiten der Einkehr im hektischen Alltag. Sich selbst wieder wahrnehmen, der inneren Stimme lauschen, sich gesund und wohl fühlen in der eigenen Haut, im eigenen Leben – dabei möchten wir Menschen begleiten und wirkungsvoll unterstützen. Dies ist gerade in Zeiten, in denen die Leistungen der Krankenkassen immer mehr reduziert werden, von zunehmender Bedeutung.

Dies alles sind wichtige Aspekte für Gesundheit im ganzheitlichen Sinne und eine Grundlage für persönliches Wachstum. Zu viel oder chronischer Stress verhindert oftmals aber genau dies im Leben vieler Menschen. Als Klangentspannungscoach lernen Sie, die Menschen dort abzuholen, wo sie gerade sind, und können ihnen vielfältige Impulse zur positiven Veränderung ihres Lebens anbieten. Dazu erhalten Sie ein fundiertes Wissen über Stress auslösenden Ursachen, Stressreaktionen und deren Spätfolgen auf biologischer, psychisch-mentaler und sozialer Ebene. Sie lernen, wie Sie die Klänge nutzen können, um eine gesunde Work-Life-Balance zu unterstützen. Hierzu werden auch verschiedene andere Verfahren zur Stressreduktion vorgestellt und aufgezeigt, wie diese mit der Klangmassage kombiniert werden können. Zudem werden körperliche und seelische Grundfunktionen, pathologische Symptome und deren Ursachen vorgestellt, sodass Sie stets verantwortungsvoll und sicher arbeiten können. Damit haben Sie auch den theoretischen Hintergrund, um ein Netzwerk mit Fachleuten aus Heil- und Heilfachberufen sowie dem Gesundheitswesen aufzubauen. So haben Sie am Ende der Weiterbildung ein vielfältiges Angebotsspektrum für Ihre Klienten und unterschiedlichste Einrichtungen.

Ihre Möglichkeiten

Als Klangentspannungscoach können Sie aus den erlernten Klangelementen und Kombinationsmöglichkeiten mit anderen Verfahren vielfältige Entspannungsangebote präsentieren und vermitteln. Sollten Sie aus keinem einschlägigen Bereich kommen, bietet Ihnen die Weiterbildung zum Peter Hess®-Klangentspannungscoach eine solide Basis für Ihre Teil-/Selbstständigkeit.

Von der Einzelarbeit über die Arbeit mit Gruppen und der Hilfe zur Selbsthilfe decken Sie eine große Bandbreite ab. Sie bieten Ihr professionelles Angebot mit Klang im Bereich Entspannung und Prävention an in:

- Eigener Praxis als Klangentspannungscoach
- Hotels und Wellness-Einrichtungen
- Urlaubsgebieten
- Betrieblicher Gesundheitsvorsorge
- Arztpraxen oder Reha-Einrichtungen
- Volkshochschulen und andere Bildungseinrichtungen
- Vereinen, Sportzentren oder Fitness-Studios
- Kosmetikstudios oder Spa-Einrichtungen
- Saunen und Bäder

Konzept

Die eigene Umsetzung des Gelernten ist eine wichtige Basis, um Ihr Angebot mit Überzeugung präsentieren und anwenden zu können. Je nach Ihrem persönlichen Interesse setzen Sie durch den Besuch von 2 aus 12 Wahlseminaren individuelle Akzente in Ihrem Praxisangebot. Weitere empfohlene Fachseminare bieten Ihnen auch über die Weiterbildung hinaus zahlreiche Möglichkeiten, Ihr Praxisfeld auszubauen.

Zwischen den Seminaren sammeln Sie praktische Erfahrungen und vertiefen Ihr Wissen durch das Selbststudium der Unterrichtsmaterialien. Im letzten Drittel Ihrer Weiterbildung planen Sie ein Projekt, dessen Durchführung und Reflexion Sie im Abschlussseminar vorstellen. Einzelheiten werden in der Weiterbildung besprochen.

MODUL 1

Ausbildung

Klangmassage I

Klangmassage II

Klangmassage III+IV

Abschlussseminar mit
Supervision

**Zertifikat PHI:
Peter Hess®-Klangmassage-
praktiker**

Aufbauseminar:
Individuelle
Klangmassage

**Zertifikat des
Europäischen Fachverbands
Klang-Massage-Therapie e.V.
mit Berufsbezeichnung
(auf Antrag):**

**Zertifizierter Peter Hess®-
Klangmassagepraktiker**

MODUL 2

Pflichtseminare

Fantasiereisen I

Fantasiereisen II

Grundlagenseminar Stress &
Entspannung

Klang und Klangmassage in
der Gruppenarbeit I

Lösungsorientierte
Gesprächsführung I

Neurobiologie
der Entspannung

Psychopathologie

Wirkungsvolle Affirmationen und
Visionen gestalten und begleiten

MODUL 3

Wahlseminare

*Spezialisierung durch den Besuch von
2 aus folgenden Wahlseminaren:*

Autogenes Training mit Klängen

Chakra-Balancing als Schlüssel zur
Lebensfreude u. Gesundheit

Farbe, Duft und Klang

Gesundheitsprävention für Körper,
Geist und Seele mit Klangschalen

Klangmassage bei
Rückenbeschwerden

Klang und Shiatsu I –
Basisseminar

Mit Klangmassage u. Gong die
Selbsteilungskräfte unterstützen

NLP und Klang – Begleitprozesse
wirkungsvoll unterstützen

Progressive Muskelentspannung
und Klang

Stressmanagement-Seminar:
Klangmassage
als Burn-out-Prophylaxe

Schwangerschaft begleiten mit Klang

Trauer braucht Wärme – Einbeziehung
von Klang in der Trauerbegleitung

MODUL 4

Pflichtseminar

Supervision der
Peter Hess®-Klangmethoden
*(nach 5 Weiterbildungs-
seminaren möglich)*

Vorbereitung der Fallarbeit

MODUL 5

Pflichtseminar

Abschluss für alle Peter Hess®-
Weiterbildungen

*(inkl. Präsentation der
Fallarbeit)*

Zertifikat:

**Peter Hess®-
Klangentspannungscoaching**

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet die erweiterte Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage mit Zertifikat des Europäischen Fachverbands und 10 Fachseminare sowie jeweils ein Supervisions- und Abschlusswochenende. Die gesamte Weiterbildung umfasst, je nach gebuchtem Wahlseminar, zwischen 316 und 332 Stunden, zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden. Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Berufsbezeichnung: **Peter Hess®-Klangentspannungscoach**

Zertifikat

Absolventen der Weiterbildung haben die Möglichkeit, diese über die Steinbeis-Hochschule zertifizieren zu lassen. Nähere Informationen zu den Voraussetzungen und Kosten finden Sie auf S. 228.



Weitere Zertifizierungen innerhalb dieser Weiterbildung:

- Autogenes Training mit Klängen (S. 55)
- Progressive Muskelentspannung und Klang (S. 133)

Wenn Sie eins dieser Wahlseminare oder beide besucht haben und zusätzlich das Seminar „Grundlagenseminar Stress & Entspannung – Entspannungsverfahren im Überblick“ (S. 86) absolviert haben, können Sie ein Zertifikat beim PHI beantragen als:

„KursleiterIn für Autogenes Training (PHI)“

„KursleiterIn für Progressive Muskelentspannung (PHI)“



Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen

Unser Ziel

Die Weiterbildung zum Peter Hess®-Klangmassageexperte richtet sich an Menschen, die die Klangmethoden in der Begleitung von Genesungsprozessen gezielt anwenden möchten. Menschen, die sich mit den Klangmethoden in diesem Bereich ein neues Berufsfeld erschließen möchten, bietet sie eine fundierte Basis und vielfältige Angebotsmöglichkeiten. Angehörige aus Heil- und Heilfachberufen werden zahlreiche Möglichkeiten kennenlernen, wie sie die Klänge effektiv in ihr Arbeitsfeld integrieren können.

Übergeordnetes Ziel ist die Stärkung der Gesundheit. In der Begleitung von Genesungsprozessen erhalten Betroffene und ihre Angehörigen durch die Klangmethoden im Umgang mit einer Krankheit Unterstützung und Entlastung. Ziel ist die Aktivierung von Ressourcen und die Anregung der Selbstheilungskräfte. Der Klangmassageexperte versteht sich dabei als Teil eines therapeutischen Bündnisses und arbeitet mit Medizinerinnen und Therapeuten zusammen. Entsprechend seines ganzheitlichen Verständnisses von Gesundheit orientiert er sich beim Einsatz der Klangmethoden an Gesundheits- und Heilungsprozessen. Ergänzend zu herkömmlichen medizinischen und therapeutischen Verfahren, gestaltet sich sein Angebot nach den individuellen Bedürfnissen der Klienten, aber auch derer Angehörigen. Ein wichtiges Element sind dabei Klangangebote im Sinne einer „Hilfe zur Selbsthilfe“.

In der Begleitung können unterschiedliche Intentionen verfolgt werden wie z.B.:

- Entspannung und Wohlfühl ermöglichen
- Stress, Ängste und Sorgen reduzieren
- Gesunder Schlaf und damit Regeneration begünstigen
- Verdauung anregen
- Medikamentengabe verringern
- Körperwahrnehmung verbessern
- Gelenkmobilisation unterstützen
- Gewebeheilung begünstigen
- Psychohygiene für Betroffene und ihre Angehörigen
- Ressourcen aktivieren und Selbstheilungskräfte anregen
- Eine aktive Teilnahme am Genesungsprozess unterstützen und damit Gefühle von Selbstbestimmung vermitteln
- Zuversicht und Lebensfreude schenken

Ihre Möglichkeiten

Als Peter Hess®-Klangmassageexperte bieten Sie sowohl für Einzelpersonen als auch Gruppen gezielte Angebote zur Gesundheitsprävention, der Begleitung von Genesungsprozessen sowie zur Stabilisierung des Gesundheitszustandes nach einer Erkrankung an. Sollten Sie aus keinem einschlägigen Berufsfeld kommen, bietet Ihnen diese Weiterbildung eine solide Basis für Ihre Teil-/Selbstständigkeit. Ihr Arbeitsfeld als Peter Hess®-Klangmassageexperte ist breit gefächert und findet in unterschiedlichen Einrichtungen statt wie in:

- Eigener Praxis als Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen
- Volkshochschulen und anderen Bildungseinrichtungen
- Betrieblicher Gesundheitsvorsorge
- Arztpraxen und Einrichtungen des Gesundheitswesens
- Krankenhäusern und Reha-Einrichtungen
- Senioren- und Pflegeheimen
- Privater/häuslicher Pflege

Konzept

Die Weiterbildung ist stark praxisorientiert und ermöglicht durch viele Übungssequenzen von Anfang an konkrete Einsatzmöglichkeiten. Sie erfahren die Wirkung immer auch an sich selbst, sodass Sie die Methoden nicht nur authentisch und sicher anbieten können, sondern auch einen Beitrag für Ihre eigene Gesundheit leisten. Entsprechend Ihrem beruflichen Schwerpunkt oder Ihren persönlichen Vorlieben ermöglichen Ihnen die Wahlseminare eine Spezialisierung und eine entsprechende Erweiterung Ihres Angebotsspektrums.

Zwischen den Seminaren sammeln Sie praktische Erfahrungen und vertiefen Ihr Wissen durch das Selbststudium der Unterrichtsmaterialien. Im letzten Drittel der Weiterbildung dokumentieren Sie einen Fall oder ein Projekt, dessen Durchführung und Reflexion Sie im Abschlussseminar vorstellen. Einzelheiten werden in der Weiterbildung besprochen.

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet die erweiterte Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage mit Zertifikat des Europäischen Fachverbands sowie 11 Fachseminare sowie eine Supervision und das Abschlussseminar. Die gesamte Weiterbildung umfasst, je nach gebuchtem Wahlseminar, zwischen 332 und 340 Stunden, zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden. Die Spezialisierung wird auf dem Abschlusszertifikat explizit ausgewiesen.

Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Berufsbezeichnung:

Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen

Zertifikat

Absolventen der Weiterbildung haben die Möglichkeit, diese über die Steinbeis-Hochschule zertifizieren zu lassen. Nähere Informationen zu den Voraussetzungen und Kosten finden Sie auf S. 228.



MODUL 1

Ausbildung

Klangmassage I

Klangmassage II

Klangmassage III+IV

Abschlussseminar mit
Supervision

Zertifikat PHI:
Peter Hess®-Klangmassage-
praktiker

Aufbauseminar:
Individuelle
Klangmassage

Zertifikat des
Europäischen Fachverbands
Klang-Massage-Therapie e.V.
mit Berufsbezeichnung
(auf Antrag):

Zertifizierter Peter Hess®-
Klangmassagepraktiker

MODUL 2 *

Medizinisches Grundlagenwissen für die Klangmassage

Anatomie und Physiologie für
die Klangmassage

Lösungsorientierte
Gesprächsführung I

Neurobiologie der Entspannung

Psychopathologie

Therapeutische Kommunikation

* Angehörigen aus Heil- und Heilfachberufen können die Seminare aus **MODUL 2** auf Antrag erlassen werden, wenn sie einen schriftlichen Nachweis erbringen, der bestätigt, dass diese Inhalte bereits erlernt wurden.

MODUL 3

Expertenwissen für den zielge- richteten Einsatz der Klangmassage und Klangelemente:

Erweiterte Klangelemente zur
gezielten Unterstützung von
Genesungsprozessen

Gesundheitsprävention für Körper,
Geist und Seele mit Klangschalen

Wirkungsvolle Affirmationen und
Visionen gestalten und begleiten

MODUL 4

Wahlseminare

*Spezialisierung durch den Besuch von
3 aus folgenden Wahlseminaren:*

Der Einsatz von Klangschalen bei
Menschen mit Demenz I

Der Einsatz von Klangschalen bei
Menschen mit Demenz II

Klang in der Sterbebegleitung

Klangmassage bei Rückenbeschwerden

Klangmassage bei Tinnitus I –
Basisseminar

Klangmassage bei Tinnitus II –
Aufbauseminar

Körper, Seele und Geist wieder in
Einklang bringen:
Klangmassage bei Schmerzen und
psychosomatischen Beschwerden

Mit Klangmassage das Gesunde fördern –
Begleitung von Menschen mit/nach
einer Krebserkrankung

Mit Klangmassage u. Gong die
Selbsteilungskräfte unterstützen

Neurologie und Psychosomatik I –
mit Klangmassage das Nervensystem
stabilisieren

Schwangerschaft begleiten mit Klang

Trauer braucht Wärme – Einbeziehung
von Klang in der Trauerbegleitung

MODUL 5

Pflichtseminar

Supervision der
Peter Hess®-Klangmethoden
*(nach 5 Weiterbildungs-
seminaren möglich)*

Vorbereitung der Fallarbeit

MODUL 6

Pflichtseminar

Abschluss für alle Peter Hess®-
Weiterbildungen
*(inkl. Präsentation der
Fallarbeit)*

**Zertifikat:
Peter Hess®-
Klangmassageexperte
für die
Begleitung von
Genesungsprozessen**



Peter Hess®-Klangtherapie für Fachberufe

Eingangsstufe: Klangtherapeutischer Begleiter

Spezialisierungsstufe: Peter Hess®-Klangtherapeut

- für Ergo- und Physiotherapeuten (S. 186)
- für Psychiater und Psychologen (S. 189)
- für Heilpraktiker für Psychotherapie (S. 192)

Unser Ziel

Die nachfolgenden Aus- und Weiterbildungskonzepte der Peter Hess®-Klangtherapie sind mit Therapeuten erstellt worden, die jahrelang in der Praxis erfolgreich den Klang in ihre Arbeit integriert und den Synergieeffekt von berufsspezifischer Therapie und Klangtherapie zum Wohle ihrer Klienten erfahren haben. Die entspannende, angst- und schmerzlindernde Wirkung gezielter Klanginterventionen bietet vielfältige Ansatzpunkte sowohl als komplementäre Methode als auch als eigenständige Intervention.

Die hier vorgestellten Konzepte beziehen sich auf körpertherapeutische wie auch auf körperpsychotherapeutische Inhalte. Therapeutische Prozesse können durch diese bereichernde Arbeit eine lösungsorientierte Richtung bekommen und oftmals eine neue Dimension erfahren. Die Bedeutung der Haltung als Therapeut beeinflusst Klient und Interventionsgeschehen. Dies wird während der Aus- und Weiterbildung auf vielfache Weise Thema sein, wodurch der therapeutische Prozess (neu) definiert und geschärft wird. Klangmassage und gezielte Klangelemente können diese Prozesse hervorragend unterstützen und fördern, ebenso wie Ihre eigene Kommunikationsfähigkeit, Empathie, emotionale und soziale Kompetenz. Damit erhalten Sie auch ein ideales Instrument für Ihre eigene Psychohygiene.

Auf der Basis eigener Erfahrung mit körperorientierten und systemischen Ansätzen und Methoden werden Grundlagen vermittelt, die wertvolle Impulse und Praxisanregungen

für die eigene Arbeit geben. Zudem stärkt die eigene Erfahrung die Wahrnehmung für physische, psychische und feinstoffliche Vorgänge. Die Vertiefung und Erweiterung dieser Erfahrungen in Bezug auf die Wirksamkeit von Klängen wird anhand konkreter Praxiselemente erlebbar.

Innovative Kliniken mit ihren Angeboten der multimodalen Therapie nehmen mehr und mehr unsere Klangtherapie in ihr ganzheitliches Konzept auf. Gut veranschaulicht wird das in der DVD „Peter Hess®-Klangmassage als komplementäre Methode in der therapeutischen Praxis“ (Verlag Peter Hess, 2015). Ausschnitte aus dieser DVD – z.B. gefilmt im Klinikum Westfalen, Lünen – finden Sie in unserer Mediathek.

Konzept

Wir bieten unsere Ausbildung zum Klangtherapeutischen Begleiter und die Weiterbildung zum Peter Hess®-Klangtherapeuten für bislang drei Berufsgruppen an: Ergo- und Physiotherapeuten, Psychiater und Psychologen sowie Heilpraktiker für Psychotherapie. So können jeweils spezifische Schwerpunkte in der Aus- und Weiterbildung gesetzt und die erlernten Klangmethoden auf konkrete Praxissituationen abgestimmt werden.

Die **Eingangsstufe** setzt sich aus nur 4 Seminaren zusammen und vermittelt Ihnen eine Basis für den Einsatz von Klangschalen in Ihrer therapeutischen Arbeit.

Die **Spezialisierungsstufe** bietet Ihnen ein breites Spektrum an Erfahrungs- und Einsatzmöglichkeiten. Die Seminare der Eingangsstufe sind hier integriert.

Zwischen den Seminaren sammeln Sie praktische Erfahrungen und vertiefen Ihr Wissen durch das Selbststudium der Unterrichtsmaterialien und Fachliteratur. Im letzten Drittel der Weiterbildung zum Peter Hess®-Klangtherapeuten dokumentieren Sie einen Fall oder ein Projekt, dessen Durchführung und Reflexion Sie in der Supervision bzw. im Abschlussseminar vorstellen. Einzelheiten werden in der Weiterbildung besprochen.

Ihre Möglichkeiten

Als Klangtherapeutischer Begleiter bzw. als Peter Hess®-Klangtherapeut bieten Sie Ihr professionelles Klangangebot an:

- In Ihrer Praxis für Einzelpersonen/Gruppen
- In Kliniken, Reha-Zentren und therapeutischen Einrichtungen
- In Institutionen des Gesundheitswesens und der Erwachsenenbildung
- In der betrieblichen Gesundheitsvorsorge
- In Kindertagesstätten, Schulen sowie in Behinderteneinrichtungen, psychologischer Dienst, etc.

Klangtherapeutischer Begleiter

Eingangsstufe für Ergo- und Physiotherapeuten (4 Seminare)

Genauso vielfältig wie Ihr Arbeitsfeld als Ergo- oder Physiotherapeut ist, genauso vielfältig sind die Einsatzfelder klangtherapeutischer Methoden. Damit Sie genau die klangtherapeutischen Methoden erlernen können, die Ihrem Berufsprofil und Ihren Interessen entsprechen, bieten wir Ihnen mit 10 Wahlseminaren in „MODUL 2“ (S. 187) die Möglichkeit, selbst Ihren Schwerpunkt zu wählen.

MODUL 1 <i>Ausbildung</i>	MODUL 2 <i>Weiterbildung</i>
Klangmassage I	2 Wahlseminare aus der Spezialisierungsstufe MODUL 2 (S.187)
Klangmassage II	

Zertifikat:

Klangtherapeutischer Begleiter – für Ergotherapie

Klangtherapeutischer Begleiter – für Physiotherapie

Zeitlicher Umfang

Die Ausbildung beinhaltet die Ausbildungsseminare Klangmassage I+II und 2 Fachseminare. Die gesamte Ausbildung umfasst, je nach gebuchtem Wahlseminar, zwischen 64 und 80 Stunden, zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Ausbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden:

Klangtherapeutischer Begleiter – für Ergotherapie

Klangtherapeutischer Begleiter – für Physiotherapie

Peter Hess®-Klangtherapeut

Spezialisierungsstufe für Ergo- und Physiotherapeuten

MODUL 1 <i>Ausbildung</i>
Klangmassage I
Klangmassage II
Klangmassage III+IV
Abschlussseminar mit Supervision Zertifikat PHI: Peter Hess®- Klangmassagepraktiker
Aufbauseminar: Individuelle Klangmassage Zertifikat des Europäischen Fachverbands Klang-Massage-Therapie e.V. mit Berufsbezeichnung (auf Antrag): Zertifizierter Peter Hess®- Klangmassagepraktiker

MODUL 2 <i>Wahlseminare</i> <i>Spezialisierung durch den Besuch von</i> <i>5 aus folgenden Wahlseminaren:</i>
Erweiterte Klangelemente zur gezielten Unterstützung von Genesungsprozessen
Faszien-Klangmassage
Gesundheitsprävention für Körper, Geist und Seele
Grundlagenseminar Stress & Entspannung – Entspannungsverfahren im Überblick
*Klangmassage bei Rückenbeschwerden
Körper, Seele und Geist wieder in Einklang bringen: Klangmassage bei Schmerzen und psychosomatischen Beschwerden
Neurobiologie der Entspannung
*Neurologie und Psychosomatik I – mit Klangmassage das Nervensystem stabilisieren
Therapeutische Kommunikation
Wirkungsvolle Affirmationen und Visionen gestalten und begleiten

* für Ergotherapeuten und Physiotherapeuten ist die Voraussetzung für diese Seminare Klangmassage II

MODUL 3

Pflichtseminar

Supervision der
Peter Hess®-Klangmethoden

Vorbereitung der Fallarbeit

MODUL 4

Pflichtseminar

Abschluss für alle Peter Hess®-
Weiterbildungen

*(inkl. Präsentation der
Fallarbeit)*

Zertifikat:

Peter Hess®-Klangtherapeut – für Ergotherapie

Peter Hess®-Klangtherapeut – für Physiotherapie

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet die erweiterte Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage mit Zertifikat des Europäischen Fachverbands und 5 Fachseminare sowie jeweils ein Supervisions- und Abschlusswochenende. Die gesamte Weiterbildung umfasst, je nach gebuchtem Wahlseminar, zwischen 212 und 240 Stunden, zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden. Die Spezialisierung wird auf dem Abschlusszertifikat explizit ausgewiesen.

Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Berufsbezeichnung:

Peter Hess®-Klangtherapeut – für Ergotherapie

Peter Hess®-Klangtherapeut – für Physiotherapie

Klangtherapeutischer Begleiter

Eingangsstufe für Psychiater und Psychologen (4 Seminare)

Als Psychiater und Psychologen blicken Sie auf ein breites Berufsfeld. Damit Sie genau die klangtherapeutischen Methoden erlernen können, die Ihrem Berufsprofil und Ihren Interessen entsprechen, bieten wir Ihnen mit 11 Wahlseminaren in „MODUL 2“ (S. 191) die Möglichkeit, selbst Ihren Schwerpunkt zu wählen.

MODUL 1 <i>Ausbildung</i>	MODUL 2 <i>Weiterbildung</i>
Klangmassage I	2 Wahlseminare aus der Spezialisierungsstufe MODUL 2 (S.191)
Klangmassage II	

Zertifikat:

Klangtherapeutischer Begleiter – für Psychiatrie
Klangtherapeutischer Begleiter – für Psychologie

Zeitlicher Umfang

Die Ausbildung beinhaltet die Ausbildungsseminare Klangmassage I+II und 2 Fachseminare. Die gesamte Ausbildung umfasst, je nach gebuchtem Wahlseminar, zwischen 64 und 80 Stunden, zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Ausbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden:

Klangtherapeutischer Begleiter – für Psychiatrie

Klangtherapeutischer Begleiter – für Psychologie

Peter Hess®-Klangtherapeut

Spezialisierungsstufe für Psychiater und Psychologen

Fachkräfte, die in diesem Berufsfeld den Klang integrativ einsetzen, haben uns bestätigt, dass durch Klangsettings vor der lösungsorientierten Gesprächsführung die Patienten in einen Zustand der Ruhe gelangen, was sich positiv auf den Behandlungsverlauf auswirkt und sich als eine vertrauensbildende Maßnahme darstellt, die die Ressourcenarbeit wesentlich unterstützen kann. Aus den Wahlseminaren können Sie je nach Interesse Ihre Schwerpunkte wählen. Gerade die Urvertrauen-Seminare mit ausgewählten Settings können Ihre Arbeit wesentlich unterstützen. Fantasiereisen, durch die Kraft der inneren Bilder, sind wunderbar geeignet, die Patienten weg vom Problem und hin zur Lösung zu führen.

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet die erweiterte Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage mit Zertifikat des Europäischen Fachverbands und 5 Fachseminare sowie das Supervisionsseminar. Die gesamte Weiterbildung umfasst, je nach gebuchtem Wahlseminar, zwischen 196 und 228 Stunden, zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden. Die Spezialisierung wird auf dem Abschlusszertifikat explizit ausgewiesen.

Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Berufsbezeichnung:

Peter Hess®-Klangtherapeut – für Psychiatrie

Peter Hess®-Klangtherapeut – für Psychologie

MODUL 1

Ausbildung

Klangmassage I

Klangmassage II

Klangmassage III+IV

Abschlussseminar mit
Supervision

Zertifikat PHI:
Peter Hess®-Klangmassage-
praktiker

Aufbauseminar:
Individuelle
Klangmassage

Zertifikat des
Europäischen Fachverbands
Klang-Massage-Therapie e.V.
mit Berufsbezeichnung
(auf Antrag):

Zertifizierter Peter Hess®-
Klangmassagepraktiker

MODUL 2

Wahlseminare

*Spezialisierung durch den Besuch von
5 aus folgenden Wahlseminaren:*

Fantasiereisen I

Fantasiereisen II

Gong - Stimme - Seelenklang

Klangmassage mit Kindern

Kinder mit Klang und
Sprache begeistern

Urvertrauen - KLANG des Lebens

Urvertrauen - KLANGdialog

Urvertrauen mit Kindern

Urvertrauen - Vision

Urvertrauen - Wandlung

Wirkungsvolle Affirmationen
und Visionen gestalten und begleiten

MODUL 3

Pflichtseminar

Supervision der
Peter Hess®-Klangmethoden

Zertifikat:

Peter Hess®- Klangtherapeut – für Psychiatrie

Peter Hess®- Klangtherapeut – für Psychologie

Klangtherapeutischer Begleiter

Eingangsstufe für Heilpraktiker für Psychotherapie (4 Seminare)

In Ihre Praxis als Heilpraktiker für Psychotherapie kommen Menschen mit unterschiedlichsten Bedürfnissen und Anliegen. Damit Sie genau die klangtherapeutischen Methoden erlernen können, die Ihrem Berufsprofil und Ihren Interessen entsprechen, bieten wir Ihnen mit 15 Wahlseminaren in MODUL 2 (S. 194) die Möglichkeit, selbst Ihren Schwerpunkt zu wählen.

MODUL 1 <i>Ausbildung</i>	MODUL 2 <i>Weiterbildung</i>
Klangmassage I	2 Wahlseminare aus der Spezialisierungsstufe MODUL 2 (S.194)
Klangmassage II	

Zertifikat:
Klangtherapeutischer Begleiter – für Heilpraktiker für Psychotherapie

Zeitlicher Umfang

Die Ausbildung beinhaltet die Ausbildungsseminare Klangmassage I+II und 2 Fachseminare. Die gesamte Ausbildung umfasst, je nach gebuchtem Wahlseminar, zwischen 64 und 80 Stunden, zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Ausbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden:

Klangtherapeutischer Begleiter – für Heilpraktiker für Psychotherapie

Peter Hess®-Klangtherapeut

Spezialisierungsstufe für Heilpraktiker für Psychotherapie

In dieser Spezialisierungsstufe werden klangtherapeutische Methoden vermittelt, mit denen Sie Patienten verantwortungsvoll und intensiv auf ihrem Weg begleiten können. Die Klangmethoden dieser Richtung können sowohl als Ergänzung zu Ihrer Therapie wie auch als eigenständige Methode betrachtet und angewendet werden. Die Seminare gehen intensiv auf die Wirkung von Klang auf körperlicher, geistiger und seelischer Ebene ein. Bei Menschen mit massiven Stressreaktionen erzeugt der Klang die Möglichkeit, innere Ruhe zu finden. Der Klang, eingesetzt in innovativen Methoden, schafft Distanz zum Problem und zum inneren Geschehen. Er beruhigt das Nervensystem. Er sichert den Patienten in seinem gesamten System z.B. während der Aufarbeitungsphase zu bestimmten Themen und wirkt stabilisierend. Die erlernten Klangsettings verbinden sich zu einem flexiblen Beratungs- und Therapiekonzept, das Sie individuell in der Begleitung, Beratung und Therapie von Kindern, Jugendlichen, Familien oder Erwachsenen variieren können.

Aufgrund unserer Erfahrungen und wissenschaftlichen Arbeiten können wir sagen, dass die Klangmethoden dieser Weiterbildung eine intensivere und nachhaltige Integration und Stärkung ermöglichen.

Damit Sie genau die klangtherapeutischen Methoden erlernen, die Ihrem Berufsprofil und Ihren Interessen entsprechen, bieten wir Ihnen mit 15 Wahlseminaren in „MODUL 2“ (S. 194) die Möglichkeit, selbst Ihren Schwerpunkt zu wählen.

Für den Abschluss als Peter Hess®-Klangtherapeut für Heilpraktiker für Psychotherapie gilt es, eine Fallarbeit mit therapeutischen Inhalten zu erstellen und in der Supervision vorzustellen.

Das Konzept für diese Weiterbildung ist an die Peter Hess®-Klangpädagogik angelehnt. Wer bereits den Abschluss als Peter Hess®-Klangpädagoge hat, Heilpraktiker für Psychotherapie ist und den Abschluss als Peter Hess®-Klangtherapeut möchte, muss dafür das Abschlussseminar zur Peter Hess®-Klangtherapie belegen und eine Fallarbeit mit therapeutischen Inhalten vorbereiten.

MODUL 1

Ausbildung

Klangmassage I

Klangmassage II

Klangmassage III+IV

Abschlussseminar mit
Supervision

Zertifikat PHI:
Peter Hess®-Klangmassage-
praktiker

Aufbauseminar:
Individuelle
Klangmassage

Zertifikat des
Europäischen Fachverbands
Klang-Massage-Therapie e.V.
mit Berufsbezeichnung
(auf Antrag):

Zertifizierter Peter Hess®-
Klangmassagepraktiker

MODUL 2

Wahlseminare

*Spezialisierung durch den Besuch
von 7 aus folgenden Seminaren:*

Fantasiereisen I

Fantasiereisen II

Gehirn im Dreiklang - Neurologie
und Physiologie des Lernens

Gong - Stimme - Seelenklang

Grundlagenseminar Stress und
Entspannung

Klangmassage mit Kindern

Kinder mit Klang und
Sprache begeistern

Lösungsorientierte Gesprächs-
führung I

Schatzfinder im Klang-
ZauberLand - Selbstanwendung

Urvertrauen - KLANG des Lebens

Urvertrauen - KLANGdialog

Urvertrauen mit Kindern

Urvertrauen - Vision

Urvertrauen - Wandlung

Wirkungsvolle Affirmationen und
Visionen gestalten und begleiten

MODUL 3

Pflichtseminar

Supervision der
Peter Hess®-Klangmethoden

*(nach 5 Weiterbildungs-
seminaren möglich)*

Vorbereitung der Fallarbeit

MODUL 4

Pflichtseminar

Abschluss für alle Peter Hess®
Weiterbildungen

*(inkl. Präsentation der
Fallarbeit)*

Zertifikat:

Peter Hess®-Klangtherapeut – für Heilpraktiker für Psychotherapie

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet die erweiterte Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage mit Zertifikat des Europäischen Fachverbands, 7 Fachseminare sowie ein Supervisions- und ein Abschlusswochenende. Die gesamte Weiterbildung umfasst, je nach gebuchtem Wahlseminar, zwischen 212 und 256 Stunden, zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden. Die Spezialisierung wird auf dem Abschlusszertifikat explizit ausgewiesen. Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Berufsbezeichnung:

Peter Hess®-Klangtherapeut – für Heilpraktiker für Psychotherapie



Peter Hess®-Gongmaster

Unser Ziel

Im Laufe der Entwicklungen hat sich unser Repertoire an Gongseminaren erweitert. Inzwischen können wir 8 Gongseminare anbieten, die ein Spektrum abdecken durch Inhalte wie Experimentieren, Selbsterfahrung, Spieltechniken erlernen bis zur Entwicklung eigener Spielweisen. Ebenso die Möglichkeiten der Gestaltung für Gongkonzerte. Auch wer sich für meditative Klangreisen und Rituale interessiert, findet hier eine gute Auswahl.

Im therapeutischen Kontext gibt es Vertiefungen zur Neuordnung und Entspannung des Körpersystems. Wir kommen damit einem Wunsch vieler unserer Teilnehmer an diesen Seminaren nach und haben einen Ausbildungsgang zum Peter Hess®-Gongmaster geschaffen.

Ihre Möglichkeiten

Je nach Interesse oder beruflichem Kontext können Sie sich neben den Pflichtseminaren (MODUL 1 und 2) dann aus dem MODUL 3 Wahlseminare aussuchen.

Einsatzmöglichkeiten bestehen in der Therapie, bei Gongkonzerten, Gongmeditation, Fantasiereisen.

Konzept

Die Selbsterfahrung und die eigene Umsetzung des Gelernten ist eine wichtige Basis, um Ihr Angebot mit Überzeugung präsentieren und anwenden zu können. Zwischen den Seminaren sammeln Sie praktische Erfahrungen und vertiefen Ihr Wissen durch das Selbststudium der Unterrichtsmaterialien und Transfer (praktische Anwendungen).

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet das Ausbildungsseminar Klangmassage I und 5 Fachseminare. Die gesamte Weiterbildung umfasst, je nach gebuchtem Wahlseminar, zwischen 112 und 124 Stunden, zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden. Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Berufsbezeichnung: **Peter Hess®-Gongmaster**

MODUL 1

Ausbildung

Klangmassage I

MODUL 2

Pflichtseminare

Faszination Gong

Gong I:
Grundlagen für das Gongspielen

Gong und Klangschalen für Konzerte
und meditative Klangräume

MODUL 3

Wahlseminare

*Spezialisierung durch den Besuch von
2 aus folgenden Wahlseminaren:*

Fantasiereisen I

Der Gong als Spiegel - Selbsterfahrung
mit dem Gong

Experimentelle Gongerfahrung - Technik
und Spielfreude für Anfänger

Gong II:
Aufbaumodul für das Gongspielen

Gong - Imagination und Ritual

Gong - Stimme - Seelenklang

Zertifikat:

Peter Hess®-Gongmaster



Emily Hess®-Klangyoga

Klangyoga begegnet einer klaren medizinisch korrekten Ausrichtung und einer gezielten Ausbildung, um Klangyogaunterricht sprachlich und klanglich souverän zu gestalten. Das Wissen über Klang und Yoga wird theoretisch und praktisch vermittelt. Der effektive Einsatz von Gesundheit fördernden Imaginationen bildet ein wichtiges Kernstück des Klangyogaunterrichts.

Der richtige und der zeitlich souverän eingesetzte Klang verleiht Ihrem Yogaunterricht eine einzigartige Note. Auf den Wellen des Klangs gelangen Atmung und Lebensenergie tiefer in Knochen, Muskeln, Organe, Nerven, Lymphen und Faszien.

Eine solche Yogastunde bringt eine wirksame Entspannung und die Asanas werden durch den klangunterstützten Unterricht zu einem rhythmischen Erlebnis für den Yogalehrer, die Yogalehrerin und die Yogaschüler. Körper und Seele werden zum Schwingen gebracht. Der äußere Klang reist auf inneren Wegen durch den ganzen Körper und die Seele, Ruhephasen werden zu einem Nachschwingen der eigenen Lebensenergie.

Dass Klang die Selbstheilung anregen kann, darf jeder selbst erleben und wird als besonderes Erlebnis lange in Erinnerung bleiben. So helfen Sie als YogalehrerIn zusätzlich, leichter in die Haltungen hineinzugleiten, sich intensiver wahrzunehmen und sorgen mit Ihrer Stunde für eine heilsame Auszeit aus dem Alltag. Eine wunderbare berufliche Aufgabe.

Unsere Ausbildung legt den Fokus auf die anwendbare Praxis und einen sicheren Stundenaufbau. Wir möchten Ihnen Sicherheit und Erfahrung vermitteln, sodass Sie Klangyoga mit Freude unterrichten können – abwechslungsreich und kreativ!

Wir möchten Sie sicher werden lassen im Umgang mit den unterschiedlichen Bedürfnissen Ihrer Yogaschüler. Wir bieten Ihnen sprachliche Sicherheit in einem imaginativen und liebevollen Stil. Unsere Seminarleiter verbindet alle eins: Die Liebe zum Yoga und zum Klangyoga mit viel Herzblut, Freude und Leichtigkeit zu vermitteln; und der

Wunsch ihren großartigen Erfahrungsschatz mit Ihnen zu teilen. Da unser Fokus auf der Praxis liegt, ist es uns wichtig, dass jeder Seminarinhalt direkt umgesetzt wird. Sie können die Seminare weltweit wählen. Alle Seminare haben die gleichen Inhalte und die gleiche Qualität.

Im Laufe seines Lebens verändert sich der Mensch. Sichtbar wird diese Veränderung auch im Körper. Die Erlebnisse, die Einstellungen und Entscheidungen drücken sich in einer bestimmten Haltung – Körperhaltung aus.

Der Mensch entfernt sich mehr und mehr von seinem eigentlichen göttlichen Ganzen. Er entwickelt eine Illusion seiner selbst. Die Sehnsucht nach Verbundenheit mit anderen oder mit Visionen wird immer größer und überdeckt die Sehnsucht nach der Verbundenheit mit sich selber. Neue KLANGräume und Klangschwingungen im eigenen Sein neu erfahren, kann der Beginn der Heilsamkeit – der gesunden, ausgewogenen Verbindung von außen und innen sein.

Durch die Verschmelzung von Bewegung und Klang sich selber neu erfahren, den eigenen inneren Rhythmus umsetzen lernen in einen gelebten, gesunden Rhythmus im Außen ist ein wichtiges Ziel meines Yogas.

Menschen mit meiner Yogapraxis in Verbundenheit mit meinen Klängen auf körperlicher, emotionaler und geistiger Ebene anzusprechen ist mein Anliegen. (Emily Hess)

Klänge sprechen den Menschen auf einer so tiefen und besonderen Ebene an, die durch nichts anderes so berührt werden kann. Sich im Klang von Klangschalen, Gongs und Mantras zu bewegen, ganz sanft auf sich selber hörend, ist eine tiefe Begegnung mit sich selber.



Emily Hess®-Klangyogalehrer

Voraussetzung: Yogalehrer

Für alle Yogalehrer, die eine ganz besondere Qualifikation suchen, bieten wir eine Weiterbildung zum Emily Hess®-Klangyogalehrer an.

Der richtige und der zeitlich souverän eingesetzte Klang verleiht Ihrem Yogaunterricht eine einzigartige Note. Auf den Wellen des Klangs gelangen Atmung und Lebensenergie tiefer in Knochen, Muskeln, Organe, Nerven, Lymphen und Faszien.

Eine solche Yogastunde bringt Ihren Schülern eine wirksamere Entspannung und die Asanas werden durch den klangunterstützten Unterricht zu einem rhythmischen Erlebnis. Körper und Seele werden zum Schwingen gebracht; der äußere Klang reist auf inneren Wegen durch den ganzen Körper und die Seele. Ruhephasen werden zu einem Nachschwingen der eigenen Lebensenergie. Alle Zellen richten sich sanft nach dem Klang aus, der die Selbsterfahrung und die Körperwahrnehmung steigern – die Seele darf sich entspannen und hingeben.

Dass Klang die Selbstheilung anregen kann, darf jeder selbst erleben und wird als besonderes Erlebnis lange in Erinnerung bleiben. So helfen Sie als YogalehrerIn zusätzlich, leichter in die Haltungen hineinzugleiten, sich intensiver wahrzunehmen und sorgen mit Ihrer Stunde für eine heilsame Auszeit aus dem Alltag.

Die Weiterbildung beinhaltet neben dem gezielten Einsatz von Klangschalen und Gongs in die Yogastunde spezielle Klangreisen und Klangmeditationen. Emily Hess®-Klangyoga ist eine ganz eigene Yogamethode, geprägt durch die persönliche Ausbildung/Erfahrung der Gründerin in verschiedenen Yogastilen in Verbindung mit verschiedenen Tanzstilen und der Tanztherapie. Das Seminar bietet aber auch die Integration der Klangmethoden in die individuellen Yogastile der TeilnehmerInnen an.

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden. Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Berufsbezeichnung: **Emily Hess®-Klangyogalehrer**

Das Seminar Emily Hess®-Klangyoga Teachertraining ist auf Seite 157 beschrieben.

MODUL 1

Weiterbildung

Emily Hess®-Klangyoga
Teachertraining

Zertifikat:

Emily Hess®-Klangyogalehrer



Emily Hess®-Klangbegleiter für den Yogaunterricht

Voraussetzung: Peter Hess®-Klangmassagepraktiker

Eine Weiterbildung für Peter Hess®-Klangmassagepraktiker, die Yoga lieben und ihre Möglichkeiten erweitern möchten. Yoga ist dir vertraut und du möchtest gern deine wunderbaren Erfahrungen als Klangmassagepraktiker und vielleicht auch als Entspannungstrainer für Klang- und Fantasiereisen in den Yogaunterricht mit einbringen. Das ist möglich in ganz direkter Form als Klangbegleiter. So unterstützt du einen Yoga-lehrer mit den Inhalten aus dem Klangyoga, seinen oder ihren Yogaunterricht zu einem noch tieferen Erlebnis für die Teilnehmer zu gestalten. Du bringst dich ein mit speziellen Imaginationen und Klangreisen.

Das Seminar Emily Hess®-Klangyoga Teachertraining ist auf Seite 157 beschrieben.

Wir empfehlen dazu auch, das Klangyoga Retreat (siehe Seite 156) zu besuchen, um noch mehr Sicherheit im Klangyogaunterricht zu bekommen.

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet die Basis-Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage und 1 Fachseminar. Die gesamte Weiterbildung umfasst 108 Stunden zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen. Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Berufsbezeichnung:

Emily Hess®-Klangbegleiter für den Yogaunterricht

MODUL 1

Ausbildung

Klangmassage I

Klangmassage II

Klangmassage III+IV

Abschlussseminar mit
Supervision

Zertifikat PHI:
Peter Hess®-Klangmassage-
praktiker

MODUL 2

Weiterbildung

Emily Hess®-Klangyoga
Teachertraining

Zertifikat:

Emily Hess®-Klangbegleiter für den Yogaunterricht



Emily Hess®-Klangyogalehrer für Kinder by Tina Buch

Voraussetzung: Kinder-/Yogalehrer

Emily Hess®-Klangyoga ist die wunderbare Verbindung von Yoga und Klang.

Das neue Konzept Klangyoga für Kinder by Tina Buch kombiniert Elemente aus den bekannten und bewährten Klangmethoden mit dem Kinderyoga. Die Kinder erleben die wohltuenden Schwingungen der Klänge in Kombination mit den wohltuenden Yogaübungen. Der gezielte Einsatz der Klänge unterstützt den Atemfluss, das An- und Entspannen in den Yogahaltungen, Bewegung und Stille in Yogaflows und das Loslassen während der Entspannung. Klang wird spielerisch auf allen Ebenen sinnlich erfahrbar gemacht. Somit führt nicht nur der Yogalehrer, sondern auch der Klang durch die Stunde. Das ermöglicht den Kindern eine neue und besondere Erfahrung. Die Aufmerksamkeit wird auf spielerische Weise geschult, die Konzentrationsfähigkeit der Kinder wird gefördert und Wohlbefinden und Ausgeglichenheit werden gestärkt. Klang und Yoga wirken entspannend und beugen somit stressbedingten Gesundheitsbelastungen vor.

Für alle Kinder-/Yogalehrer, die eine ganz besondere Qualifikation suchen, bieten wir eine Weiterbildung zum Emily Hess®-Klangyogalehrer für Kinder by Tina Buch an.

Klangyoga zielt darauf hin, mit Hilfe der Klänge die Yogaübungen zu unterstützen. Durch den Klang wird ein Raum des Vertrauens geschaffen, ein entspanntes Ankommen wird möglich. Klang kann noch mehr, die Klänge wirken durch die Schwingung im ganzen Körper, in Verbindung mit den Yogaübungen werden Knochen, Muskeln, Faszien, Organe, Lymphe, Nerven und Energiebahnen stimuliert und in Fluss gebracht. Das unterstützt die Wirkungen der Yogahaltungen und es wird eine Möglichkeit geschaffen, die verschiedenen Körperbereiche wieder differenzierter wahrzunehmen und zu spüren.

Inhalt:

- Gezielter Einsatz von Klangschalen in den Asanas (Yogahaltungen)
- Kindgerechte Atemübungen
- Einsatz von Klangschalen und Musik bei Yogaflows, in der Tiefenentspannung und anderen Kurssequenzen
- Klang mit allen Sinnen erfahren
- Den eigenen Klang entdecken (die Stimme)
- Weitere Entspannungstechniken im Überblick
- Methodisch-didaktische Planung von Kursen und Kurseinheiten
- Verschiedene Zielgruppen (Kindergartenkinder, Grundschulkinder, Eltern-Kind Gruppen)

Das Seminar Emily Hess®-Klangyogalehrer für Kinder by Tina Buch ist auf Seite 155 beschrieben.

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden:

Emily Hess®-Klangyogalehrer für Kinder by Tina Buch

MODUL 1

Weiterbildung

Emily Hess®-Klangyoga
für Kinder by Tina Buch

Zertifikat:

Emily Hess®-Klangyogalehrer für Kinder by Tina Buch

KliK® – Klingende Kommunikation

Ein Weiterbildungssystem von Emily Hess und Peter Hess

Methoden, die das Leben leichter machen

*Wir ermöglichen eine klingende und schwingende Kommunikation
in der Familie, in Kitas, Schulen und im Beruf!*

KliK® – Klingende Kommunikation ist ein Weiterbildungssystem, das Emily Hess und Peter Hess vor mehr als 15 Jahren (2001) im Rahmen der Klangpädagogik entwickelt haben. Es fand in der Praxis nicht nur reges Interesse, sondern überzeugte auch durch seine Wirksamkeit.

Die Weiterbildung Klangpädagogik, aus der das nachfolgend vorgestellte System entstand, wurde in ihrer Entstehungsphase wissenschaftlich begleitet (vgl. Doktorarbeit von Christina M. Koller: Der Einsatz von Klängen in pädagogischen Arbeitsfeldern. Dargestellt am Beispiel der Klangpädagogik nach Peter Hess). Diese Doktorarbeit lieferte erstmals einen umfassenden Überblick über die Hintergründe der Klangarbeit. Sie untersuchte die ersten 3 Durchgänge der Weiterbildung in ihrer Curriculumentwicklung und die Umsetzung der Inhalte in der Praxis anhand von 4 ausführlichen Falldokumentationen. Das Fazit der Arbeit spricht für den Einsatz der neu entstehenden Methode und deckt sich mit den vielen Erfahrungen, die seither von Erziehern, Lehrern, Eltern und anderen pädagogischen und beratenden Fachkräften gesammelt wurden. Zeugnis davon liefern verschiedene Forschungsprojekte und Facharbeiten. Seit 2003 ist Anna Avramidou Mitglied des KliK®-Leistungs- und Entwicklungsteams.

Abschlüsse:

• KliK®-Experte/-Praktiker – Klingende Kommunikation mit Kindern	207
• KliK®-Kursleiter: Klingende Kommunikation mit Kindern	113
• KliK®-Kursleiter: Klingende Kommunikation in der Schule	114
• Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)	210
• Lebensbegleitung (KliK®)	214
• Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)	216
• Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)	220
• Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®)	224
• Bachelor of Science Komplementäre Methoden / Klang-Resonanz-Methode (in Kooperation mit der Steinbeis-Hochschule Berlin)	226



KliK®-Experte/-Praktiker – Klingende Kommunikation mit Kindern

Konzept: Emily Hess

Voraussetzung: pädagogische oder therapeutische Fachkräfte

Sie möchten Kinder aktiv in ihrer Entwicklung fördern?

Sie möchten, dass Kinder in dieser unruhigen Zeit wieder zu sich finden?

Sie möchten von Pädagogen erprobte Methoden erlernen, mit denen Sie, mit Hilfe von Klangschalen und Gongs, Kinder stark machen für die Herausforderungen ihres Lebens?

KliK® – lässt Kinderseelen wachsen

Zielsetzung

Die Fortbildung zum KliK®-Praktiker richtet sich an alle engagierten Menschen, Eltern sowie pädagogischen und therapeutischen Fachkräfte, die Klangschalen und Klang-elemente dazu nutzen möchten, Kinder stark zu machen für die Herausforderungen unserer Zeit. In entspannter Atmosphäre und auf spielerische Weise werden Wissen und Klingelemente so vermittelt, dass Sie diese immer auch für sich selbst nutzen können. Die erlernten Klang-Spiele und -Übungen bereichern das alltägliche Spiel und Tages-geschehen. Sie können sowohl in der Einzelbegleitung als auch in Gruppen zur sinn-lichen, kognitiven und emotionalen Förderung zur Anwendung kommen.

Burn-out-Prophylaxe wird auch bei Kindern immer wichtiger!

Unter Druck und Anspannung kann der Mensch nicht lernen, geschweige denn sich gesund entwickeln. Die Methoden des KliK®-Programms tragen dazu bei, dass Kinder wieder zur Ruhe kommen und sich selber spüren. Damit trägt KliK® zur Entstehung optimaler Bedingungen bei, auf denen kognitive Förderprogramme effektiv fruchten können. Unter solchen grundlegenden Kompetenzen verstehen wir z.B. eine gute, sichere und bewusste Körperwahrnehmung, denn der Körper ist unser zentrales Kontaktmedium für die innere und äußere Welt. Er ermöglicht uns, Reize und Impulse überhaupt erst wahrzunehmen, er gibt uns wichtige Signale und wir kommunizieren wesentlich über unseren Körper (Gestik, Mimik).

Durch die physikalische Schwingung der Klangschaale werden vibro-taktile Reize gesetzt, die hier zur spezifischen Förderung (z.B. Wahrnehmungsförderung) genutzt werden können. Zusätzlich bieten die harmonischen Klänge einen auditiven Reiz, der gleichzeitig entspannend und Stress reduzierend wirkt. Dadurch werden die Voraussetzungen für Konzentration und Aufmerksamkeit und damit für eine erfolgreiche Aufnahme und Anwendung von Lerninhalten begünstigt. Somit bietet das Medium Klangschaale im Rahmen der „KLANGpädagogischen KLANG-Lern-Räume“ einen ganzheitlichen Zugang auf allen Ebenen.

Nutzen Sie die Vielfältigkeit des KliK®-Programms für die Erweiterung Ihrer beruflichen Möglichkeiten!

Das KliK®-Programm wird in der Arbeit in Kindertageseinrichtungen immer beliebter. In vielen Einrichtungen sind Klangschaalen schon vorhanden und der Wunsch nach einem effektiven Umgang wächst. Vielleicht arbeiten Sie aber auch in Ihrer eigenen Praxis mit den Klangmethoden oder möchten dieses tun. Auch hierfür bietet das KliK®-Programm interessante Möglichkeiten, um Ihre Arbeitsmöglichkeiten erfolgreich zu erweitern.

Anerkannt für: „Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“ und z.T. „Bachelor of Science Komplementäre Methoden / Klang-Resonanz-Methode“

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung setzt sich aus einem Workshop (1/2 Tag) sowie dem Ausbildungseminar Klangmassage I und 2 Fachseminaren zusammen. Die gesamte Weiterbildung umfasst 53 Stunden zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Fortbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden.

Pädagogische oder therapeutische Fachkräfte (schriftlicher Nachweis) sind nach Abschluss der Fortbildung autorisiert, folgende Zusatzbezeichnung zu führen: **KliK®-Experte**

Teilnehmer aus anderen Berufen sind zur Führung folgender Zusatzbezeichnung berechtigt: **KliK®-Praktiker**

MODUL 1 <i>Ausbildung</i>	MODUL 2 <i>Weiterbildung</i>
Klangmassage I	Workshop: Klangschalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen
	Klangmassage mit Kindern
	Kinder mit Klang und Sprache begeistern

Zertifikat:
KliK®-Experte · KliK®-Praktiker



Kinder–KLANGentspannungscoaching (KliK®)

Entspannt und kreativ leben lernen!

Wie schaffen wir es, dass Kinder sich ihrer inneren Schätze wieder bewusst werden? Wie schaffen wir es, dass Kinder ihre Kreativität, Lebendigkeit und Weisheit leben?

Durch Entspannung, Beziehung und Geschichten.

Unser Ziel

Entspannte Kinder können uns mit ihrer Kraft, Kreativität und Lernfreude in Erstaunen versetzen. Wir möchten Kinder befähigen, selber etwas Gutes für sich zu tun. Wir möchten sie in Achtsamkeit begleiten und ihre Selbstwahrnehmung stark werden lassen. Ihnen die Möglichkeit zu geben, (wieder) ein Bewusstsein für die eigenen Gedanken und deren Wichtigkeit zu entwickeln, ist unser Ziel. Wir möchten Kindern einen Rahmen bieten, in dem sie erfahren, dass sie so, wie sie sind, in Ordnung und wertvoll sind und ihr Leben einen Sinn hat. Wir möchten Ihnen dazu ein ganzheitliches Handwerkszeug an die Hand geben, damit Sie es an die Kinder weiterreichen. Die Kinder können die Methoden selbstbestimmt und nach ihren Bedürfnissen nutzen – so werden ihnen die Klangschalen wie von selbst zu wertvollen Begleitern, mit denen sie den vielfältigen Anforderungen des modernen Lebens freudig, frei, kreativ und voll Zuversicht begegnen können.

Diese Weiterbildung vermittelt das Wissen über die Wirkung von Klängen in Verbindung mit Stress, Entspannung und Lernen. Die harmonischen Klänge stellen einen auditiven und sensorischen Reiz dar, der entspannend und stressreduzierend wirken kann. Die erlernten Klangmethoden ermöglichen Erfahrungen der Selbstwirksamkeit, sodass ein gesundes Selbstvertrauen, Motivation und Freude am Lernen und Wachstum entstehen können.

Ihre Möglichkeiten

Sie können die Peter Hess®-Klangmethoden sicher und gezielt in der Einzel- und Gruppenarbeit mit Kindern einsetzen. Sie nutzen sie zur Förderung von:

- Entspannung und Stressprävention
- Selbstvertrauen und Selbstständigkeit
- Motivation, Konzentration und Ausdauer
- Achtsamkeit und Sensibilität
- Sozialem Verhalten und Interaktionsfähigkeit
- Kommunikations- und Ausdrucksfähigkeit
- Kreativität und Schaffenskraft

Sie nutzen die Inhalte der Ausbildung für Ihre Familie, integrieren sie in Ihren Beruf oder starten einen neuen beruflichen Weg. Sie bieten Ihr neues Programm in Kindertagesstätten, Familienzentren, Ergotherapie-Praxen, Logopädie-Praxen, Schulen, Bildungsstätten oder in Ihrer eigenen Praxis an.

Das Konzept

Sie erhalten eine intensive und praxisnahe Ausbildung. Viele Übungssequenzen vermitteln Ihnen Sicherheit in der Anwendung. Das Besondere dieser Ausbildung ist die detaillierte Vermittlung einer Methode. – Hier werden Sie Profi!

In einem angenehmen Rahmen werden Sie die Methoden selber erfahren und ihre Wirkung spüren können. Dies schafft eine unersetzbare Basis für die authentische Vermittlung und einen gezielten Einsatz der Klangmethoden. Durch die besonders entspannende Wirkung der Klangschalen und Gongs, in Verbindung mit den Klangmethoden und Fantasiereisen, werden Sie die Ausbildung und Anwendung leicht und voller Freude erleben.

Zwischen den Seminaren sammeln Sie praktische Erfahrungen und vertiefen Ihr Wissen durch das Selbststudium der Unterrichtsmaterialien. Während der Weiterbildung nehmen Sie an einer Lerngruppe teil, die sich im Rahmen der Weiterbildung zusammenfindet. Im letzten Drittel der Weiterbildung planen Sie eine Einzelfallbegleitung oder eine Gruppenarbeit (Projekt), deren Durchführung und Reflexion Sie im Abschlussseminar vorstellen. Alle Einzelheiten werden im Rahmen der Weiterbildung besprochen.

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)“, „Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“ und z.T. „Bachelor of Science Komplementäre Methoden / Klang-Resonanz-Methode“

MODUL 1 <i>Ausbildung</i>
Klangmassage I
Klangmassage II
Klangmassage III+IV
Abschlussseminar mit Supervision
Zertifikat PHI: Peter Hess®-Klangmassage- praktiker
Aufbauseminar: Individuelle Klangmassage
Zertifikat des Europäischen Fachverbands Klang-Massage-Therapie e.V. mit Berufsbezeichnung (auf Antrag):
Zertifizierter Peter Hess®- Klangmassagepraktiker

MODUL 2 <i>Pflichtseminare</i>
Workshop: Klangschalen- Mit allen Sinnen spielen und lernen
Aufbau von Projekten - Das Rätsel „Projekt“ lösen
Fantasiereisen I
Fantasiereisen II
Gehirn im Dreiklang - Neurologie u. Physiologie des Lernens
Grundlagenseminar Stress & Entspannung
Gong - Stimme - Seelenklang
Klangmassage mit Kindern
Kinder mit Klang und Sprache begeistern
Psychopathologie
Schatzfinder im Klang- ZauberLand - Selbstanwendung
Urvertrauen mit Kindern
Urvertrauen - Wandlung
Wirkungsvolle Affirmationen und Visionen gestalten und begleiten

MODUL 3

Pflichtseminar

Supervision der
Peter Hess®-Klangmethoden
*(nach 5 Weiterbildungs-
seminaren möglich)*

Vorbereitung der Fallarbeit

MODUL 4

Pflichtseminar

Abschluss für alle Peter Hess®
Weiterbildungen

*(inkl. Präsentation der
Fallarbeit)*

Zertifikat:

Kinder-KLANGentspannungscoach (KliK®)

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet einen Workshop (1/2 Tag), die erweiterte Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage mit Zertifikat des Europäischen Fachverbands, 13 Fachseminaren sowie das Supervisions- und Abschlussseminar zusammen. Die gesamte Weiterbildung umfasst 373 Stunden zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden. Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Berufsbezeichnung: **Kinder-KLANGentspannungscoach (KliK®)**

Die Weiterbildung Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®) beinhaltet auch den Abschluss als **KliK®-Experte**. **KliK®-Praktiker** sind nach dem Besuch der Weiterbildung berechtigt, die Bezeichnung **KliK®-Experte** zu führen.

Zertifikat

Absolventen der Weiterbildung haben die Möglichkeit, diese über die Steinbeis-Hochschule zertifizieren zu lassen. Nähere Informationen finden Sie auf S. 228.





Lebensbegleitung (KliK®)

Konzept: Emily Hess und Peter Hess

Mit diesem Abschluss zur „Lebensbegleitung (KliK®)“ nach Emily Hess und Peter Hess“ möchten wir Ihnen einen kleinen, überschaubaren Seminarverlauf anbieten, der ein alternatives Angebot zu unserem großen Abschluss „Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)“ darstellt.

Das Konzept

Unsere Seminare zum Thema **Work-Life-Balance, Burn-out-Prävention, Stressbewältigung und Resilienz** sind wirksame Maßnahmen, um „Gelassen und sicher im Stress“ zu sein.

Lebensbegleitung – Leichtigkeit finden mit den Wellen des Lebens

Als erwachsener Mensch in Balance zu bleiben, ist eine Kunst, die ein Gespür für Bedürfnisse, Möglichkeiten, Fähigkeiten, Ressourcen, Anforderungen und Werte in unserem Privat- und Berufsleben erfordert. Um in Balance zu kommen und zu bleiben, müssen wir wissen, was unser persönliches Gleichgewicht ausmacht. Nach meinem (Emily Hess) Verständnis soll mit der Begrifflichkeit „Work-Life-Balance“ zum Ausdruck gebracht werden, dass sich alle Lebensbereiche in einer ausgewogenen integralen Form ergänzen und zu unserer Gesundheit beitragen.

Den eigenen Rhythmus zu finden und beizubehalten, dabei kann der Klang, können die Klangsettings sichernd beitragen.

Sowohl zur Selbsterfahrung als auch zur Anwendung als Lebensbegleiter sind unsere Seminare eine Einladung an Ihre Gesundheit!

MODUL 1

Ausbildung

Klangmassage I

MODUL 2

Pflichtseminare

Urvertrauen - KLANG des Lebens

Urvertrauen - KLANGdialog

Urvertrauen - Vision

Urvertrauen - Wandlung

Zertifikat:

Lebensbegleiter (KliK®)

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet das Ausbildungsseminar Klangmassage I sowie 4 Fachseminare und umfasst insgesamt 104 Stunden zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Fortbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden. Der Abschluss der Fortbildung berechtigt zur Bezeichnung: **Lebensbegleiter (KliK®)**



Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)

Unser Ziel

Wir möchten Menschen, die neue Lösungen und Wege im Leben beschreiten wollen, liebevoll und lösungsorientiert mit Klängen begleiten. Diese Begleitung bezieht sich vor allem auch auf wichtige Entscheidungs- und Veränderungsphasen im Leben, denn Veränderungen gehören zum Leben dazu und sind wichtig für die persönliche Entwicklung.

Es gibt unzählige Veränderungen, die Krisen auslösen können – von der Geburt eines Kindes, über dessen Schuleintritt, den eigenen Berufsbeginn, den Verlust des Arbeitsplatzes, Trennung und Scheidung, Tod, ... Fehlt ein bewusster Umgang mit diesen Krisen und werden sie nicht verarbeitet, können sie zu körperlichen und psychischen Symptomen führen.

Alltägliche und lebenszyklische Rituale, wie sie bei vielen traditionell lebenden Völkern noch praktiziert werden, können hier hilfreiche, strukturierende und Halt vermittelnde Unterstützung bieten. Damit haben wir uns intensiv in der Entstehungsphase der Peter Hess®-Klangpädagogik beschäftigt. In Anlehnung daran haben wir die KLANGpädagogischen „KLANG-Lebens-Räume“ entwickelt, die eine Art rituellen Erlebnisrahmen bieten. Sie stellen die zentralen Bausteine der Peter Hess®-Lebensberatung dar. Verbunden mit dem sichernden, strukturierenden und „versöhnenden“ Klang von Klangschalen und Gongs wird die Möglichkeit der Verarbeitung von bewusst gewordenen Themen oder Mustern gegeben.

Aus einer wohltuenden, entspannten Atmosphäre heraus entsteht der Raum für neue und kreative Lebenslösungen – bei Erwachsenen ebenso wie bei Kindern und Jugendlichen.

Die KLANG-Lebens-Räume tragen somit bei zu einer:

- guten Selbstwahrnehmung als Stress- und Burn-out-Prävention
- gesunden Work-Life-Balance
- selbstbestimmten Lebensplanung und -gestaltung
- erfolgreichen Bewältigung von Lebensübergängen und Krisen
- Stärkung der Resilienz – der Fähigkeit, sich trotz widriger Lebensumstände und schwieriger Erlebnisse gesund zu entwickeln

Ihre Möglichkeiten

Sie nutzen die Inhalte für Ihr eigenes persönliches Wachstum und die Stärkung Ihrer Gesundheit. Sie setzen das Gelernte in Ihrer Familie ein, um das Leben bewusster zu gestalten und zu genießen. Sie bereichern Ihr Berufsfeld mit den neuen Methoden und integrieren sie in bewährte Konzepte. Sie setzen die Methoden in Ihrer Psychotherapeutischen- oder Beratungs-Praxis ein. Sie möchten mit den Klangmethoden eine eigene Praxis eröffnen, um sich beruflich ein zweites oder neues Standbein aufzubauen. Sie bieten die Klangmethoden in der freien Bildungsarbeit an, z.B. in Familienbildungsstätten, für Frauen-, Männer- oder Paargruppen, in der Begleitung von Eltern auf ihrem Lebensweg.

Das Konzept

Unsere Seminare im Bereich der Lebensberatung sind verbunden mit einem hohen Selbsterfahrungsschatz. So erleben Sie die Methoden und ihre Möglichkeiten zuerst für sich selber und lernen darauf aufbauend die Integration in die Arbeit mit Klienten. So sind Sie authentisch mit jeder Klangmethode verbunden und können sich selber mit ihrer Wirkung beschenken.

Zwischen den Seminaren sammeln Sie praktische Erfahrungen und vertiefen Ihr Wissen durch das Selbststudium der Unterrichtsmaterialien. Während der Weiterbildung nehmen Sie an einer Lerngruppe teil, die sich im Rahmen der Weiterbildung zusammenfindet. Im letzten Drittel der Weiterbildung planen Sie eine Einzelfallbegleitung oder eine Gruppenarbeit (Projekt), deren Durchführung und Reflexion Sie im Abschlussseminar vorstellen. Alle Einzelheiten werden im Rahmen der Weiterbildung besprochen.

Anerkannt für: „Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®) „Klangtherapeutischer Begleiter/ Peter Hess®-Klangtherapeut für HP Psych“ und z.T. „Bachelor of Science Komplementäre Methoden / Klang-Resonanz-Methode“

MODUL 1 <i>Ausbildung</i>
Klangmassage I
Klangmassage II
Klangmassage III+IV
Abschlussseminar mit Supervision Zertifikat PHI: Peter Hess®-Klangmassage- praktiker
Aufbauseminar: Individuelle Klangmassage Zertifikat des Europäischen Fachverbands Klang-Massage-Therapie e.V. mit Berufsbezeichnung (auf Antrag): Zertifizierter Peter Hess®- Klangmassagepraktiker

MODUL 2 <i>Pflichtseminare</i>
Aufbau von Projekten - Das Rätsel „Projekt“ lösen
Fantasiereisen I
Fantasiereisen II
Gong - Stimme - Seelenklang
Lösungsorientierte Gesprächsführung I
Psychopathologie
Urvertrauen - KLANG des Lebens
Urvertrauen - KLANGdialog
Urvertrauen - Vision
Urvertrauen - Wandlung
Wirkungsvolle Affirmationen und Visionen gestalten und begleiten

MODUL 3

Pflichtseminar

Supervision der
Peter Hess®-Klangmethoden
*(nach 5 Weiterbildungs-
seminaren möglich)*

Vorbereitung der Fallarbeit

MODUL 4

Pflichtseminar

Abschluss für alle Peter Hess®
Weiterbildungen

*(inkl. Präsentation der
Fallarbeit)*

Zertifikat:

Peter Hess®-Lebensberater (KliK®)

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet die erweiterte Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage mit Zertifikat des Europäischen Fachverbands und 11 Fachseminare sowie die Supervision und das Abschlussseminar. Die gesamte Weiterbildung umfasst 348 Stunden zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden. Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Berufsbezeichnung: **Peter Hess®-Lebensberater (KliK®)**

Zertifikat

Absolventen der Weiterbildung haben die Möglichkeit, diese über die Steinbeis-Hochschule zertifizieren zu lassen. Nähere Informationen finden Sie auf S. 228.





Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)

Unser Ziel

In der Klangpädagogik fließen die erlernten Klangmethoden aus dem Kinder-KLANGentspannungscoaching (S. 210) und der Peter Hess®-Lebensberatung (S. 216) zusammen. Sie bekommen damit ein flexibles Beratungskonzept an die Hand, das Sie individuell in der Begleitung und Beratung von Kindern, Jugendlichen, Familien oder Erwachsenen variieren können. Dabei steht die Peter Hess®-Klangpädagogik ganz unter dem Motto:

Lebenslanges Lernen – Leben lernen!

Von zentraler Bedeutung ist dabei das Thema URVERTAUEN – das Vertrauen in uns selbst, in andere Menschen und in die Umwelt. Bei vielen Menschen und oft auch schon bei Kindern ist dieses ursprüngliche Vertrauen „verschüttet“. Es wieder freizulegen und „nachzunähren“, schafft ein stabiles Fundament, um den komplexen Strukturen und vielfältigen Anforderungen unserer modernen und schnelllebigen Gesellschaft gelassen und zuversichtlich begegnen zu können. Diese Förderung kann in jedem Lebensalter geschehen und wirkt sich immer positiv auf die eigene Lebensgestaltung aus. Zudem macht die Klangpädagogik deutlich, wie stark Lernen in Lebenskrisen und deren Lösung oft miteinander verflochten sind, und bietet hier vielfältige und unterstützende Klangmethoden an.

Ihre Möglichkeiten

Über die beim Kinder-KLANGentspannungscoach und Peter Hess®-Lebensberater genannten Möglichkeiten hinaus bietet Ihnen die Kombination dieser beiden Weiterbildungsstränge vielfältigste Ansatzmöglichkeiten bei unterschiedlichsten Problemen und Themen Ihrer Klienten.

Mit den zahlreichen erlernten KLANG-Erfahrungsräumen können Sie Ihre Klienten in einem spielerischen und kreativen Umfeld dabei unterstützen zu entspannen, die eigenen Bedürfnisse (wieder) wahrzunehmen, neue Sicherheit zu gewinnen, (unge-

nutzte) Ressourcen zu aktivieren, kreative Lösungen für Probleme zu finden und das Leben selbstbestimmt zu planen und zu gestalten. Dies gilt besonders auch für Systeme wie Familien, Teams oder andere Netzwerke.

Konzept

In der Weiterbildung erfahren Sie, wie Kinder-KLANGentspannungscoaching und Lebensberatung ineinander übergreifen und miteinander kombiniert werden können. Sie erleben die beiden Ansätze in ihrer Gesamtheit als Klangpädagogik.

Zwischen den Seminaren sammeln Sie praktische Erfahrungen und vertiefen Ihr Wissen durch das Selbststudium der Unterrichtsmaterialien. Während der Weiterbildung nehmen Sie an drei Lerngruppen teil, die sich im Rahmen der Weiterbildung zusammenfinden. Im letzten Drittel der Weiterbildung planen Sie eine Einzelfallbegleitung oder eine Gruppenarbeit (Projekt), deren Durchführung und Reflexion Sie im Abschlussseminar vorstellen. Alle Einzelheiten werden im Rahmen der Weiterbildung besprochen.

Anerkannt für: z.T. „Bachelor of Science Komplementäre Methoden/
Klang-Resonanz-Methode“

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet einen Workshop (1/2 Tag), die erweiterte Ausbildung in der Peter Hess®-Klangmassage mit Zertifikat des Europäischen Fachverbands, 17 Fachseminare sowie das Supervisions- und Abschlussseminar. Die gesamte Weiterbildung umfasst 457 Stunden zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat:

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle belegten Seminare aufgeführt werden. Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Berufsbezeichnung: **Peter Hess®-Klangpädagoge (KliK®)**

Die Weiterbildung Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®) beinhaltet automatisch folgende Abschlüsse:

- **KliK®-Experte**
- **Kinder-KLANGentspannungscoach (KliK®)**
- **Peter Hess®-Lebensberater (KliK®)**

Zertifikat

Absolventen der Weiterbildung haben die Möglichkeit, diese über die Steinbeis-Hochschule zertifizieren zu lassen. Nähere Informationen finden Sie auf S. 228.



MODUL 1 <i>Ausbildung</i>
Klangmassage I
Klangmassage II
Klangmassage III+IV
Abschlussseminar mit Supervision Zertifikat PHI: Peter Hess®-Klangmassage- praktiker
Aufbauseminar: Individuelle Klangmassage Zertifikat des Europäischen Fachverbands Klang-Massage-Therapie e.V. mit Berufsbezeichnung (auf Antrag): Zertifizierter Peter Hess®- Klangmassagepraktiker

MODUL 2 <i>Pflichtseminare</i>
Workshop: Klangschalen- Mit allen Sinnen spielen und lernen
Aufbau von Projekten - Das Rätsel „Projekt“ lösen
Fantasiereisen I
Fantasiereisen II
Gehirn im Dreiklang - Neurologie u. Physiologie des Lernens
Gong - Stimme - Seelenklang
Grundlagenseminar Stress und Entspannung
Klangmassage mit Kindern
Kinder mit Klang und Sprache begeistern
Lösungsorientierte Gesprächs- führung I
Psychopathologie
Schatzfinder im Klang- ZauberLand – Selbstanwendung
Urvertrauen - KLANG des Lebens
Urvertrauen - KLANGdialog
Urvertrauen mit Kindern
Urvertrauen - Vision
Urvertrauen - Wandlung
Wirkungsvolle Affirmationen und Visionen gestalten und begleiten

MODUL 3

Pflichtseminar

Supervision der
Peter Hess®-Klangmethoden
*(nach 5 Weiterbildungs-
seminaren möglich)*

Vorbereitung der Fallarbeit

MODUL 4

Pflichtseminar

Abschluss für alle Peter Hess®
Weiterbildungen

*(inkl. Präsentation der
Fallarbeit)*

Zertifikat:

Peter Hess®-Klangpädagoge (KliK®)

Wer diesen Abschluss absolviert und Heilpraktiker für Psychotherapie ist, kann den Abschluss als **Peter Hess®-Klangtherapeut – für Heilpraktiker für Psychotherapie** (S. 193) erwerben, wenn er das Abschlusssseminar mit therapeutischen Inhalten noch belegt.



Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®)

Voraussetzung: Lehrer, Pädagogen, pädagogische Fachkräfte

Unser Ziel

Der Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®) gehört zum Programm der Klangpädagogik und richtet sich an Lehrer, Pädagogen und pädagogische Fachkräfte, die in Bildungseinrichtungen mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen arbeiten. Wir vermitteln Ihnen wirkungsvolle Methoden für den Einsatz von Klangschalen als eine sinnvolle Ergänzung im Unterrichtsprozess, der diesen ergänzen, unterstützen und bereichern kann. Schulen und Netzwerke arbeiten bereits erfolgreich damit! Sie erfahren die spannende Wirkung der Klangschalen selbst und es werden mit Ihnen erprobte Module eingeübt, die Sie unmittelbar im Unterricht einsetzen können.

Ihre Möglichkeiten

Mit den zahlreichen erlernten KLANG-Erfahrungsräumen können Sie Ihre Schüler in einem spielerischen und kreativen Umfeld dabei unterstützen zu entspannen, die eigenen Bedürfnisse (wieder) wahrzunehmen, neue Sicherheit zu gewinnen, (unge nutzte) Ressourcen zu aktivieren, mit allen Sinnen zu lernen und kreative Lösungen für Probleme zu finden. Sie erlangen Möglichkeiten für die Unterstützung von Integration und Inklusion. Mit der Ausbildung Klangmassage I haben Sie zudem die Möglichkeit, etwas Wirkungsvolles für die Gesundheitsprävention von Schülern und Kollegen einzusetzen. Sie können damit ein professionelles Angebot mit Klang anbieten:

- Der Einsatz von Klangschalen für Lernmotivation und besseres Lernen
- Lernen mit allen Sinnen
- Klangrituale und Klanginnovation im Unterricht
- Entspannungsphasen
- Förderung der Konzentration
- Unterstützung für Integration und Inklusion
- Soziales Lernen und Achtsamkeit
- Umgehen mit Konfliktsituationen
- Gesundheitsprävention

Konzept

Die eigene Umsetzung des Gelernten ist eine wichtige Basis, um Ihr Angebot mit Überzeugung präsentieren und anwenden zu können. Zwischen den Seminaren sammeln Sie praktische Erfahrungen und vertiefen Ihr Wissen durch das Selbststudium der Unterrichtsmaterialien, Fachliteratur und Forschungsberichte. Für den Abschluss Ihrer Weiterbildung planen Sie ein Projekt, dessen Durchführung und Reflexion Sie im Abschlussseminar vorstellen. Einzelheiten werden in der Weiterbildung besprochen.

MODUL 1

Ausbildung

Klangmassage I

MODUL 2

Weiterbildung

Der Einsatz von Klangschalen
im Schulalltag

Kinder mit Klang und
Sprache begeistern

MODUL 3

Pflichtseminare

Abschluss für alle Peter Hess®
Weiterbildungen

Zertifikat:

Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®)

Zeitlicher Umfang

Die Weiterbildung beinhaltet das Ausbildungsseminar Peter Hess®-Klangmassage I und 2 Fachseminare sowie ein Supervisions- und Abschlusswochenende. Die gesamte Weiterbildung umfasst 64 Stunden, zzgl. Arbeitszeit für das Selbststudium der Skripte und Transfer (praktische Anwendungen).

Abschluss/Zertifikat

Am Ende der Weiterbildung wird ein Abschlusszertifikat vom Peter Hess® Institut verliehen, in dem alle beteiligten Seminare aufgeführt werden. Der Abschluss der Weiterbildung berechtigt zur Bezeichnung: **Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®)**

Absolventen der Weiterbildung haben die Möglichkeit, diese über die Steinbeis-Hochschule Berlin zertifizieren zu lassen. Nähere Informationen finden Sie auf S. 228.



**Steinbeis-Transfer-Institut
Institut für Komplementäre
Methoden**
der Steinbeis-Hochschule Berlin SHB

Bachelor of Science (B.Sc.)

Komplementäre Methoden / Klang-Resonanz-Methode

Berufsbegleitender Studiengang in Kooperation mit Steinbeis-Hochschule Berlin SHB

Studienort: Frankfurt am Main

Fachausbildung: Peter Hess® Institut

Was bedeutet das konkret?

Alle Ausgebildeten, die über folgende Abschlüsse verfügen, haben damit die Praxisaufgaben des Studiums bereits erfüllt:

- Peter Hess®-Klangtherapeut
- Peter Hess®-Klangpädagoge (KliK®)
- Peter Hess®-Klangentspannungscoach
- Peter Hess®-Klangexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen
- Peter Hess®-Lebensberater (KliK®)
- Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie

Hinzu kommen lediglich 40 Seminarstunden, das sind 2 Seminare mit 24 Std. und 16 Std., die wir nach der Steinbeis-Prüfungsordnung noch zusammenstellen werden und dann auf unserer Homepage und in einer Rundmail veröffentlichen.

Auch wer kleinere Abschlüsse beim PHI absolviert hat, die insgesamt weniger Seminarstunden aufweisen, kann in Absprache mit uns wählen, welche zusätzlichen Seminare sinnvoll sind, um auf die Gesamtstundenzahl von 340 Std. zu kommen.

Komplementäre Methoden als Beruf

- Moderner Zugang zu altem Wissensschatz
- Persönlichkeitsentwicklung und soziale Kompetenz
- Wissenschaftlich fundierter, ergebnisorientierter Bezug zu den beruflichen Anforderungen
- Theoretische Fundierung von Projekten
- Zugang zu Forschung und Lehre
- Beruflicher Erfolg und Professionalisierung
- Eröffnung neuer Berufsfelder
- Selbstständigkeit in eigener Praxis
- Karrierechancen durch akademischen Abschluss

Was ist Komplementärtherapie?

Zum höchsten Gut jeder Gesellschaft gehört die individuelle und kollektive Gesundheit ihrer Mitglieder. Die Komplementärtherapie versteht dabei Gesundheit im ganzheitlichen Sinne sowohl auf der körperlichen als auch seelischen, geistigen, ökologischen, sozialen und spirituellen Ebene des menschlichen Lebens. Ihre Methoden werden dieser Komplexität gerecht, indem sie präventive und salutogenetische, d. h. an Gesundheits- und Heilungsprozessen orientierte Prinzipien erfüllen.

Damit ergänzen sie die herkömmlichen medizinischen und therapeutischen Verfahren, die einem pathogenetischen Modell verpflichtet und auf Krankheitszustände und -prozesse ausgerichtet sind. Die am Studium beteiligten komplementären Methoden öffnen sich einem wissenschaftlichen Forschungsansatz.

Komplementäre Methoden sind an den individuellen Bedürfnissen der Menschen orientiert. Sie erschließen und stärken die persönlichen Ressourcen und wecken die Selbstheilungskräfte des Organismus. Die Klienten lernen, jene Verhaltensweisen, die sie gesundheitlich und in ihrer persönlichen Entwicklung beeinträchtigen, zu erkennen und nachhaltig zu verändern.

Weitere Informationen zum Studiengang entnehmen Sie bitte der Webseite des Steinbeis-Transfer-Instituts für Komplementäre Methoden

www.ikm-studium.de

Bei Interesse melden Sie sich bei unserem Studienberater Ulrich Krause

E-Mail: ulrich.krause@peter-hess-institut.de

Fordern Sie auch unser Info-Paket zum Studiengang an:

E-Mail: info@peter-hess-institut.de



Zertifikate durch das Steinbeis-Transfer-Institut Gesundheitskompetenz und Gesundheitsbildung der Steinbeis-Hochschule Berlin (SHB)

Hochschulzertifikatslehrgänge sind ein Instrument der Aneignung von akademischem Wissen auf höchstem Niveau, ohne sich den Anforderungen eines länger andauernden Studiums stellen zu müssen. Die Zertifikatsprogramme der SHB garantieren wissenschaftliche Standards bei gleichzeitiger Praxisnähe und sind damit ideal für eine fokussierte Aneignung von erweiterten Kompetenzen. Ausgewählte Aus- und Weiterbildungen des PHI entsprechen den hohen Qualitätsstandards.

Ab 2014 werden diese von der Steinbeis-Hochschule Berlin als Zertifizierungslehrgänge anerkannt. Mit diesen Zertifikatslehrgängen wird die Möglichkeit geschaffen, die einzelnen Richtungen auf hohem Niveau zu absolvieren, zu dokumentieren und nach außen zu vertreten.

Das Zertifikat der Steinbeis-Hochschule in Berlin garantiert ein Alleinstellungsmerkmal in der Öffentlichkeit, mit dem Sie auch für die Ausübung der Klangmethoden werben können.

Zertifikate durch die Steinbeis-Hochschule Berlin (SHB)

Folgende PHI Aus- und Weiterbildungen können auf Antrag bei uns von der Steinbeis-Transfer-Institut Gesundheitskompetenz und Gesundheitsbildung der Steinbeis-Hochschule Berlin als Zertifikatslehrgänge bestätigt werden:

- Peter Hess®-Klangmassagepraktiker (S. 17 ff)
- Peter Hess®-Klangentspannungscoaching (S. 174)
- Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen (S. 179)
- Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®) (S. 224)
- Kinder-KLANGentspannungscoaching (KliK®) (S. 210)
- Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®) (S. 216)
- Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®) (S. 220)

Sie können Ihre Aus- und Weiterbildungsabschlüsse, die Sie beim PHI absolviert haben, nachzertifizieren lassen, sofern diese am PHI ab dem Jahr 2008 abgeschlossen wurden. Fehlende Seminare müssten ggf. nachgelegt werden. Dazu kann ein Antrag gestellt werden, der durch den Prüfungsausschuss bearbeitet wird.

Die Steinbeis-Hochschule Berlin

Die Steinbeis-Hochschule Berlin (SHB) ist eine der größten privaten Hochschulen in Deutschland, die auch das Promotionsrecht hat. Sie ist staatlich anerkannt und verfügt über eine hohe Bekanntheit und Akzeptanz. Ihr Erfolgsrezept ist eine konsequente Praxisausrichtung auf einem soliden wissenschaftlichen Fundament.

Weitere Informationen für die Beantragung, den Ablauf und die Kosten für die Zertifizierungslehrgänge erfahren Sie bei:

Katrin Beha

E-Mail: info@fachverband-klang.de

Telefon: +49 (0) 4252 9389140

Warum eine akademische Zertifizierung als Peter Hess®-Klangmassagepraktiker/ Peter Hess®-Klangmassagepraktikerin und mit den Abschlüssen in den Peter Hess®-Klangmethoden anstreben?

Die eigenen Kompetenzen im Bereich der Peter Hess®-Klangmethoden anhand eines Hochschul-Zertifikats der SHB abbilden zu können, birgt mehrere Vorteile.

Zunächst wird mittels einheitlicher, akademischer Standards des durch einen Hochschulrat genehmigten Curriculums die Wertigkeit der Peter Hess®-Klang-Ausbildung per se gesteigert. Der Bildungs- und Kompetenzgewinn ist dabei nicht nur anhand einer modularen Studienprüfungsordnung transparent und nachvollziehbar strukturiert, sondern aufgrund der dargestellten Inhalte sowie des in Credit Points bemessenen Arbeitsvolumens auch international vergleichbar. Damit ist die Zertifikatsausbildung für entsprechend geeignete Ausbildungs- oder Studiengänge auch anderer Hochschulen und Universitäten in der Regel anrechenbar.

Der Hochschulzertifikatslehrgang schärft auf diese Weise nicht nur das wissenschaftliche Profil der Peter Hess®-Klang-Ausbildung, sondern ist aufgrund seiner akademischen Struktur auch nachvollziehbarer für Entscheidungsträger aus Politik, Verwaltung und Institutionen und kann in diesem Sinne auch als Türöffner für neue Dialoge dienen. Das gesteigerte Prestige und eine entsprechende Außendarstellung mit dem Hochschul-Zertifikat bieten nicht zuletzt die Möglichkeit, die eigenen Kompetenzen noch attraktiver für neue Klienten oder auch mögliche Kooperationspartner im Gesundheitssektor darzustellen.

Steinbeis-Transfer-Institut
Gesundheitskompetenz und Gesundheitsbildung



Folgende Fachliteratur wird für verschiedene Abschlüsse empfohlen:

Peter Hess®-Klangmassagepraktiker

1. Klangschaalen für Gesundheit und innere Harmonie, Peter Hess, Irisiana Verlag, 2018
2. Die heilende Kraft der Klangmassage, Peter Hess, Irisiana Verlag, 2. Auflage, 2013
3. Peter Hess®-Klangmethoden im Kontext von Forschung und Wissenschaft, Peter Hess und Christina M. Koller, Verlag Peter Hess, 2010
4. Klang erfahren – Mit Klang professionell arbeiten, Peter Hess und Christina M. Koller, Verlag Peter Hess, 2007
5. Klangschaalen – Mein praktischer Begleiter, Peter Hess, Verlag Peter Hess, 2018

Peter Hess®-Klangtherapie

1. Klangmethoden in der therapeutischen Praxis, Peter Hess u. C. K., Verlag Peter Hess, 2009
2. Heilende Klänge – Der Gong in Therapie, Meditation und Soundhealing, Hilarion Petzold, Verlag Peter Hess, 2007
3. Worte waren ursprünglich Zauber: Von der Problemsprache zur Lösungssprache, Steve de Shazer, Carl Auer Verlag, 2012

Peter Hess®-Klangmassageexperte für die Begleitung von Genesungsprozessen

1. Klangmethoden in der therapeutischen Praxis, Peter Hess u. C. K., Verlag Peter Hess, 2009

Peter Hess®-Klangentspannungscoaching + KinderKLANGentspannungscoaching (KliK®)

1. Das Lernhaus-Konzept – genial einfach lernen im Alltag, Irmtraud Große-Lindemann, VAK Verlags GmbH, 2008
2. Dann trägt mich meine Wolke, Maureen Murdock, Verlag Peter Hess, 2009
3. Klangschaalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen, Peter Hess und Emily Hess, Kösel Verlag, 2018
4. Fanello Klingende Fantasiereisen für Kinder, Neuauflage 2018, Verlag Peter Hess

Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®)

1. Klangmethoden in der therapeutischen Praxis, Peter Hess u. C. K., Verlag Peter Hess, 2009
2. Dann trägt mich meine Wolke, Maureen Murdock, Verlag Peter Hess, 2009
3. Heilende Klänge – Der Gong in Therapie, Meditation und Soundhealing, Hilarion Petzold, Verlag Peter Hess, 2007

Peter Hess®-Klangpädagogik (KliK®)

Bitte berücksichtigen Sie die Literatur der Abschlüsse Peter Hess®-Klangmassagepraktiker, KinderKLANGentspannungscoaching (KliK®) und Peter Hess®-Lebensberatung (KliK®).

Peter Hess®-Klangexperte Schule (KliK®)

1. Dann trägt mich meine Wolke, Maureen Murdock, Verlag Peter Hess, 2009
2. Klangschaalen – Mit allen Sinnen spielen und lernen, Peter Hess und Emily Hess, Kösel Verlag, 2018
3. Fanello – Klingende Fantasiereisen für Kinder, Emily Hess, Verlag Peter Hess, 2018
4. Klangmethoden in der therapeutischen Praxis, Peter Hess u. C. K., Verlag Peter Hess, 2009



Inhouse-Schulung – ein rundum stimmiges Angebot!

Die Fortbildung der Mitarbeiter kostet Ihr Unternehmen Geld und Zeit, umso wichtiger ist es, dass dann die vermittelten Inhalte 100%ig stimmig sind. Wir bieten seit mehr als 30 Jahren Aus- und Weiterbildungen in der Peter Hess®-Klangmassage mit Klangschalen und ihrem spezialisierten Einsatz z.B. in der Schule, in der Pflege oder zur betrieblichen Gesundheitsvorsorge an. Nutzen Sie unseren reichen Erfahrungsschatz und lernen Sie von den Profis!

Sie können alle unsere Workshops und Seminare als Inhouse-Schulung buchen. Wir stimmen die Inhalte individuell auf Ihre Bedürfnisse ab und vermitteln Ihnen kompetente Seminarleiter zu den Themen Ihrer Wahl.

Ihre Vorteile auf einen Blick:

- qualifizierte und individuelle Beratung
- maßgeschneiderte Fortbildungen
- nachhaltige Ergebnisse durch konkreten Praxisbezug
- exklusives Angebot für einen selbst gewählten Teilnehmerkreis
- Zeit- und Kostenersparnis für Ihre Mitarbeiter bzw. Ihr Unternehmen

Ab einer Gruppengröße von 8 Personen vermitteln wir auch gerne an Privatpersonen Seminarleiter zu unseren Workshops und Seminaren.

Kontaktieren Sie uns – wir beraten Sie gerne!

Peter Hess® Institut (PHI)

Telefon: +49 (0) 42 52 - 93 89 114

Fax: +49 (0) 42 52 - 93 89 145

E-Mail: info@peter-hess-institut.de



Bildungsprämie

Zum Thema Bildungsprämie sowie über weitere Möglichkeiten einer finanziellen Förderung in Ihrem Bundesland können Sie sich informieren unter:

www.bildungspraemie.info

Hier finden Sie auch die Adressen der bundesweit bereit stehenden Beratungsstellen.

Bildungsscheck

Wenn Sie in NRW wohnen oder arbeiten, können Sie einen Bildungsscheck bis zu 2.000 Euro (max. 50% vom Seminarpreis) pro Seminar bzw. Fort-/Weiterbildung beantragen. Ausführliche Informationen zum Antrag finden Sie unter:

www.weiterbildungsberatung.nrw.de

Auch andere Bundesländer haben dieses oder ähnliche Angebote. Informieren Sie sich über dieses Angebot bei Ihrer Landesregierung: Geben Sie bei Internetsuchen in die Suchmaschine ein: Ihr Bundesland + Bildungsscheck.

Sofortzahler-Rabatt bei Gesamtbuchung ausgewählter Weiterbildungen m. Abschluss

Bei Gesamtbuchung und Vorauszahlung aller Seminare gewähren wir Ihnen auf die gesamte Seminargebühr einen Rabatt von 10% für alle Weiterbildungen mit 6 oder mehr Seminaren. Dies gilt nicht bei der Förderung durch Bildungsprämien.

Sie sind uns wichtig / Ihr seid uns wichtig! – Seminarwiederholung zum halben Preis

Alle unsere Fachseminare können Sie immer wieder besuchen. So können Sie das Gelernte vertiefen und immer wieder im KLANGraum auftanken!

Bei der Wiederholung von Seminaren bezahlen Sie nur den halben Preis – sofern ein Platz frei ist!

Förderung während einer Rehabilitation

Wenn Sie an einer Reha-Maßnahme teilnehmen, erhalten Sie u.U. von der LVA, der Berufsgenossenschaft oder der Deutschen Rentenversicherung/BUND alle Seminar-kosten erstattet. Nachfragen lohnt sich!

Finanzamt

Sie können die Aufwendungen für den Seminarbesuch beruflicher Fortbildungen als Werbekosten bzw. Sonderausgaben beim Finanzamt steuermindernd absetzen.

Arbeitgeber

Der Arbeitgeber kann nach SGB-AEZ § 235c Fortbildungen seiner Mitarbeiter unter bestimmten Voraussetzungen steuerlich absetzen. Daher kann es sich lohnen, wenn Sie Ihren Arbeitgeber einfach mal fragen, ob er Ihre Fortbildung unterstützt.

Förderung für Angestellte im Handel

Für Angestellte und Inhaber kleiner und mittelständischer Unternehmen gibt es z.T. erhebliche Zuschüsse für Fortbildungsseminare vom Bundeswirtschaftsministerium.

Bildungsurlaub

Gemäß dem Niedersächsisches Gesetz über den Bildungsurlaub für Arbeitnehmer (NBildUG) ist die Klangmassage-Intensivausbildung für Teilnehmer, die in Niedersachsen wohnen oder arbeiten, als Bildungsurlaub anerkannt. In NRW trifft dies für dort stattfindende Intensivausbildungen zu. Stimmen Sie also Ihren Fortbildungswunsch mit Ihrem Arbeitgeber ab!

Fortbildungspunkte

Für die Ausbildung Peter Hess®-Klangmassage (S. 17 ff), die Weiterbildungen Peter Hess®-Klangexperte Demenz (S. 167 ff) und Peter Hess®-Klangexperte Gerontologie (S.170 ff) sowie folgende Fachseminare erhalten Sie Fortbildungspunkte bei der Registrierung® beruflich Pflegenden:



- Der Einsatz von Klangschalen bei Menschen mit Demenz I (S. 61) und II (S. 62)
- Erweiterte Klangelemente zur gezielten Unterstützung bei Genesungsprozessen (S. 66)
- Fachfortbildung Betreuungsassistenten/Innen (53c) und pflegende Angehörige (S. 67)
- Individuelle Klangmassage leicht, gekonnt und sicher gestalten! (S. 33)
- Klang in der Sterbebegleitung (S. 93)
- Klang und Klangmassage in der Gruppenarbeit I (S. 94)
- Klangschale in der Pflege – für Pflegekräfte und Betreuungsassistenten (S. 106)
- Körper, Seele und Geist wieder in Einklang bringen:
Klangmassage bei Schmerzen und psychosomatischen Beschwerden (S. 109)
- Neurologie und Psychosomatik I – mit Klangmassage das Nervensystem stabilisieren (S. 124)
- Palliativbegleitung und „Natur- und Heimatsnoezelen“ mit Klangschalen (S. 129)
- Trauer braucht Wärme – Einbeziehung von Klang in der Trauerbegleitung (S. 141)

Für die Seminare „Klangmassage in der Musiktherapie I+II“ (S. 100/101) vergibt die Deutsche Musiktherapeutische Gesellschaft 22 Fortbildungspunkte.

Für die Seminare „Klangmassage I“ und „Klangmassage II“, die von Dr. Maren Pohl-Hauptmann gegeben werden, vergibt die Ärztekammer Niedersachsen jeweils 22 Fortbildungspunkte.



Literaturhinweis und empfohlene DVD:

- Buddha Leben-Lehre-Votivbauten-Orte der Begegnung, Niels Grutschow, Andreas Kreschmar, ISBN 3-938263-03-2, Verlag Peter Hess, 2005
- SHIVA'S PLACES, Niels Gutschow, ISBN 978-3-938263-05-1, Verlag Peter Hess, 2006
- DVD: Verabschiedung der Toten, Christian Bau u. Niels Gutschow, Verlag Peter Hess, 2005

Reisen nach Nepal auf den Spuren von Peter Hess

*„Wir reisen nicht nur an andere Orte,
sondern vor allem reisen wir in andere Verfassungen
der eigenen Seele.“*

Werner Bergengruen

Seit über 30 Jahren habe ich immer wieder Erfahrungsreisen nach Nepal angeboten. Diese Reisen unterscheiden sich erheblich von den sonst angebotenen Reisen. Ich werde in Zukunft weniger Reisen anbieten. Dafür können Sie bei zukünftigen Reisen meine nepalischen Freunde unterstützen. Einige haben mich schon vor 30 Jahren begleitet. Iswor und Rameshwor, die unter anderem zukünftig die Reisen in Nepal organisieren und begleiten, haben Erfahrungen bei meinen Reisen seit über 20 Jahren. Sahana, die Tochter des religiösen Malers Madhu Chitrakar, hat Buddhismus studiert und ist eine gute Kennerin der Kultur, Rituale und Religionen. Sie kennt meine Aktivitäten in Nepal seit ihrer Kindheit und hat uns oft bei Ritualen und bei Klosteraufenthalten unterstützt. Es macht Spaß, mit ihr Nepal mit seinen unendlichen Erfahrungsmöglichkeiten zu entdecken. Erfahrungen, Rituale, mit den nepalischen Freunden die nepalische Gesellschaft in ihrer Vielfalt kennenlernen sowie an deren Erfahrungen, die sie bei meinen Reisen und Reisen mit Emily gemacht haben, teilzuhaben, das sind die wunderbaren Vorteile einer Reise mit unseren Freunden.

So geht es bei unseren Reisen nicht darum, möglichst viele Sehenswürdigkeiten abzuarbeiten, die lebendige Begegnung steht im Mittelpunkt.

Wir informieren Sie über aktuelle Termine der Reisen.

Telefon: +49 (0) 4252 9389114 · E-Mail: info@peter-hess-institut.de

„CHANCEN – Bildung in Nepal e.V.“

seit September 2014 ein gemeinnütziger Verein zur Unterstützung für Nepal



Während einer Studienreise in Nepal mit Peter Hess im April 2014 reifte durch die Begegnung mit zwei Jungen – Bijay und Sagar – die Idee einer Vereinsgründung in Deutschland zur langfristigen Hilfe für Nepal. Seit September 2014 koordinieren wir über diesen Verein die Unterstützung von Kindern und Familien in Nepal gemeinsam mit der in Bhaktapur gegründeten Boris Hess Foundation. Deren Vorsitz haben Sangita Chitrakar-Hess und Naresh Dhaubanjari, Bhaktapur, übernommen. Die Aktivitäten vor Ort steuert vor allem Ramesh Machamasi, in dessen Haus die Foundation auch Räume für das Lerncafé zur Betreuung der Kinder angemietet hat.

In den letzten Monaten konnten wir folgende besonderen Aktivitäten finanzieren und begleiten: **Erweiterung des Lerncafés und Einrichtung einer Küche für das Lerncafé.** Um die Versorgung der rund 15 Kinder, die täglich das Lerncafé am späten Nachmittag (ca. 16.00 bis 18.00 Uhr) nutzen, zu erleichtern, haben wir einen weiteren Raum im Haus von Rameshwor eingerichtet und so ermöglicht, dass eine separate Küche im Erdgeschoss für die Zubereitung des regelmäßigen Essens für die Kinder zur Verfügung steht. Dank einer Sachspende von euch konnten wir Ende 2016 2 Laptops für die Kinder im Lerncafé installieren und sind dabei, damit den persönlichen Kontakt zwischen Kindern und ihren Paten zu ermöglichen. Ein besonderes Angebot ist eine monatliche Klangmassage für Kinder und Betreuer im Lerncafé.

Aus der zunächst auf 1,5 Jahren begrenzten Übernahme von Schulgebühren für 15 Kinder aus Familien in Bhaktapur, die vom Erdbeben besonders betroffen waren, konnten wir durch die Gewinnung weiterer Paten ca. die Hälfte in unser langfristiges Unterstützungsprogramm übernehmen. Zurzeit betreuen wir bereits über 20 Kinder in diesem langfristigen Patenschaftsmodell.

Schulbauprojekt Shree-Ram Chandra Lower Secondary School in Betrawati, Nuwakot.

Die staatliche Schule in Betrawati, einer kleinen Ortschaft ca. 75 km von Kathmandu entfernt auf dem Weg zum Lang-Tang Nationalpark, wurde in 2015 vom Erdbeben vollständig zerstört. In 2015 haben wir im Oktober vor Ort unsere Unterstützung vereinbart und konnten bei unserer Reise nach Nepal im November 2016 gemeinsam mit unseren Freunden unseres Partnervereins in Bhaktapur, der Boris Hess Foundation Nepal, das nahezu komplett fertiggestellte neue kleine Schulgebäude mit 4 Unterrichtsräumen an die Schule übergeben. Darüber hinaus ist auch eine finanzielle Unterstützung bei dem Erweiterungsbau der Chandeswori Lower Secondary School in Bhaktapur vorgesehen. Die Planungen mit der zuständigen Behörde dauern derzeit noch an.



Schulbauprojekt Shree-Ram Chandra Lower Secondary School in Betrawati

Ausstattungsprojekt Wise Land English Secondary School, Bhaktapur

Im Laufe des Jahres 2016 haben wir in der Schule, an der ein großer Teil der von uns betreuten Kinder auch unterrichtet wird, eine Wasserfilteranlage installiert, die täglich bis zu 1000 Liter frisch gefiltertes Wasser als Trinkwasser für alle zur Verfügung stellt. Einige zusätzliche besonders bedürftige Schüler haben wir einmalig mit Schulkleidung und Büchern versorgt.

Ausstattung Bhaktapur Cancer Hospital, Bhaktapur

Durch die Übernahme der Transportkosten für Betten, Nachtschränke, Rollstühle sowie einiger Arzneimittel, die in Deutschland von unterschiedlichen Spendern gesammelt wurden, konnte ein ganzer Container mit all diesen Gegenständen nach Bhaktapur gebracht werden. „Die gut funktionierenden Betten sind für uns eine große Arbeitserleichterung in der Betreuung und Pflege der Patienten! Vielen Dank dafür“, rief uns eine betreuende Schwester im Krebskrankenhaus zu.

Jede Aktivität, jede Spende und jede Form der Unterstützung sind ein wesentlicher Beitrag dazu, dass wir unsere Vorhaben des Vereins auch wirklich umsetzen können. Dafür ein besonderes DANKESCHÖN!

Jürgen Bossert, Lena Langer, Petra Zschuckelt und Britta Armbröster
(Mitglieder des Vorstands von CHANCEN-Bildung in Nepal e.V.)

Weitere Informationen erhalten Sie unter: www.chancen-nepal.de und auf Facebook unter <https://www.facebook.com/ChancenNepal/>

Kontakt: Britta Armbröster

E-Mail: info@britta-armbroester.de oder vorstand@chancen-nepal.de

Telefon: +49 (0) 179 4152308





Willkommen in der Rhön-Akademie

Senang der KlangShop

Sangha der KlangRaum

Angebote

- Klangschalen, Gongs in verschiedenen Größen und alles für die Klangarbeit
- Schlägel in verschiedenen Größen für Klangschalen und Gongs (auch Gongreiber)
- Fachliteratur zu verschiedenen Themen
- CD's und DVD's
- Untersetzer und Lagungsmaterial
- diverse Musikinstrumente
- Schmuck und andere schöne Dinge

Öffnungszeiten:

Freitag und Samstag

12.30 Uhr bis 19.30 Uhr

sowie an Seminartagen des
Peter Hess® Instituts

Angebote

- Peter Hess®-Klangmassage
- Ausbildungsklangmassage für den Abschluss zum Peter Hess®-Klangmassagepraktiker
- Regionale Treffen für Peter Hess®-Klangmassagepraktiker
- Meditationen und Klang- und Körperreisen
- Klangcoaching
- Entspannen mit Klangschalen
- Gesundheitsprävention
- Klangangebote für Gruppen

Senang in der Rhön-Akademie Schwarzerden · Bodenhof 115 · 36129 Gersfeld
 Weitere Infos u. Termine unter Tel: +49 (0) 6654 – 918170 (unser AB wird regelmäßig abgehört)
 Fax: +49 (0) 6654 – 918480 · E-Mail: senang@peter-hess-institut.de



Unsere Seminarleiter



Unsere Seminarleiter



Adam, Klaus-Dieter

E-Mail: klaus-dieter.adam@peter-hess-institut.de

Ergotherapeut und Peter Hess®-Klangmassagepraktiker. In eigener Praxis tätig. Seit 2009 autorisierter Ausbilder in der Peter Hess®-Klangmassage und Ansprechpartner für Sachsen (Raum Leipzig).



Avramidou, Anna

E-Mail: anna.avramidis@peter-hess-institut.de

Peter Hess®-Klangpädagogin, Erzieherin, Musikerin, Autorin. Master of Science in integraler Unternehmensführung (USA), Lösungsorientierte Kurzzeitberaterin und Frauen-Coachin. Dozentin der Peter Hess®-Klangmethoden u. Fachbereichsleiterin (Peter Hess®-Klangpädagogik) des Peter Hess® Instituts. Leitung von SoundWorld – Klangmarketing.



Bannert, Ramona

E-Mail: mail@ramona-bannert.de · www.klangtherapie.berlin

Heilpraktikerin für Psychotherapie, Peter Hess®-Klangtherapeutin, Erzieherin, Existenzanalytische Beratung (Logotherapie) u. S., NLP Practitioner (DVNLP), Tai Chi, Qi Gong, Progressive Muskelrelaxation, Autogenes Training, Trauer- und Sterbebegleitung, arbeitet seit 2004 in eigener Praxis, seit 2017 Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.



Bleil, Rosemarie

E-Mail: rosemarie.bleil@web.de

Examierte Altenpflegerin, Sozialmanagement, Gerontologin, Peter Hess®-Klangpädagogin in Pflege, Demenz und Palliativbegleitung. Seit 2013 autorisierte Ausbilderin in den Peter Hess®-Klangmethoden.



Böttcher, Anita

www.berlin-klangtherapie.de

Heilpraktikerin für Psychotherapie, eigene Praxis in Berlin. Weiterbildung Peter Hess®-Klangmassagetherapie. Seit 2008 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage und Ansprechpartnerin für die Region Berlin/Brandenburg.



Bothert-Vega, Shirley

E-Mail: shirleyve@gmx.de

Erzieherin, Peter Hess®-Klangmassagepraktikerin.

Seit 2011 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.



Buch, Tina

E-Mail: tina@easy-kids.de · www.yoga-mit-tina.de

Yogalehrerin (BYV), Emily Hess®-Klangyogalehrerin, Peter Hess®-Klangmassagepraktikerin, Entspannungstrainerin für Fantasie- und Klangreisen, Entspannungspädagogin, Kinderyogalehrerin (KYA), Erzieherin, Mitbegründerin des Konzeptes Emily Hess®-Klangyoga für Kinder, autorisierte Seminarleiterin für Emily Hess®-Klangyoga u. Autorin.



Brühl-Tschuck, Anke

www.entspannung-ruhe-kraft.de

Dipl.-Betriebswirtin (FH), Systemische Beraterin/Therapeutin (DGSF), Resilienz-/Achtsamkeits- und Entspannungstrainerin, Peter Hess®-Klangpädagogin, KliK®-Workshopleiterin, PHI-Kursleiterin Gesundheitsprävention, Lehrerin für Tai Chi Chuan, Qi Gong in eigener Praxis. Seit 2008 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.



Chitrakar, Madhu

ist einer der letzten 13 religiösen Maler in Nepal und lebt in Bhaktapur. Er ist Handwerker, Künstler und Ritualspezialist. Sein tiefgehendes Wissen wird seit Generationen weitergegeben. Er ist immer wieder mal Gast am PHI und führt Interessierte in die besondere Kunst des Mandala-Malens ein.



Depping-Schreiber, Friederike

E-Mail: friederike.depping@peter-hess-institut.de

Dipl. Betriebswirtin, Entspannungspädagogin, Stressmanagement-Trainerin, Integrative Lauftherapeutin, NLP-Practitioner, Peter Hess®-Klangentspannungscoaching und Peter Hess®-Klangtherapie. Seit 2012 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden.



Dr. med. van den Dool, Kerstin Julia

E-Mail: post@praxis-meistersingerstrasse.de

Ärztin in eigener Praxis. Anthroposophische Medizin, Homöopathie, Myoreflextherapie, familienzentriertes Stressmanagement. Wissenschaftliche Tätigkeit im Bereich Gehirnforschung und Lernforschung, Untersuchungen zur Wirkung von Klängen und Musik auf den Menschen. Ausgebildet in der Peter Hess®-Klangmassage.



van Dülmen, Beate

E-Mail: beate.van.duelmen@peter-hess-institut.de

Erzieherin mit mehr als 25-jähriger Berufserfahrung (Schwerpunkt: integrative Arbeit mit Kindern) und freiberuflich tätig im Bereich Lern- und Lebensberatung sowie Klangarbeit, Autorin. Peter Hess®-Klangpädagogin und seit 2012 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden.



Elsner-Heyden, Mathias

E-Mail: info@elsner-heyden.de · www.klangmassage-goettingen.de

Dipl. Sozialarbeiter/-pädagog, Musiktherapeut DMtG, Approbation als Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeut, Musikpädagoge, Peter Hess®-Klangmassagepraktiker. Seit 2006 Einbeziehung der Peter Hess®-Klangmassage in die musiktherapeutischen Arbeitsfelder. Seit 2015 autorisierter Ausbilder in den Peter Hess®-Klangmethoden.



Esser, Gabriele

E-Mail: esser.gabriele@t-online.de · www.praxis-entspannung.info

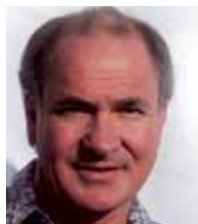
Dipl.-Sozialpädagogin, langjährige Leitung in einer teilstationären psychiatrischen Einrichtung, Entspannungspädagogin und Peter Hess®-Klangpädagogin. Eigene Praxis in Unna. Seit 2009 autorisierte Ausbilderin in den Peter Hess®-Klangmethoden. Trauer- und Sterbegleitung.



Felsing, Vera

E-Mail: kontakt@vera-im-einklang.de · www.vera-im-einklang.de

Diplom-Sozialpädagogin, Systemische Prozessgestalterin, Schreinerin. Selbständig tätig als Outdoortrainerin und Dozentin zum Thema Soziale Kompetenz. Peter Hess®-Klangmassagepraktikerin in eigener Praxis, seit 2017 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage. Ansprechpartnerin für die Region Allgäu.



Freis, Nico

E-Mail: nico.freis@peter-hess-institut.de

Zahntechniker, Heilpraktiker mit den Schwerpunkten Peter Hess®-Klangtherapie, Burn-out-Prävention, Selbstfindung und Stärkung eigener Ressourcen. Klangraum in Heikendorf bei Kiel. Seit 2006 autorisierter Ausbilder in der Peter Hess®-Klangmassage.



Gabelmann, Janine

www.surrounded-by-bliss.com

Emily Hess®-Klangyogalehrerin und -Seminarleiterin (weltweit), ausgebildet in der Peter Hess®-Klangmassage. Kundalini Yoga und Meditationslehrerin, ganzheitlich Ayurveda Kosmetik- und Wellness-Therapeutin, freiberufliche Hair & Make up Artistin.



Gabis, Peter

E-Mail: peter.gabis@gmx.net · www.petergabis.com

Freiberuflicher Schlagzeuger, Percussionist u. Obertonsänger. Studium Jazzdrums u. Pädagogik in Wien/New York, Peter Hess®-Klangpädagoge. Seit 2005 autorisierter Ausbilder in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden. Unterrichtet Jazzschlagzeug und Percussion an der „Jam Music Lab University“ in Wien.



Hagen, Elvira

E-Mail: info@elvira-hagen.de · www.stutenmilchfarm.de

Heilpraktikerin für Mensch und Tier, Pferdewirtin, Mediatorin. Verbindet Klang mit Hypnotherapie und systemischer Arbeit. Eigene Therapie mit Hengsten auf seelischer Ebene entwickelt. Individuelle Seminare für Einzel-, Team- und Firmentrainings. Seit 2015 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage u. den Peter Hess®-Klangmethoden.



Hähnel, Eva-Maria

E-Mail: em.haehnel@peter-hess-institut.de

Heilpraktikerin für Psychotherapie, eigene Praxis in Berlin. Weiterbildung Peter Hess®-Klangtherapie. Seit 2008 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage und Ansprechpartnerin für die Region Berlin/Brandenburg.



Henning, Connie

www.klanghebamme.de

Seminarleiterin, Heilpraktikerin (psych.), Familienhebamme und Supervisorin. Weiterb.: Cranio Sacral Therapie, Hypno-, Musik- und Körpertherapie, Systemische Ber., Therapie, u. Supervision (SG). Seit 1990 Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage. Leitung der Ausb. am PHL. Ansprechp.: Regionen Rhein-Main-Neckar, Thüringen, Nord-Bayern.



Herkert, Nicole

www.klangmassage-herkert.de

Peter Hess®-Klangpädagogin und -Klangmassagepraktikerin, Studentin in B.Sc. Komplementäre Methoden/Klang-Resonanz-Methode, zertifizierte Peter Hess®-Klangmassage Praxis in Frankfurt/M. Ausbilderin in den Peter Hess®-Klangmethoden.



Hermann, Elke Olivia

E-Mail: HermannME@t-online.de

Dipl.-Soz. Päd., Psycholog. Beraterin, MBSR Lehrer in Stressbewältigung durch Achtsamkeit, eigene Praxis für Psychosynthese und Klangmassage/-therapie in Karlsruhe. Seit 2004 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.



Hess, Emily

E-Mail: emily@peter-hess-institut.de

Diplom-Yogalehrerin (Ayur® Yoga), Dipl. in integraler Unternehmensführung (US). Zusammen mit Peter Hess entwickelte sie 2001 die „Peter Hess®-Klangpädagogik“ und „KliK® – Klingende Kommunikation“ sowie das Emily Hess®-Klangyoga. Sie gibt Seminare im In- und Ausland. Sie hat als Autorin an verschiedenen Büchern und CDs mitgewirkt.



Hess, Peter

E-Mail: peter.hess@peter-hess-institut.de

Pädagoge und Dipl.-Ing. für Physikalische Technik. In jahrelanger Forschung und Praxis entwickelte er ab 1984 die Peter Hess®-Klangmassage – eine ganzheitliche Entspannungsmethode. Er ist Autor und gibt Seminare im In- und Ausland.



von Heßberg, Kerstin

Kontakt via Facebook: YOGA Schulhaus am Schloßberg

Peter Hess®-Klangpädagogin und -Klangmassagepraktikerin, Ayurveda Massage Praktikerin und ausgebildet in der Chakra Therapie nach Carola Lage-Roy. Eigene Yogaschule und seit 2009 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.



Hönig, Natascha

E-Mail: kontakt@natascha-hoenig.de · www.natascha-hoenig.de

Dipl.-Ernährungswissenschaftlerin, Dozentin für Entspannungspädagogik und Stressmanagement mit Schwerpunkten Progressiver Muskelentspannung, Autogenem Training sowie Rhythmus und Tanz. Betriebliches Gesundheitsmanagement, Ausbildungen, Seminare und Vorträge für Institute und Firmen.



Hüne, Andreas

E-Mail: ahuene@t-online.de

Dipl.-Sozialpädagoge, Heilpraktiker für Psychotherapie und Peter Hess®-Klangtherapeut. Freiberuflich tätig als Berufsbetreuer, im ambulanten betreuten Wohnen von Psychiatriepatienten sowie in eigener Praxis mit Klangraum in Hannover. Seit 2014 autorisierter Ausbilder in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden.



Kasprowski, Norbert

E-Mail: norbert.kasprowski@peter-hess-institut.de

Diplom-Sozialpädagoge, PHI-Verkaufsleiter und verantwortlich für die Bereiche der Peter Hess® Akademien im Ausland sowie die Kooperationspartner, Koordination und Organisation von Messe- und Kongressveranstaltungen. Seit 2012 autorisierter Ausbilder in der Peter Hess®-Klangmassage und Ansprechpartner für die Region Nordrhein-Westfalen.



Knahl, Doris

E-Mail: info@villa-doris-mellrichstadt.de

Erzieherin, Peter Hess®-Klangpädagogin und Wellnesstherapeutin, psychologische Beraterin, KliK®-Workshopleiterin. Seit 2012 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.

Unsere Seminarleiter



Krause, Ulrich, Studienrat a.D.

E-Mail: ulrich.krause@peter-hess-institut.de

Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit am Peter Hess® Institut. Ansprechpartner für den Studiengang „Bachelor of Science Komplementäre Methoden/Klang-Resonanz-Methode. Seit 2015 autorisierter Ausbilder in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden.



Kreutzfeldt, Andreas

E-Mail: andreas.kreutzfeldt@online.de

Peter Hess®-Klangpädagoge, autorisierter Ausbilder in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden. Leitung des Peter Hess® Zentrums Erzgebirge in Brand-Erbisdorf (Sachsen), Dozent an der Heilpraktiker-Schule für Psychotherapie Sven Krieger in Chemnitz.



Lupberger, Bernadette

E-Mail: bernadette@lupberger.net

Selbständige Physiotherapeutin in eigener Praxis, Heilpraktikerin und zertifizierte Cranio-Sacral-Therapeutin. Seit 2005 Kursleiterin/Lehrerin für Qi Gong der Vier Jahreszeiten und Tai Chi Chuan. Zertifizierte Integrative Prozessbegleiterin (IPB). Seit 2012 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.



Marijan-Berendt, Jadranka

www.jadranka-m-berendt.de

Seit 1992 internationale Seminartätigkeit und Schulung mit dem Erfahrbaren Atem. Ausbildung in Peter Hess®-Klangmassage, MET, (Klopfmethode), ICH BIN-Zentrierungs-,Bewusstseins- und Heilarbeit.



Dr. phil. Matzenberger, Rosa

E-Mail: rmatzenberger@hotmail.com

Klinische und Gesundheits-Psychologin, Kinder- und Jugendlichenpsychologin, Psychotherapeutin, systemische Familientherapie, Hypnotherapie nach M. E. Erickson, Supervisorin, seit über 25 Jahren im Klinischen Bereich als Psychotherapeutin in freier Praxis tätig. Seit 2006 Anwendung der Peter Hess®-Klangmethoden in vielen Fachbereichen.



Meisner, Angelika

E-Mail: angelika.meisner@peter-hess-institut.de

Krankenschwester und Hospizhelferin. Ausgebildet in Orgodynamischer Körpertherapie, Weiterbildung Peter Hess®-Klangtherapie. Seit 2001 eigene Praxis für Klangmassage in Worpsswede. Seit 2009 Klangbegleitung von Wachkoma-Patienten. Seit 2003 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden.



Montag, Helga

info@innehalten-entspannen.de · www.innehalten-entspannen.de

Stressmanagement-Trainerin, Peter Hess®-Klangentspannungscoaching in eigener Praxis, Peter Hess®-Klangpädagoge i.A., KliK®-Workshopleiterin, PHI-Kursleiterin Gesundheitsprävention. Seit 2017 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage und Ansprechpartnerin für die Region Rheinland-Pfalz.



Mutambala Sanya, Michel

E-Mail: africandrums@gmx.de

Kommt aus dem Kongo im Herzen Afrikas und lebt seit 1997 in Deutschland. Er ist Sänger, Chorleiter, Komponist und Meistertrommler. Als regelmäßiger Gast am PHI (meist bei den Pfingstseminartagen) führt er Interessierte in die Welt des Afrikanischen Trommelns ein.



Münkkel, Angela

E-Mail: angela.muenkel@htp-tel.de

Fremdsprachenkorrespondentin und Industriekauffrau, päd. Mitarbeiterin. Diverse Fortbildungen in Ayurveda-Massagen, Klang- und Energiearbeit sowie in emotionaler Körperarbeit. Seit 2002 eigenes Entspannungszentrum „Mitte Harmonie“ in Langenhagen. Seit 2008 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.



Nernosi, Alexandra

E-Mail: alex@schalenklang.de

Peter Hess®-Klangpädagogin und KliK®-Workshopleiterin. IHK zertifizierte Trainerin und Coach für Potentialentfaltung und emotionale Intelligenz. Eigene Praxis. Entwicklung und Durchführung von Projekten an verschiedenen Bildungseinrichtungen und Unternehmen. Seit 2013 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.

Unsere Seminarleiter



Dr. rer. nat. Petzelberger, Bianka

E-Mail: info@klangnatur.de · www.klangnatur.de

Promovierte Diplom-Geologin, Wellness-, Entspannungs- und Achtsamkeits-Trainerin in eigener Praxis, Natur- und Landschaftsführerin. Seit 2010 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden.



Pfannkuchen, Monika

E-Mail: omni.essence@gmx.de · www.naturheilpraxis.de

Heilpraktikerin, Alternativmedizin, Akupunktur, klass. Homöopathie, Peter Hess®-Klangmassage und -Klangtherapie, Hypnosetherapie, Musik- und Körpertherapie, ganzheitliches Coaching. Seit 2011 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.



Pihale, Beate

E-Mail: klang@b-pihale.de · www.b-pihale.de

Master Erwachsenenbildung/Weiterbildung, Psychologische Beraterin, Supervisorin (DGSv) i.A. zertifiz. Stressberaterin, Peter Hess®-Klangpädagogin, -Klangtherapie, Entspannungsmethoden (PME und AT) in eigener Praxis in Ludwigsburg. Seit 2014 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden.



Priebe, Angela

E-Mail: Angela_Priebe@hotmail.com

Ergotherapeutin, Dozentin, ausgebildet in der Peter Hess®-Klangmassage und -Klangpädagogik. Schwerpunkte freiberuflicher Tätigkeit: Entspannung sowie therapeutische Einzelarbeit für Erwachsene und Kinder. Klangpädagogische Arbeit mit Kindergruppen. Seit 2009 Dozentin der Peter Hess®-Klangmethoden.



Raab, Gunhild

E-Mail: Gunhild.Raab@klangmassage-hanau.de

Langjährige Leiterin einer Kindertagesstätte mit behinderten und nicht behinderten Kindern im Alter von 1 bis 10 Jahren. Peter Hess®-Klangpädagogin. Autorisierte Dozentin der Peter Hess®-Klangmethoden.



Regensburger, Doris

E-Mail: info@dorisregensburger.at

Ausbildungen in Heilmassage, Ayurvedamassage, Hawaiianischer Tempelmassage, Aromatherapie. Leitet die Peter Hess® Akademie Tirol/Österreich. Seit 2006 autorisierter Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage (in Österreich) und den Peter Hess®-Klangmethoden.



Rieckmann, Angelika

E-Mail: angelika.rieckmann@peter-hess-institut.de

„Schule für Achtsamkeit“ in Bad Driburg seit 2006. Ergotherapeutin und Klangtherapeutin in eigener Privatpraxis. Seit 2006 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden. An vielen therapeutischen Instituten als Dozentin im In- und Ausland tätig. Ansprechpartnerin für die Region NRW.



Rittiner, Remo

E-Mail: info@ayuryoga.ch

Gründete 1997 die erste Ayur Yoga Schule in der Schweiz und ist Begründer des AYUR YOGA und der AYUR Yogatherapie, welche die Inhalte des Yoga und Ayurveda verbindet. Als Bestsellerautor und führender Yogalehrer sorgt er durch zahlreiche Seminare und Publikationen für Anerkennung und Verbreitung dieser ganzheitlichen Therapieform.



Rönnebäumer, Heike

E-Mail: info@klang-dialog.com

Peter Hess®-Klangpädagogin, staatl. anerkannte Erzieherin, Ausbildung in Integrierter lösungsorientierter Psychologie/Kurzzeittherapie, Studiengang B.Sc. Komplementäre Methoden/Klang-Resonanz-Methode. Seit 2016 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage und den -Klangmethoden. Leitung d. Peter Hess® Zentrums in Nottuln.



Privat-Dozent Dr. med. Ross, Uwe H.

E-Mail: dr-ross@web.de

Arzt, Therapeut, Coach und Supervisor in eigener Praxis. Qualifikationen in Erickson'scher Hypnose, Business- & Health-NLP, Systemischen Strukturaufstellungen, Verhaltenstherapie und verschiedenen Körpertherapien. Lehrtätigkeit an der Universität und Ärztekammer Freiburg i.Br. im Bereich Psychosomatik und Medizinische Hypnose.



Saus, Wolfgang

E-Mail: saus@oberton.org · www.oberton.org

Experte für Obertongesang, Gesangspädagoge und Naturwissenschaftler. Präsident der Deutschen Gesellschaft für Gesangswissenschaft e.V. (DGfG). Freischaffender Künstler, lebt in Aachen.



Schenk, Hanno

E-Mail: info@hannoschenk.de · www.hannoschenk.de

Dipl. Ing. im Fachbereich Ernährung und Gesundheit. Lehrtrainer für NeuroLinguistische Psychologie und Coach für lösungsorientierte, persönliche Entwicklung. Seit 1984 selbstständig im Bereich Beratung und Teamtraining im Fachhandel und als Dozent an der Akademie Gesundes Leben, Oberursel. Eigene Praxis in Braunsfels-Altenkirchen.



Schmid, Kordula

info@praxis-entspannung.info · www.praxis-entspannung.info

Langjährige Erfahrung als Trauerbegleiterin, psychologische Beraterin, Reiki-Lehrerin, Entspannungspädagogin und Peter Hess®-Klangmassagepraktikerin. Seit 2007 selbstständig mit eigener Praxis in Unna. Seit 2014 autorisierte Ausbilderin in den Peter Hess®-Klangmethoden.



Schmidt-Fieber, Maria

E-Mail: klaenge@t-online.de · www.klang-schwingung.de

Krankenpflege (Psychiatrie/Palliativ), körperorientierte Klangtherapie, ganzheitliche Entspannungspädagogik. Freie Dozentin, Klangprojekte. Eigene Praxis in Wuppertal mit dem Schwerpunkt „Heilsame Klänge – Heilsame Bewegungen“. Seit 2006 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden.



Seehofer, Tanja

E-Mail: seehofer.tanja@web.de · www.tanjaseehofer.de

Yin Yoga, Leiterin Yin Yoga Ausbildungen und Ausbilderin Restorative Yoga im 200 Stunden Ausbildungsprogramm. Dipl. Intuitions-, Mental- und Wingwavecoach, Entspannungstherapeutin, ausgebildet in Humanenergetik, gibt Seminare im In- und Ausland, erfolgreiche Autorin.



Dr. med. Seitz, Herbert

Kontakt per SMS: 0043 6769 4355 93

Chirurg und Unfallschirurg mit langjähriger klinischer Berufserfahrung. Er kombiniert sein ärztliches Wissen mit jahrzehntelanger Erfahrung in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden.



Sillmann, Petra

E-Mail: klangtanzraum@gmail.com

Tanz- und Bewegungstherapeutin, Diplom Sozialpädagogin, Integrative Beratung - Gestaltberatung, Peter Hess®-Klangmassagepraktikerin, Kursleiterin in Klang-Tanz-Workshops, Kreativen Ausdruckstanz und Kindertanz. Dozentin an der IHK.



Spanier, Martina

E-Mail: tina.spanier@arcor.de

Industriekauffrau, Psychologische Beraterin und Dozentin von Selbst-erfahrungsseminaren, Weiterbildungen in systemischer Familientherapie, Matrix und Reiki. Seit 2010 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.



Stadler, Günter

E-Mail: info@klang-muenchen.de · www.klang-muenchen.de

Peter Hess®-Klangexperte Demenz und KliK®-Praktiker, tätig in der eigenen „Entspannungspraxis für Klang und Shiatsu und Dorn/Breuß-Massage“ sowie in der Behindertenarbeit mit Klang. Seit 2008 autorisierter Ausbilder in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden, Ansprechpartner für die Region Südbayern.



Tepper, Mathilde

E-Mail: m.tepper@soziales-und-mehr.de

Dipl.-Sozialarbeiterin/Sozialpädagogin, Kreative Musiktherapeutin, Kreative Fachtherapeutin Gerontopsychiatrie (SMEI), ausgebildet in der Peter Hess®-Klangmassage und -Klangtherapie, Dozentin der Peter Hess®-Klangmethoden.

Unsere Seminarleiter



Tóth, Jenő

E-Mail: JenoToth@web.de

Studium in Ethnologie und Theologie, Management-Fortbildungen, Peter Hess®-Klangpädagogie. Seit 2009 autorisierter Ausbilder in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden.



Vlahovic, Zeljko

E-Mail: zeljko.vlahovic@peter-hess-institut.de

Ergotherapeut, Peter Hess®-Klangpädagoge. Seit 2004 autorisierter Ausbilder in der Peter Hess®-Klangmassage und Dozent für Klangmassage an verschiedenen therapeutischen Fortbildungsinstituten im In- und Ausland, eigene Praxis in Goslar.

Ansprechpartner für die Region Ostniedersachsen/Harz/Kassel.



Wägner, Mareile

E-Mail: info@musikgarten-magdeburg.de

Krankenschwester, langjährige Mitarbeiterin am Peter Hess® Institut, selbständig tätig als Peter Hess®-Klangmassagepraktikerin. Seit 2014 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.



Dr. Warschkow, Karolin

E-Mail: sprechstunde@web.de · www.klang-gesprach.de

Nach dem Studium Gründung der Naturheilpraxis, Schwerpunkte: LNB Schmerztherapie, TCM, Bioresonanztherapie, Psychotherapie und Coaching, weitere Qualifikationen: NLP-Master, Peter Hess®-Klangpädagogin und Musiktherapeutin (FPI), Kursleiterin Gesundheitsprävention, Anatomie, Qi Gong mit der Klangschaale, Musikerin.



Westholt-Smith, Simone

E-Mail: info@klangundschaale.de

Heilpraktikerin für Psychotherapie, Supervisorin/ Coach (ISC). Praxis in Frankfurt/Main: Peter Hess®-Klangmassage, -Klangtherapie, Hypnose, Kreatives Coaching, Lösungsorientierte Kurzzeittherapie, Supervision. Seit 2009 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden.



Wöhlbier, Kerstin

E-Mail: info@musikgarten-magdeburg.de

Musiktherapeutin, gepr. psychologische Beraterin sowie Schmerztherapeutin. Seit 15 Jahren als Dozentin für Heil- und Pflegeberufe tätig. Weiterbildungen Peter Hess®-Klangtherapie und Peter Hess®-Klangpädagogik, eigene Praxis in Magdeburg. Seit 2010 autorisierte Ausbilderin in der Peter Hess®-Klangmassage.



Zeiler, Sylvia

E-Mail: sylvia.zeilerklang@gmx.de

Hauswirtschafterin, Altenpflegerin/Praxisanleitung, Fachkraft für Gerontopsychiatrie, Fachpflegerin für häusliche Intensiv- und Beatmungspflege, Dozentin, Peter Hess®-Klangpädagogin. Seit 2016 autorisierte Ausbilderin in den Peter Hess®-Klangmethoden.

Der Blog der Peter Hess®-Klangmethoden

KlangErfahrungen teilen

**Vielfältige Informationen, Wissenswertes und Neues rund um
die Peter Hess®-Klangmethoden**

www.dieweltdesklangs.com



PETER HESS® ZENTREN



Herzlich willkommen

Peter Hess® Zentrum Erzgebirge

Im Peter Hess® Zentrum Erzgebirge findet ein großes Angebot an Workshops und Seminaren des Peter Hess® Instituts statt. Es ist zudem ein Treffpunkt für Klanginteressierte der Peter Hess®-Klangmethoden. In unserem nahen Wellness-Studio finden Sie weitere Angebote und einen großzügigen Spa-Bereich.



Peter Hess® Zentrum Erzgebirge

Leitung: Andreas Kreutzfeldt

Freiberger Straße 19 D-09618 Brand-Erbisdorf

Tel.: +49 (0) 162 2719442

E-Mail: info@peter-hess-zentrum-erzgebirge.de

www.peter-hess-zentrum-erzgebirge.de

Peter Hess® Zentrum Nottuln

Großzügige, für die Arbeit mit Klängen gestaltete Räume bieten einen Treffpunkt zum Wohlfühlen, Entspannen oder Lernen. Die integrierte Praxis KlangDialog lädt ein, mit Klangmassage und Kursangeboten Ihre eigene Gesundheit zu stärken. Zahlreiche Seminare des Peter Hess® Instituts ermöglichen es, die Klangmethoden selbst zu erlernen.



Peter Hess® Zentrum Nottuln

Leitung: Heike Rönnebauer

Martin-Luther-Str. 1 · D-48301 Nottuln

Tel.: +49 (0) 2502 227110

E-Mail: info@peter-hess-zentrum-nottuln.de

www.peter-hess-zentrum-nottuln.de

Weitere Informationen



Ansprechpartner in der Region

Region Baden-Württemberg

www.phi-baden-wuerttemberg.de

Beate Pihale · Tel.: 0170 5664463 · E-Mail: klang@b-pihale.de

Region Bayern

www.phi-bayern.de

Raum Südbayern

Günter Stadler · Tel.: 08254 1703 · E-Mail: guenter.stadler@peter-hess-institut.de

Raum Nordbayern

Kerstin von Heßberg · Tel.: 0170 2457526 · E-Mail: kalishanti_2000@yahoo.com

Region Berlin/Brandenburg

www.phi-berlinbrandenburg.de

Eva-Maria Hähnel · Tel.: 030 7425405 · E-Mail: em.haehnel@peter-hess-institut.de

Anita Böttcher · Tel.: 030 70209752 · E-Mail: anita.boettcher@peter-hess-institut.de

Region Norddeutschland

www.phi-nord.de

Raum Bremen/Bremerhaven

Angelika Meisner · Tel.: 04792 1854 · E-Mail: angelika.meisner@peter-hess-institut.de

Raum Hamburg

Elke Leitz · Tel.: 040 49201504 · E-Mail: elke.leitz@alice.de

Marina Remstedt · Tel.: 0178 1969140 · E-Mail: mare@klang-und-klarheit.de

Raum Schleswig-Holstein

Nico Freis · Tel.: 0431 2379721 · E-Mail: nico-freis@peter-hess-institut.de

Heike Thiede · Tel.: 0172 219440 · E-Mail: heike.thiede@outlook.com

Raum Hannover, Celle, Wendland

Angela Münkkel · Tel.: 0172 5417053 · E-Mail: angela.muenkel@htp.de

Raum Harz, Kassel

Zeljko Vlahovic · Tel.: 0170 2707866 · E-Mail: zeljko.vlahovic@peter-hess-institut.de

Peter Hess® Zentrum Nottuln

www.peter-hess-zentrum-nottuln.de

Heike Rönnebäumer · Tel.: 02502 227110 · E-Mail: info@peter-hess-zentrum-nottuln.de

Peter Hess® Zentrum Schweringen

www.peter-hess-zentrum.de

bei Nienburg/Weser in Niedersachsen

Emily und Peter Hess · Tel.: 04257 983238 · E-Mail: info@peter-hess-zentrum.de

Region Nordrhein-Westfalen

www.phi-nrw.de

Angelika Rieckmann

Tel.: 05253 974132 · E-Mail: angelika.rieckmann@peter-hess-institut.de

Norbert Kasprowski

Tel.: 02103 24009 · E-Mail: norbert.kasprowski@peter-hess-institut.de

Region Nord-/Westdeutschland

www.phi-nordwest.de

Raum ostfriesische Inseln

Friederike Depping-Schreiber · Tel.: 0177 7162194

E-Mail: friederike.depping@peter-hess-institut.de

Region Rheinland-Pfalz

Helga Montag · Tel.: 0170 4818563 · E-Mail: info@innehalten-entspannen.de

Region Rhein-Main-Neckar

www.phi-rheinmainneckar.de

Connie Henning · Tel.: 06257 999164

Region Rhön

www.phi-rhoen.de

Senang Team · Tel.: 06654 918480 · E-Mail: senang@peter-hess-institut.de

Region Saarland

Jutta Besse · Tel.: 06897 62828 · E-Mail: jbesse@gmx.de

Joachim Fell · Tel.: 06825 44386

Region Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen

www.phi-sachsen.de

Sachsen

Klaus-Dieter Adam · Tel.: 034383 44908 · E-Mail: klausdieteradam@aol.com

Sachsen-Anhalt

Kerstin Wöhlbier Tel.: 0391 6073771 · E-Mail: info@musikgarten-magdeburg.de

Thüringen

Connie Henning Tel.: 036336 50129

Peter Hess® Zentrum Erzgebirge www.peter-hess-zentrum-erzgebirge.de

Andreas Kreutzfeldt · Tel.: 0162 2719442 · E-Mail: info@peter-hess-zentrum-erzgebirge.de

Peter Hess® Akademien (PHAs) im Ausland

Die Peter Hess®-Klangmassage ist weit über die Grenzen Deutschlands hinaus bekannt

Seit Peter Hess die Klangmassage vor mehr als 30 Jahren entwickelt hat, ist unglaublich viel geschehen. Diese ganzheitliche Entspannungsmethode wurde von unzähligen Menschen erlernt und hat noch vielen mehr Entspannung, Unterstützung und Zuversicht geschenkt. Im Zuge ihrer Verbreitung und Weiterentwicklung wurde nicht nur das Peter Hess® Institut, der Verlag Peter Hess und der Europäische Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V. gegründet, sondern auch zahlreiche Peter Hess® Akademien im Ausland. Inzwischen wird die Peter Hess®-Klangmassage nach einem einheitlichen Lehrplan in 20 Ländern weltweit gelehrt und erfreut sich steter Begeisterung!



Land	Ihr Ansprechpartner	Kontakt
Australien	Aleksandra Andrzejewski und Janusz Urzykowski	www.peter-hess-academy.com.au
Belgien	Brigitte Snoeck	www.peter-hess-academy.be
Brasilien	Bianka Petzelberger Regina Santos	www.klangnatur.de www.academiapeterhess.com.br
Dänemark	Anne und Philip Nees	www.nordlys.dk
Finnland	Anne Matero	www.medi-sound.fi
Frankreich	Brigitte Snoeck	www.peter-hess-academy.be
Griechenland	Niko und Anna Avramidis	www.ixomasaz-therapeia.com
Italien	Rosita Santi	E-Mail: rsanti@rositasantirisonanze.it
Kroatien	Mirjana Maksimovic und Silvana Leskovic	E-Mail: info@premavama.com
Nepal	Sangita Hess	E-Mail: info@nepal-importe.eu
Niederlande	Sylvia Zijlstra	www.klankpraktijk.nl
Österreich	Alexander Beutel (PHA Wien) Doris Regensburger (PHA Tirol)	www.klangmassage-therapie.at www.peterhessakademieinnsbruck.at
Polen	Margarete Musiol	www.peterhess-akademia.pl
Portugal	Ingrid Ortelbach	www.peter-hess-academy.com.pt
Russland	Tatjana Bahar	www.klangmassage.ru
Schweiz	Helen Heule	www.peter-hess-akademie.ch
Spanien	Christine Heckel	www.christineheckel.com
Schweden	Iris Krüger	www.vitaraeda.com
Türkei	Sirma Belin	www.sirmabelin.com
Ungarn	Zsuzsanna Radnai	www.hangmassazs.hu
USA	Jana Hess	www.peter-hess-academy.com

Der Europäische Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V. wurde im Mai 1999 gegründet. Er ist ein Berufsverband und vertritt die Interessen der Peter Hess®-Klangmassagepraktiker. Als enger Kooperationspartner des Peter Hess® Instituts (PHI) hat er sich der mittlerweile weltweiten Verbreitung und inhaltlichen Weiterentwicklung der Peter Hess®-Klangmassage und -Klangmethoden verschrieben und unterstützt die Ausgebildeten in allen Fragen ihrer professionellen Ausübung der Klangmassage bzw. Klangmethoden.



Der Europäische Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V. ist seit 2012 Mitglied im Dachverband für freie beratende und Gesundheit fördernde Berufe (FG). Er hat sich damit den hohen Qualitäts- und Ethikrichtlinien der FG verschrieben. Zudem sind durch diese Mitgliedschaft die Peter Hess®-Klangmethoden auch auf einer politischen Ebene vertreten.

Mitglied im Fachverband können alle werden, die in der Peter Hess®-Klangmassage ausgebildet sind oder sich in Ausbildung befinden.

Der jährliche Mitgliedsbeitrag beträgt zur Zeit 49 Euro, Änderungen entnehmen Sie bitte der Fachverbands-Website unter www.fachverband-klang.de

Zentrale Aktivitäten des Fachverbandes im Überblick:

- Praxisaustausch in Fachforen, z. B. zu den Themen Krebs, Schlaganfall, Tinnitus, Demenz u.a.
- Veröffentlichung von Fachpublikationen in Zusammenarbeit mit dem Peter Hess® Institut bzw. dem Verlag Peter Hess
- Zusammenarbeit mit Berufsgruppen und Berufsverbänden wie Ergotherapeuten, Physiotherapeuten, Ärzten, Heilpraktikern, Psychologen, Pädagogen
- Qualitätssicherung, u.a. durch Zertifizierungen
- Initiierung und Begleitung von Forschungsprojekten
- Kooperation mit wissenschaftlichen Einrichtungen
- Organisation von Weiterbildungsveranstaltungen wie der Fachverbandstagung



Der Europäische Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V.

Leistungen des Fachverbandes für seine Mitglieder sind:

- Regelmäßige Informationsbriefe/Newsletter
- Erstellung von Informations- und Werbematerial
- Bereitstellung von Vorträgen und Präsentationen zu verschiedene Themen zum kostenlosen Download für Mitglieder
- Individuelle Unterstützung in Sachen Marketing (über den Kooperationspartner „SoundWorld – KlangMarketing“)
- Erstellung von individuellen Referenzmappen zu Bewerbungszwecken gegen eine geringe Aufwandspauschale
- Ansprechpartner zur Klärung von Fragen rund um die professionelle Ausübung der Peter Hess®-Klangmethoden
- Internetpräsenz durch die Homepage des Europäischen Fachverbandes (Mitgliederliste/Verlinkung)
- Vermittlung von Peter Hess®-Klangmassagepraktikern
- Ermäßigungen auf die Kursgebühren der jährlich angebotenen Fachverbandstagung (Fachkongress), auf den Klang-Kongress sowie auf speziell für Ausgebildete angebotenen Reisen von Peter Hess (die Ermäßigung gilt nur für diese Veranstaltungen, nicht für die regulären Aus- und Weiterbildungsseminare des Peter Hess® Instituts)
- 15% Rabatt auf Bücher, DVDs und z.T. CDs aus dem Verlag Peter Hess
- Vermittlung eines Versicherungsbüros zur Beratung einer Berufshaftpflichtversicherung



Flyer mit Möglichkeit für Eindruck auf der Rückseite



Plakat mit der Möglichkeit, etwas einzudrucken bzw. aufzukleben



Fachverbandstagung bzw. Fachkongress

Im Herbst jeden Jahres findet die Mitgliederversammlung statt. Am selben Wochenende bietet die Fachverbandstagung bzw. der Fachkongress durch Vorträge, Workshops und Konzerte eine besondere Plattform zum Informations- und Erfahrungsaustausch sowie zur Weiterbildung und Vernetzung.

Fachzeitschrift



Fachzeitschrift Nr. 11/2016



Fachzeitschrift Nr.
12/2017

KLANG-MASSAGE-THERAPIE

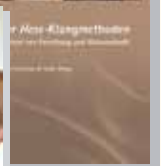
Das Organ des Europäischen Fachverbandes Klang-Massage-Therapie e.V. ist die Fachzeitschrift KLANG-MASSAGE-THERAPIE, die einmal jährlich erscheint.

Bücher aus der Informations- und Erfahrungsreihe

Der Verband veröffentlicht in Kooperation mit dem Peter Hess® Institut eine „Informations- und Erfahrungsreihe“ im Verlag Peter Hess.

Ausführliche Informationen
und Leseproben unter:

www.verlag-peter-hess.de



**Geschäftsstelle Europäischer Fachverband
Klang-Massage-Therapie e.V.**

Ortheide 29 · D-27305 Bruchhausen-Vilsen

Ihre Ansprechpartnerin ist Katrin Beha:

Telefon: +49 (0) 4252-9389140 · Fax: +49 (0) 4252-9389145

E-Mail: info@fachverband-klang.de



Messen, Kongresse und Fachtagungen

Das Peter Hess® Institut ist in ganz Deutschland auf zahlreichen Messen, Kongressen und Fachtagungen vertreten.

Wir würden uns freuen, Sie auf einer dieser Veranstaltungen begrüßen zu dürfen.

Nutzen Sie die Möglichkeit zum fachlichen und kompetenten Austausch mit unseren Mitarbeitern.

Was erwartet Sie an unserem Messestand?

- fachkundige Beratung und interessante Gespräche
- in der Regel Klangmassage-Schnupperangebote
- zum Teil Fachvorträge über die Peter Hess®-Klangmethoden
- große Auswahl an qualitativ hochwertigen Klangmaterialien

Ihr Ansprechpartner ist:



Norbert Kasprowski

Telefon: +49 (0) 2103 242009

Mobil: +49 (0) 172 2462007

E-Mail: norbert.kasprowski@peter-hess-institut.de

Tipp für Klangmassagepraktiker:

Peter Hess®-Klangmassagepraktiker können die Chance nutzen, sich einem größeren regionalen oder fachlichen Publikum mit ihrer Arbeit vorzustellen. Sie sind herzlich zur Kooperation eingeladen.

Aktuelle Messetermine finden Sie auf unserer Homepage:
www.peter-hess-institut.de



Das Peter Hess® Zentrum in Schweringen

Seminarhaus • Shop • Wellness • Bistro



*Treten Sie ein in die wundervolle Welt der Klänge im
Peter Hess® Zentrum in Schweringen!*

Das Peter Hess® Zentrum ist mehr als nur ein Seminarhaus. Es ist ein besonderer Ort der Kraft voller Klänge und Energie, der durch seine wunderbare Ausstrahlung und Atmosphäre wesentlich zur Beruhigung, Stärkung und Bewusstseinsweiterung beiträgt. Hier kannst du die Sicherheit und Inspiration verspüren, die dir dabei hilft, für dich, dein Leben und für deinen Beruf ganz neue Erfahrungen zu sammeln. Erfahrungen, die dir und den Menschen in deinem Umfeld helfen können, ihr Leben wieder gesund, aktiv, kreativ und wertvoll zu gestalten. Du wirst hier die universale Kraft verschiedener Klangräume erfahren und auch Menschen treffen, die dein Dasein bereichern können.



Das Seminarhaus



Peter Hess®
products - Der Shop



Wellness im
Manipura



Das Bistro

Kontakt

Peter Hess® Zentrum
Dorfstraße 7 D-27333 Schweringen
Tel.: +49 (0) 4257-983238
E-Mail: info@peter-hess-zentrum.de
www.peter-hess-zentrum.de



Emily & Peter Hess, Inhaber Peter Hess® Zentrum



Claudia Reskner, Leitung Peter Hess® Zentrum

Wichtiges zu unseren Seminaren

Seminarorte und Seminarzeiten

Detaillierte Informationen zum Seminarhaus erhalten Sie mit der Anmeldebestätigung. Nachträgliche Seminarortänderungen können im Einzelfall erfolgen und werden Ihnen schriftlich mitgeteilt.

In der Anmeldebestätigung finden Sie auch die genauen Seminarzeiten für Ihr gebuchtes Seminar.

Viele der mehrtätigen Seminare beginnen mit einem gemeinsamen Abendessen und enden mit einem gemeinsamen Mittagessen im Seminarhaus.

Beispielsweise beginnen die Seminare in der Rhön-Akademie um 18.00 Uhr mit dem Abendessen, der eigentliche Seminarbeginn ist 19.30 Uhr, das Seminarende ist normalerweise am Sonntagmittag um 12.30 Uhr, wonach sich noch das gemeinsame Mittagessen anschließt.

Mitfahrgelegenheiten

Wenn Sie eine Mitfahrgelegenheit anbieten möchten, vermerken Sie dies bitte auf Ihrer Seminaranmeldung. Wenn Sie eine Mitfahrgelegenheit suchen, rufen Sie uns bitte 1-2 Wochen vor dem Seminar an und wir vermitteln Ihnen gerne die Kontaktdaten, sollte ein Mitfahrangebot vorliegen.

Seminar-Wiederholung zum halben Preis

Sie haben die Möglichkeit, Seminare, die Sie bereits besucht haben, zum halben Preis zu wiederholen. Bitte denken Sie daran, dass wir Ihnen den etwaigen Preisnachlass nur gewähren können, wenn Sie bei der Anmeldung explizit darauf hinweisen, dass Sie Wiederholer sind und es noch freie Plätze gibt. Legen Sie bei der Anmeldung bitte einen Nachweis über den Besuch des Seminars bei und bringen Sie zum Seminar Ihre Seminarunterlagen mit, da Sie als Wiederholer keine neuen Unterlagen erhalten. (Ausnahme ist das Seminar: Individuelle Klangmassage leicht, gekonnt und sicher gestalten!)

Fundsachen

Bitte kontaktieren Sie uns möglichst umgehend, wenn Sie etwas in den Seminarräumen vergessen haben. „Liegen Gebliebenes“ wird i.d.R. an das PHI geschickt und dort für ein halbes Jahr aufbewahrt.

Bitte beachten Sie unsere Teilnahme- und Zahlungsbedingungen (S. 278).

Anschriften unserer Seminarhäuser und Peter Hess® Zentren

Rhön-Akademie Schwarzerden

Anreise per Auto:

- **Aus den Richtungen Hamburg/Kassel und München/Würzburg auf der A 7** bis zum Dreieck Fulda/Fulda Süd, dann auf die B 27 Richtung Gersfeld und Bad Brückenau. In Döllbach der B 279 Richtung Gersfeld folgen.
- **Aus Richtung Basel/Frankfurt auf der A 66**, die in die B 40 mündet, dann auf die B 27 Richtung Gersfeld und Bad Brückenau. In Döllbach der B 279 Richtung Gersfeld folgen.
- **Über die A 71 aus Richtung Dresden/Erfurt oder Bamberg/Schweinfurt** bis zur Abfahrt Bad Neustadt/Saale, dann weiter auf der B 279 Richtung Bischofsheim und Gersfeld durchfahren.

Von der B 279 Richtung Poppenhausen abbiegen, die Straße bis zur Anhöhe befahren und rechts Richtung "Wachtküppel" abbiegen. Nach 800 m erreichen Sie die Rhön-Akademie Schwarzerden.

ACHTUNG: Die Akademie liegt NICHT im Ort Schwarzerden!

Optimale Anfahrtsplanung: Routenplaner auf der Kontaktseite von www.schwarzerden.de oder Navi-Eingabe: Bodenhof 115, 36129 Gersfeld

Wer gerne zügig fährt: Viele Rhön-Gemeinden sind arm und geben Ihnen daher oft Gelegenheit, schlechte und teure Fotos von Ihnen und Ihrem Fahrzeug machen zu lassen. Wer kein weiteres Bild von sich haben möchte, sollte angepasst fahren.

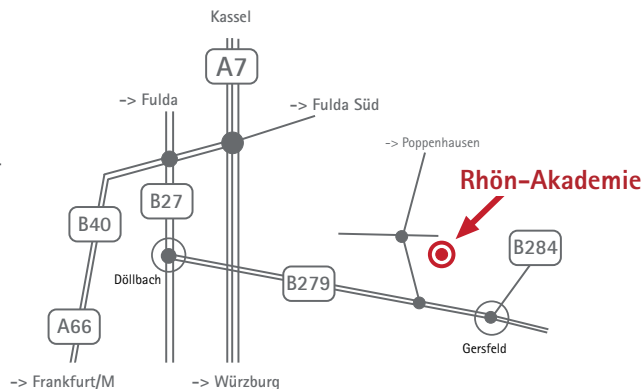
Anreise per Bahn:

ICE-Station Fulda, von dort aus mit der Rhönbahn nach Gersfeld. Nun geht es weiter per Taxi Fa. Heller zur Rhön-Akademie. Taxiruf: +49 (0) 66 54 - 440 oder - 91 76 47.

Unterkunft und Verpflegung

bitte direkt bei der Rhön-Akademie buchen. Vorbestellung ist erforderlich.

Die aktuellen Preise für Übernachtung und Verpflegung sind auf www.schwarzerden.de zu finden.





Rhön-Akademie Schwarzerden

D-36129 Gersfeld, Bodenhof 115
Telefon: +49 (0) 6654 918440, Fax: - 9184490
E-Mail: info@schwarzerden.de
www.schwarzerden.de
Online Buchungsanfragen unter:
www.schwarzerden.de/tagungshaus/rezeption/



Bildungsstätte Einschlingen

Schlingenstraße 65, D-33649 Bielefeld
Telefon: +49 (0) 521 4518 11 · Fax: +49 (0) 0521 459042
E-Mail: sobi@einschlingen.de · www.einschlingen.de



Stutenmilchfarm, Brieselang bei Berlin

Stutenmilchfarm „Grüne Oase“ GmbH
D-14656 Brieselang OT Bredow
Telefon: +49 (0) 3321 744880
Fax: +49 (0) 3321 744889
E-Mail: info@stutenmilchfarm.de
www.stutenmilchfarm.de



Tagungshaus Bredbeck

Bildungsstätte des Landkreises Osterholz
An der Wassermühle 30, D-27711 Osterholz-Scharmbeck
Telefon: +49 (0) 4791 96180
E-Mail: info@bredbeck.de · www.bredbeck.de

Informationen zu den Seminarhäusern erhalten Sie mit der Anmeldebestätigung.

Peter Hess® Zentren

Peter Hess® Zentrum Schweringen

Dorfstraße 7 · D-27333 Schweringen

Telefon: +49 (0) 4257 983238

E-Mail: info@peter-hess-zentrum.de

www.peter-hess-zentrum.de



Peter Hess® Zentrum Nottuln

Martin Luther Str. 1 · D-48301 Nottuln

Telefon: +49 (0) 2502 9015528

E-Mail: info@peter-hess-zentrum-nottuln.de

www.peter-hess-zentrum-nottuln.de



Peter Hess® Zentrum Erzgebirge

Freiberger Straße 10

D-09618 Brand-Erbisdorf (Sachsen)

Telefon: +49 (0) 37322 51440

E-Mail: info@peter-hess-zentrum-erzgebirge.de

www.peter-hess-zentrum-erzgebirge.de





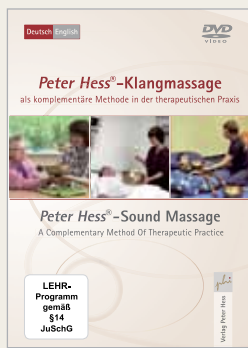
Klangschalen Mein praktischer Begleiter

Autor: Peter Hess
Broschur, Seiten 152
Verlag Peter Hess, 2018

Nur 2-5 Minuten täglich genügen, um Körper, Geist und Seele zu erfrischen und nachhaltig die eigene Gesundheit zu stärken.

Peter Hess, der Pionier in der Arbeit mit Klangschalen, hat für Sie

in diesem Buch die beliebtesten Klangübungen zusammengestellt. Lassen Sie sich von ihm Schritt für Schritt in die faszinierende Welt der Klänge begleiten.



DVD Peter Hess®-Klangmassage als komplementäre Methode in der therapeutischen Praxis

Spielzeit: 76 Min.
Verlag Peter Hess, 2015

Die verschiedenen Filmbeiträge bieten Praxiseinblicke, wobei sowohl Fachleute als auch Patienten zu Wort kommen. Die vorgestellten Erklärungsmodelle eröffnen ein aufschlussreiches Gesamtbild zu den vielseitigen und effektiven Anwendungsmöglichkeiten.



CD
Pravaaha
Spielzeit: 51 Min.
Verlag Peter Hess, 2013

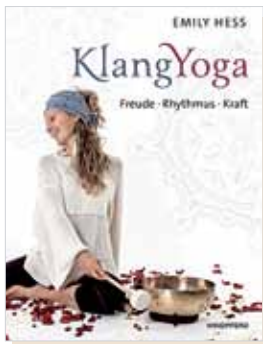
Meditative Klangstimmungen mit Gongs und Klangschalen von Peter Gabis.



CD
SOM – Sound of Mantra
Spielzeit: 75 Min.
Verlag Peter Hess, 2015

Klänge können zu wertvollen Begleitern des eigenen Lebensprozesses werden. Hier erzählen die niederländische Pianistin Inge van Brilleman und die Sängerin und Klangpädagogin Anna Avramidou von solch einem „Klangweg“.





KlangYoga
Freude · Rhythmus · Kraft
Autorin: Emily Hess
Windpferd Verlag, 2016

Heilende Schwingungen für die Yogastunde
KlangYoga ist eine einzigartige Verbindung von Yoga und Klangmassagen, Yoga und Klangmeditationen und Yoga und Klang-

entspannungen. Klang-Yoga ist gleichermaßen eine freudvolle, kraftvolle und rhythmische Praxis, die von Emily Hess, Meditations- und Yogalehrerin, entwickelt wurde.



Klangyoga für Kinder
Autorin: Tina Buch
Broschur DIN A4, 150 Seiten
Verlag Peter Hess, 2017

Dieses Praxisbuch bietet wunderbare neue Ideen in der vielseitigen Kombination von Yoga und Klang für Kinder. Es werden sowohl Stundeneinheiten für verschiedene Altersgruppen vorgestellt als auch Einzelübungen für zwischendurch.



Peter Hess-Klangmethoden
im Kontext von Forschung und Wissenschaft
Hess/Koller (Hrsg.)
Verlag Peter Hess, 2010

Für die Praxis bieten die hier vorgestellten Ergebnisse eine gute Gesprächsgrundlage, um gezielt mit pädagogischen, therapeutischen oder medizinischen Fachkräften hinsichtlich einer Zusammenarbeit ins Gespräch zu kommen.

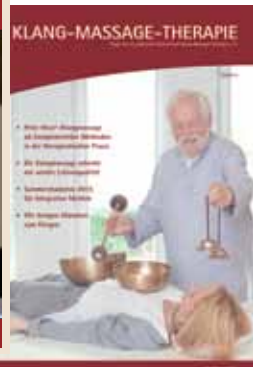


DVD
Peter Hess-Klangmassage zur Förderung der Gesundheit
Spieldzeit: 59 Min.
Verlag Peter Hess, 2013

Vorstellung der Klangmassage sowie Hintergrundinformationen zu Entstehungsgeschichte, Wirkungsweise und den vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten dieser ganzheitlichen Entspannungsmethode.

Fachzeitschrift KLANG-MASSAGE-THERAPIE

Hrsg.: Europäischer Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V.



Fachbeiträge, Erfahrungsberichte und mehr über die Peter Hess®-Klangmethoden

Sangit Bazar

Geschenke für Ihre Seele mit schönen Produkten aus Nepal

Guru Padvasambhava, der buddhistische Meister, hat einmal gesagt, dass westliche Länder die Werte aus dem Osten einmal schätzen und annehmen werden. Viele von uns genießen bereits die wunderbare Wirkung von Yoga, Klangmassagen und Meditation. Mit unseren schönen Produkten aus Nepal und zum Teil aus Südasien können Sie Ihre Praxis und ihre wohnliche Atmosphäre noch dekorativer und stilvoller gestalten.

- Gravierte Klangschaalen
- Zimbeln
- Thangkas
- Statuen
- Vajras und Ghantas
- Textilien
- Schmuck & Mehr





- A** Abschlüsse 38 ff, 163 ff
Abschlussseminar 24 ff, 30
Affirmationen 116, 150, 165
Afrikanisches Trommeln 51, 130
Ansprechpartner PHI 2, 258 ff
Atemarbeit 53, 160
Ausbildung Klangmassage 18 ff
Ausbildungs-Klangmassage 24
Autogenes Training 55
- B** Bachelor of Science
Komplementäre Methoden /
Klang-Resonanz-Methode 226
Basis-Klangmassage 18 ff
Begleitprozesse 126
Bleibe in Balance 58
Blockausbildung 29, 35, 75
Klangmassage 18 ff
Bildungsscheck 234
Bildungsurlaub 235
Biografiearbeit 61, 147
Burn-out-Prophylaxe 60, 137
- C** Chakra-Balancing 59
Coaching 58, 126, 174, 210
Cool Down 60
- D** Demenz 61, 62, 167
- E** Einstiegs-Seminare 11 ff
Entspannen mit Klangschalen 13, 17 ff
Entspannungstrainer 165
Entspannungsverfahren 55, 86, 133
Erweiterte Klangelemente 66
Europäischer Fachverband 261 ff
Existenzgründung 132
Experimentelle Gonger-
fahrung 79
- F** Fachseminare von A-Z 44 ff
Fantasiereisen 69, 70, 135, 165
- Farbe, Duft und Klang 72
Fördermöglichkeiten 234
- G** Gehirn 74, 123, 124, 125
Genesungsprozesse 66, 121,
122, 179
Geriatric 61, 62, 106, 167, 170
Gerontologie 170
Gesprächsführung 118, 119
Gesprächsführung mit Kindern
90
Gesundheitsprävention 13, 75,
174, 179, 210
Gesundheits-u.
Stressmanagement 75, 86
Gong 77 ff, 196
Gongmaster 196
Gruppenarbeit 94, 115
- H** Handpan spielen 87
Hypnotherapie 88
- Ikaria / Griechenland 33
Impressum 279
Individuelle Klangmassage 36
Inhouse-Schulung 233
- I** Intensivausbildung Klang-
massage 32
- K** Kinder-KLANGentspannungs-
coaching 210
KLANGdialog 146
Klangentspannungcoaching
174
Klangexperte Demenz 167
Klangexperte Gerontologie 170
Klangreisen 69, 70, 135
Klangmassage-Ausbildung 18 ff
Klangmassageexperte für die
Begleitung von Genesungs-
prozessen 179 ff
Klangmeditationen spielen 69,
70, 135
Klangpädagogik 220
Klangtherapie 184 ff
- Klangschalen kaufen 276
Klangurlaub 33-35, 57, 60, 107
Klangyogalehrer 200
Klangyoga für Kinder by Tina Buch
204
Klangyoga begleiten 202
Kinder 14, 63, 69, 70, 74, 90, 91,
102, 113, 135
Klik® - Klang in Kindergruppen
14, 113, 206 ff
Klik®-Praktiker 207
Kopfschalen 108
Körpertherapie 53, 184 ff
Kongresse 68, 264
Konzeptentwicklung 54, 111 ff,
132, 140
Konzerte spielen lernen 83
Kosmetik 15
Krebserkrankung 121
Kursabläufe planen 58, 111 ff
Kursleiter-Training 111 ff
- L** Laden Senang 240
Leben aktiv gestalten 92, 107, 120
Lebensbegleitung 214
Lebensberatung 216
Lebensfreude 11 ff, 59, 92
Lern- und Wahrnehmungs-
förderung 14, 63, 69, 70, 74, 102,
113
Lösungsorientierte
Gesprächsführung 118, 119
- M** Mandala malen 162
Mantra singen 160
Medizinisches
Grundlagenwissen 52, 86, 123,
124, 125, 134
Messen 264
Musiktherapie 100, 101
- N** Muskeltherapie 97, 159
Nadi-Muskeltherapie 159
Neurobiologie der
Entspannung 123
Neurologie 74, 124, 125

- NLP 126
Nordseeinseln Seminare 34, 35,
57, 60, 107
- O** Obertonsingen 127, 128
Öffentlichkeitsarbeit 54, 132, 140
- P** Pädagogik 206 ff
Peter Hess 3, 246
Peter Hess® Akademien im
Ausland 260
Peter Hess® Zentrum 256, 265, 269
Pferde und Klang 16, 104, 105
Pfungstseminartage 130
Pflege 61, 62, 67, 106, 129, 167,
170,
Prävention 13, 18, 23, 60, 75, 112,
137, 165, 174, 210
Praxisgründung 132
Progressive Muskelentspannung
133
Projektarbeit 54
Psychotherapie 134
Psychosomatische Beschwerden
109
Publikationen 231, 270
- Q** Qi Gong 64
Qualitätssicherung 40, 228, 260
Quereinsteiger 22
- R** Raus aus dem Alltag 23
Regionale Ansprechpartner 258
Registrierung beruflich Pflegender
235
Reisen 33 ff, 237
Rhön-Akademie 267
Rückenbeschwerden 97
- S** Sangha – Klang-Stille-Raum
in der Rhön 240
Schmerzen 66, 97, 109, 121, 122
Schule 63, 114, 224
Schwangerschaft 136
Selbstheilungskräfte 55, 66, 122,
125, 179
- Selbsthilfe 13, 18 ff
Selbstwahrnehmung 53, 60, 78
Seminar-Beratung 2, 229, 233
Seminarhäuser 256, 265, 266
Senang – Fachhandel
i. d. Rhön 240
Shiatsu 95, 96
Sprache und Klang 69, 70, 90, 118,
119, 126
Steinbeis-Hochschule 226, 228
Sterbebegleitung 93, 141
Stimme 53, 85, 90, 127, 128, 160
Stress, Grundlagen 86, 123
Stressmanagement 137, 174, 206
Studium 226
Supervision 24, 30, 138
- T** Tagungen 68, 264
Tanz und Klang 56
Teachertraining 155, 157, 200, 204
Teilnahmebedingungen 278
Therapie 53, 56, 100, 101, 139, 159,
184 ff
Therapeutische Kommunikation 139
Tinnitus 98, 99
Trauer 93, 141
- U** Urlaubskurse 33–35, 57, 60, 107
Unvertrauen 143 ff
- V** Verlag Peter Hess 270
Vision 132, 145, 150
- W** Wahrnehmungsförderung
13, 14, 20, 36, 61, 62, 75, 102
Weiterbildung 38, 43 ff, 163 ff
Wellness 11, 15, 165, 174
Wohlfühl-Seminare 11
Workshops 13–16
- Y** Yoga 153 ff, 200 ff
- Z** Zahlungsbedingungen 278
Zertifizierung 228
Zuschüsse 234



Die größte Auswahl an Peter Hess® Klangschaalen.

Seit 1989.

In unserem Onlineshop:

- Riesige Auswahl an hochwertigen Klangschaalen!
- Immer aktuelle Angebote!
- Alles für die Klangmassage und vieles mehr!
- Wir fertigen unsere Peter Hess® Klangschaalen in eigenen Werkstätten!





hess klangkonzepte
seit 1989

Unsere Mitarbeiter beraten Sie freundlich und individuell!

Gerne können Sie sich in unseren Räumlichkeiten bei einer Tasse Kaffee oder Tee aufhalten und die besondere Atmosphäre mit unseren hochwertigen Klanginstrumenten genießen oder Sie wählen bequem von zu Hause aus unserem aktuellen Katalog oder Onlineshop aus.

In unserem einzigartigem Sortiment finden Sie
Peter Hess® Klangschaalen,
Gongs, Schlägel und Zubehör
für die Klangmassage,
Zubehör für Yoga und Meditation
und vieles mehr.

Alle Produkte und
unsere Öffnungszeiten
finden Sie unter

www.hess-klangkonzepte.de

Bestellannahme: Mo-Do 9 - 16 Uhr
Freitag 9 - 12 Uhr

Uenzer Dorfstraße 71
D-27305 Bruchhausen-Vilsen

Tel: +49 (0) 4252 - 2411
info@hess-klangkonzepte.de

Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB)

Anmeldung und Informationen:

Peter Hess® Institut · Ortheide 29 · D-27305 Bruchhausen-Vilsen
Telefon: +49 (0) 42 52 - 93 89 114 · Fax: +49 (0) 42 52 - 93 89 145
E-Mail: info@peter-hess-institut.de

Die Anmeldung erfolgt ausschließlich in schriftlicher Form. Mit der Anmeldebestätigung durch das PHI erhalten Sie eine Rechnung über die Seminargebühren mit Angabe des Zahlungszeitraumes zugesandt. Um Ihren Platz zu sichern, müssen Sie rechtzeitig innerhalb des Zahlungszeitraumes die Seminargebühr überweisen auf folgendes Konto: **Kreissparkasse Syke · IBAN: DE49291517001510150038 · BIC: BRLADE21SYK**

Rücktritt: Eine Abmeldung muss spätestens 4 Wochen vor Kursbeginn schriftlich erfolgen beim Peter Hess® Institut, Ortheide 29, 27305 Bruchhausen-Vilsen, Tel.: 04252 9389114, Fax: 04252 9389145, E-Mail: info@peter-hess-institut.de mittels einer eindeutigen Erklärung (z. B. ein mit der Post versandter Brief, Telefax oder E-Mail). Maßgeblich ist der Eingang beim Peter Hess® Institut. Bei rechtzeitiger Abmeldung werden die bereits gezahlten Seminarentgelte zurückerstattet. Die Bearbeitungsgebühr dafür beträgt 30,- Euro. Es besteht die Möglichkeit, kostenlos eine Ersatzperson zu schicken, die an dem Kurs teilnimmt. Sie können auch auf einen anderen Kurs umbuchen – dafür wird eine Bearbeitungsgebühr von 30,- Euro erhoben. Bei einer späteren Absage stellen wir 50% der Seminargebühren in Rechnung. Im Falle einer Abmeldung später als 7 Tage vor Kursbeginn wird die Kursgebühr einbehalten, ebenso bei Nichterscheinen. Bei vorzeitigem Verlassen des Kurses wird keine Gebühr erstattet. Gesetzliche Bestimmungen zur außerordentlichen Kündigung bleiben hiervon unberührt.

Organisatorisches zu den Seminaren – allgemeine Geschäftsbedingungen

Wiederholer: Wiederholen Sie einen Kurs, ermäßigt sich die Gebühr um 50%. Bei Anmeldung bitte angeben. Bei nachträglicher Meldung wird keine Ermäßigung zurückgezahlt. Bitte Kopie der Teilnahmebescheinigung oder das Zertifikates beilegen.

Voraussetzungen: Bitte achten Sie – auch in Ihrem eigenen Interesse – darauf, dass Sie die Voraussetzungen erfüllen, die zur Teilnahme berechtigen. Wir behalten uns vor, Teilnehmer, welche die Bedingungen nicht erfüllen, von der Kursteilnahme auszuschließen. Die Kurse sind aus didaktischen Gründen aufeinander aufgebaut. Im Zweifelsfalle nehmen Sie bitte vor der Anmeldung Kontakt mit uns auf.

Achtung: Versäumt ein Kursteilnehmer mehr als 10% der Unterrichtszeit, kann kein Zertifikat ausgestellt werden.

Schweigepflicht: Wir weisen darauf hin, dass alle Kursteilnehmer an die gesetzliche Schweigepflicht bezüglich des in Gruppen bearbeitenden persönlichen Materials gebunden sind. Sie erkennen dies mit der Anmeldung an.

Änderung und Absagen von Seminaren: Wir verpflichten uns zu einer sorgfältigen Planung und Durchführung der Seminare. Das PHI hat das Recht, Seminare, auch Transfer-Kurse, Folgeseminare, etc. aus von ihm nicht zu vertretenden Gründen abzusagen oder zu verschieben, insbesondere mangels kostendeckender Teilnehmerzahl, wegen Ausfalls des Dozenten oder aufgrund höherer Gewalt. Bereits gezahlte Entgelte werden bei Absage erstattet. Den Angemeldeten wird schnellstmöglich eine Absage mitgeteilt (über Email, Telefon, Fax, etc.). Ebenfalls behält sich das PHI Änderungen bei den lehrenden Dozenten bspw. bei (krankheitsbedingtem) Ausfall eines Dozenten vor. Im Falle eines bereits begonnenen Seminars kann ein geeigneter Ersatz-Dozent eingesetzt werden, sollte der unterrichtende Dozent ausfallen oder ihm der Unterricht nicht möglich sein. Es besteht daher kein Anspruch auf Unterricht bei einem bestimmten Dozenten. Auch besteht kein Anspruch auf einen bestimmten Dozenten. Schadenersatzansprüche der Teilnehmer, gleich welcher Art, wegen Ausfalls, Verschiebung von Seminaren und/ oder Dozentenänderung sind ausgeschlossen. Ein Wechsel der Dozenten und/ oder Verschiebungen im Ablauf berechtigen den Teilnehmer weder zum Rücktritt vom Vertrag noch zur Minderung des Entgeltes. Die Möglichkeit zur Kündigung aus wichtigem Grund bleibt unberührt.

Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB)

Verantwortung: Die Teilnehmer sind grundsätzlich für sich selbst verantwortlich und damit auch für ihren Versicherungsschutz. Bitte beachten Sie, dass viele Kurse neben der Wissensvermittlung auch Selbsterfahrung beinhalten. Das setzt eine gewisse Belastbarkeit voraus. Die Teilnehmer verpflichten sich, körperliche oder psychische Erkrankungen, die ein Risiko für die Seminarteilnahme bedeuten können, mit dem eigenen Arzt/Therapeuten zu besprechen und die Seminarleitung davon in Kenntnis zu setzen. In den ersten 3 Schwangerschaftsmonaten kann die Ausbildung nicht beginnen.

Achtung: In unseren Seminaren erfolgen keine Heilbehandlungen. Der Besuch der Kurse ersetzt keine Therapie.

Haftung: Während des Kurses sind alle Teilnehmer selbst verantwortlich für das, was sie tun, geben und erfahren. Das PHI haftet nicht für Schäden der Kursteilnehmer, außer wenn diese auf vorsätzlichem oder grob fahrlässigem Verhalten von Angestellten oder sonstigen Erfüllungsgehilfen beruhen. Die Haftung für Schäden an Leben, Körper und Gesundheit bleibt davon unberührt.

Datenschutz: Die Daten der Teilnehmer werden vom PHI zum Zwecke der Vertragsabwicklung gespeichert und verwendet. Darüber hinaus versenden wir Informationsmaterial und neuen Programmhefte.

Bitte beachten: Das Mitschneiden von Kursinhalten (mit Hilfe von Kameras, Diktiergeräten o.ä.) ist grundsätzlich nicht gestattet.

Das PHI ist berechtigt, Kursteilnehmer in besonderen Fällen, insbesondere bei Zahlungsverzug, Störungen der Veranstaltungen, Nichtbeachtung der Hausordnung von der weiteren Teilnahme auszuschließen. Im Falle eines berechtigten Ausschlusses sind die Seminargebühren in der Regel nicht zurückzuerstatten.

Für das nachträgliche, nochmalige Ausstellen von Bescheinigungen (verloren gegangene Teilnahmebestätigungen u.ä.) berechnen wir eine Bearbeitungsgebühr von 10,- Euro.

Übernachtung und Verpflegung: Wenn Veranstaltungen des Peter Hess® Instituts in Bildungsstätten oder Hotels stattfinden, sind die Seminarteilnehmer verpflichtet, dort zu übernachten und an der Verpflegung teilzunehmen. Soweit nicht anders angegeben, erfolgt die Bezahlung dieser Kosten durch die Teilnehmer selbst vor Ort. Um einen reibungslosen Ablauf in den Bildungsstätten zu gewährleisten, behalten wir uns vor, Namen und Adressen weiterzugeben.

Änderungen vorbehalten.

Impressum:

Programmheft Ausbildung · Weiterbildung

Peter Hess® Institut (PHI), 2018 · WEB-Version

Ortheide 29 · D-27305 Bruchhausen-Vilsen · Telefon: +49 (0) 4252-9389114 · Fax: -9389145

E-Mail: info@peter-hess-institut.de · www.peter-hess-institut.de

Herausgeber und verantwortlich i.S.d.P.: Peter Hess, Bruchhausen-Vilsen

Redaktion: Ulrich Krause

Bildnachweise: Nicole Herkert, ©Archiv Peter Hess® Institut, Foto und Bilderwerk Oldenburg, Anna Avramidou
Lektorat: Ulrich Krause

Copyright 2018 by Peter Hess® Institut, Bruchhausen-Vilsen. Das Werk, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des PHI unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Alle Angaben ohne Gewähr. Änderungen vorbehalten.

Für den Inhalt der Werbung übernehmen wir keine Verantwortung.

Klangmassage als Kraftquelle erleben



- Lebensfreude – Workshops und Wohlfühlseminare
- Ausbildung Peter Hess®-Klangmassage
- Weiterbildung in den Peter Hess®-Klangmethoden
 - Klangentspannung/Wellness
 - Gesundheitsprävention
 - Yoga und Klang
 - Klangpädagogik
 - Klangtherapie

*Lernen und zusätzliche Entspannung gestalten sich bei uns
zu einem besonderen Erlebnis*

Eintauchen und die eigene Zeit genießen

*Fühlen Sie sich frei von Zeit und Raum
Wohlfühl neu entdecken*

Peter Hess® Institut (PHI)

Ortheide 29 · D-27305 Bruchhausen-Vilsen

Telefon: +49 (0) 4252 - 9389114 · Fax: -9389145

E-Mail: info@peter-hess-institut.de

